



# التحفة الحسمة

في ذكر حليلة

تأليف

الإمام العلامة الحافظ النّسابة

أبي عبد الله علاء الدين بن قليج البكجري مغلطاي رحمه الله

المتوفى سنة ٧٦٢ هـ

ويليه

عزوفيه حديث حليلة السعدية

للأبي الحسن محمد بن علي بن محمد بن صخر البصري

المتوفى سنة ٤٤٣ هـ

دراسة وتحقيق

محمد بن محمد علوان

دار التوحيد للنشر

# التحفة الحسمة في ذكر حليمة

تأليف

الإمام العلامة الحافظ النّسابة  
أبي عبد الله علاء الدين بن قليج البكجري مغلطاي رحمه الله  
المتوفى سنة ٧٦٢ هـ

ويليه

## جزؤ فيه حديث حليمة السعدية

لأبي الحسن محمد بن علي بن محمد بن صخر البصري  
المتوفى سنة ٤٤٣ هـ

دراسة وتحقيق

محمد بن محمد علوان

دار التوحيد للنشر

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال الحافظ مغلطاي رَحِمَهُ اللَّهُ :

«وقول من قال من المتأخرين: لم يثبت إسلامها، غيرٌ جيّد، وقد أفردتُ لذكرها جزءاً، اسمه: «التُّحْفَةُ الْجَسِيمَةُ فِي ذِكْرِ حَلِيمَةٍ»، استدلت فيه على صِحَّةِ إسلامها، وبُطْلانِ قول مَنْ شَذَّ، فقال: لم تُسَلِّمْ، فليُنظر مَنْ ثُمَّ، فَفِيهِ مَا يَشْفِي النَّفْسَ وَيُزِيلُ اللَّبْسَ».

الزهر الباسم (٤٠٣/١)

ح دار التوحيد للنشر والتوزيع، ١٤٣٧ هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

مغلطاي بن قليج بن عبدالله

التحفة الجسيمة في ذكر حليلة - وحديث حليلة السعدية. /  
مغلطاي بن قليج بن عبدالله؛ محمد علوان-الرياض، ١٤٣٧ هـ

١٥٠ ص، ١٧ X ٢٤ سم

ردمك ٩٧٨-٦٠٣-٨٠٢٩-٤٨-٠

١- حليلة السعدية، حليلة بنت أبي ذئيب، ت بعد ٨ هـ

٢- الصحابييات والتابعيات - أ- علوان، محمد (محقق)

ب- العنوان

١٤٣٧/٣١٣٠

ديوي ٢٣٩، ٩

رقم الإيداع: ١٤٣٧/٣١٣٠

ردمك: ٩٧٨-٦٠٣-٨٠٢٩-٤٨-٠

جَمِيعُ الْحُقُوقِ مَحْفُوظَةٌ

الطبعة الأولى

١٤٣٧ هـ - ٢٠١٦ م

دار التوحيد للنشر

المملكة العربية السعودية - الرياض - ص.ب. ١٠٤٦٤ الرمز البريدي ١١٤٣٣

هاتف ٠٠٩٦٦١٢٦٧٨٨٧٨ - فاكس ٠٠٩٦٦١٤٢٨٠٤٠٤

darattawheed@yahoo.com

## مقدمة

نحمد الله على سوابغ نعمائه وآلاءه، ونشكره شكرًا نستدر به جزيل مواهبه وعطائه، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله، ذو النسب الصميم، والحسب الكريم، والخلق العظيم، والعقل الرّصين، والدّين المتين، صلى الله عليه وعلى آله الطّيبين الطّاهرين، وأزواجه الطّاهرات أمّهات المؤمنين، وعلى صحابته البررة المتّقين، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

أمّا بعد:

فبين يدي القارئ الكريم هذه الرّسالة اللّطيفة الماتعة، الصّغيرة الحجم، العظيمة القدر، من تراث الإمام الحافظ مغلطاي بن قليج رحمته الله؛ ظلّت لعقودٍ دفيئة الخزائن، وحبيسة الرّفوف، فيسرّ لنا المولى سبحانه نفص غبار النّسيان عنها، وأعان على تحقيقها، وخدمتها الخدمة التي تليق بها وبمكانة صاحبها، فأحببنا إخراجها في هذه الحلّة البديعة القشبية، إغناءً للمكتبة الإسلاميّة، وأداءً لواجب الأمانة تجاه إرث أسلافنا، وإحياءً للتّراث الفكريّ والعلميّ لهذا العَلَمِ الشّامخ، وإيفاءً ببعض حقّه في خدمة سيرة المصطفى صلّى الله عليه وآله.

وقد تناول المصنّف في هذا الجزء ذكر الأدلّة والبراهين والشّواهد على إسلام حليلة السّعدية - مرضعة نبيّ الرّحمة صلّى الله عليه وآله - بما يشفي الغليل، ويُبهِج مُتبعي الدّليل، مع إيرادِه لشبه المنكرين، فأجاب عنها بما أبان عن ضَعْفِهَا وأعرب عن وهنها، فأفاد في ذلك وأجاد رحمته الله.

فالحمد لله الذي وقّني لخدمة هذا الجزء ونشره؛ وقد بذلت قُصارَى جهدي في ضبط نصّه بما يجعله مُقاربًا للصّورة التي تركه عليه مصنّفه، من تصحيح لتصحيفاته وتحريفاته، واستدراك لما ناله من سَقَط، ثم وثّقت نصوصه، وخرّجت أحاديثه، وترجمت لأعلامه الواردة فيه، وقَدّمت للجزء بدراسة حول المُؤلّف؛ راعيت فيها الاختصار، كما تطرقت لموضوع الجزء وأهميته، ومنهج المصنّف فيه، ومصادره، ووصف نسخه، وذيلته بفهارس تعين بيسر وسهولة الوصول للفائدة.

وقد رأيت من المفيد إلحاق جزءٍ نفيس؛ فيه حديث حليلة السّعدية لأبي الحسن محمّد بن عليّ بن محمّد بن صخر البصريّ (ت ٤٤٣هـ)، لم ينشر قبل؛ ليكتمل العقد ويجمُل، فقمت بنسخ نصّه، ومقابلته بما ورد في كتب السُّنة، مع ضبطه بالشّكل، وقدمت له بمقدّمة ذكرت فيها ترجمة صاحب الجزء مع رَوّاته، ووصف لنسخته الوحيدة الفريدة المعتمدة في العناية به.

وفي الختام أسأل الله العليّ القدير أن يتقبّل مِنّا أعمالنا، وأن يبارك فيها، ويجعلها خالصًا لوجهه الكريم، وأسأله ﷻ أن يرحم مُؤلّفه وقارئه ومشايخنا ووالدينا، ويغفر لي فيه الزّلل والتّقصير.

ولا يفوتني أن أتقدم بالشّكر الجزيل إلى كلّ من أعانني على إنجاز هذا العمل<sup>(١)</sup>، بتقديم نصيحة، أو فائدة، أو أتحنّني بمخطوط، أو أعارني كتابًا، فالله أسأل أن يبارك في علمهم وعملهم ومالهم، وأن ينفع

(١) وأخص بالذكر أساتذتي بـ«مجموعة المخطوطات الإسلامية» بالواتساب: د. عامر صبري، د. محمود النحال، د. محمد السريع، د. محمد الشعار، د. خالد السباعي، د. عادل العوضي.

بهم الإسلام والمسلمين، وصلى الله وسلّم على عبده ورسوله محمّد  
وعلى آله وصحبه أجمعين.

وكتبه



عفا الله عنه ووالديه والمسلمين

ضحوة يوم الجمعة ١٥ صفر الخير سنة ١٤٣٧هـ /

الموافق ٢٧ نوفمبر ٢٠١٥م

بمدينة أكادير المحروسة - جنوب المغرب



## الفصل الأول

### التعريف بالمؤلف

## المبحث الأول

### اسمه ونسبه ونسبته ولقبه وكُنيتُه

هو الإمام الحافظ، العلّامة، النسّابة، المؤرّخ، المحدث؛  
علاء الدّين مُغلّطاي<sup>(١)</sup> بن قَلِيح<sup>(٢)</sup> بن عبد الله البَكْجَرِي<sup>(٣)</sup> الحَكْرِي،  
التّرْكِي الأصل، المصريّ النّشأة، الحنفيّ<sup>(٤)</sup>.

(١) اختلف في ضبط «مغلطاي» على أوجه:

\* الأول: بضم الميم، وسكون الغين المعجمة، وفتح اللام: مُغلّطاي، وبه قال  
الزرقاني ونقله عن ابن حجر. انظر: «شرح المواهب اللدنية» (١/٢٣٨).

\* الثاني: بضم الميم، وفتح الغين المعجمة، وسكون اللام: مُغلّطاي، كذا ضبطه  
ابن ناصر الدين الدمشقي في «التيان لبديعة البيان» (٢/٣١٤)، وبضبطه استدل  
الزّرْكَلِيّ في «الأعلام» (٧/٢٧٥).

\* الثالث: بضم الميم، وضم الغين المعجمة، وسكون اللام: مُغلّطاي، جزم به جان  
سوفاجيه، كما قاله الزّرْكَلِيّ في «الأعلام» (٧/٢٧٥).

\* الرابع: بفتح الميم، وضم الغين المعجمة، وسكون اللام: مغلّطاي، نقله أحمد  
خيرى عن أستاذه محمد زاهد الكوثري، ثم حكى حسن عبيج عن الكوثري أنه كان  
يقول: «أعجمية، فالعب بها كيف شئت؛ إذ لا ضابط فيها إلا نطق أهلها، وكم من  
حروف وحركات أعجمية تغيرت في العربية». انظر: مقدمة المحقق «الدر المنظوم»  
(ص ١٠ - ١١).

(٢) كذا ضبطه ابن ناصر الدين في «توضيح المشتبه» (٧/١١٨)، والزّرْكَلِيّ في «الأعلام»  
(٧/٢٧٥).

(٣) قال الحافظ مغلطاي في ضبطها: «وأما البَشْكْرِيّ بتقديم الباء المفتوحة المؤخّدة على  
الشّين المُعْجَمَةِ، وبعده الكاف فهو نِسْبَةٌ لِوَالِدِي يَقُولُهَا مَنْ لَا عِلْمَ لَهُ، وَالصَّوَابُ:  
بِأَيِّ مُوَحَّدَةٍ، وَبَعْدَ الْكَافِ جِيمٌ مَنقُوطَةٌ ثَلَاثٌ». «الإيصال» (ق: ٣٦٥).

(٤) مصادر ومراجع ترجمته:

- «أعيان العصر»، للصفدي (ت ٧٦٤هـ): (٥/٤٣٣ - ٤٣٤).

- «البداية والنهاية»، لابن كثير (ت ٧٧٤هـ): (١٤/٣٢٣).

وكُنْيَتُهُ: أبو عبد الله، عند أكثر من ترجم له، وكُناه سبط ابن العجمي في كتبه بـ: أبي سعيد<sup>(١)</sup>، وبها كُنِّي في النسخة الأصلية التي اعتمدناها في تحقيق «التحفة الجسيمة»<sup>(٢)</sup>، وهي منقولة عن نسخته، كما سيأتي.



- = - «الوفيات»، لابن رافع السلامي (ت ٧٧٤هـ): (٢/٢٤٣ - ٢٤٤).  
 - «الذيل على العبر»، لابن العراقي (ت ٨٢٦هـ): (١/٧٠ - ٧٣).  
 - «التيان لبديعة البيان»، لابن ناصر الدين الدمشقي (ت ٨٤٢هـ): (٢/٣١٤ - ٣١٥).  
 - «التاريخ»، لابن قاضي شعبة (ت ٨٥١هـ): (٢/١٩٨ - ١٩٩).  
 - «الدرر الكامنة»، لابن حجر (ت ٨٥٢هـ): (٦/١١٤ - ١١٦).  
 - «لحظ الألاحظ»، لابن فهد المكي (ت ٨٧١هـ): (ص ٩١ - ٩٥).  
 - «النجوم الزاهرة»، لابن تغري بردي (ت ٨٧٤هـ): (١١/٩).  
 - «تاج التراجم»، لابن قُطْلُوبغا (ت ٨٧٩هـ): (ص ٣٠٤ - ٣٠٦).  
 - «طبقات الحفاظ»، للسيوطي (ت ٩١١هـ): (ص ٥٣٨).  
 - «شذرات الذهب في أخبار من ذهب»، لابن العماد (ت ١٠٨٩هـ): (٨/٣٣٧).  
 - «البدر الطالع»، للشوكانى (ت ١٢٥٠هـ): (٢/٣١٢ - ٣١٣).  
 - «الرسالة المستطرفة»، للكتاني (ت ١٣٤٥هـ): (ص ١١٧ - ١١٨).  
 - «الأعلام»، للزركلي (ت ١٣٩٦هـ): (٧/٢٧٥).  
 - «هدية العارفين»، إسماعيل باشا (ت ١٣٩٩هـ): (٢/٤٦٧ - ٤٦٨).  
 - «معجم المؤلفين»، لكحالة (ت ١٤٠٨هـ): (١٢/٣١٣).  
 (١) انظر مثلاً: «نور التبراس» (١/٢٥١).  
 (٢) وممن كُناه بأبي سعيد من المتأخرين:  
 العلامة مسعود بن محمد السجلماسي الفاسي الشهير بجمُوع (ت ١١١٩هـ) في كتابه «نفائس الدرر من أخبار سيّد البشر» (١/١٦٤)، وكذا العلامة رفاعة رافع الطهطاوي (ت ١٢٩٠هـ) في كتابه «نهاية الإيجاز» (ص ٥١).  
 - وكُناه الحافظ ابن ناصر الدين الدمشقي في كتابه «جامع الآثار» (٢/١٠٧٠) بـ: أبي محمد!، وأما في كتابه «التيان لبديعة البيان» (٢/٣١٥) فقد وافق جمهور مترجميه في تَكْنِيَتِهِ بـ: أبي عبد الله.

## المبحث الثاني

## مولده ونشأته ورحلاته

## مولده:

اختلفت أقوال العلماء في سنة وفاته، وجُلٌّ مَنْ تَرَجَّمَ لَهُ يَذْكُرُ أَنَّهُ وَلَدَ سَنَةَ (٦٨٩هـ)، وَهُوَ الْقَوْلُ الرَّاجِحُ الَّذِي كَانَ يَذْكُرُهُ مَغْلَطَاي وَيَصْرِّحُ بِهِ<sup>(١)</sup>، فَقَدْ سَأَلَهُ زَيْنُ الدِّينِ الْعِرَاقِيُّ عَنْ مَوْلَدِهِ؛ فَقَالَ: «إِنَّهُ فِي سَنَةِ تِسْعِ وَثَمَانِينَ»<sup>(٢)</sup>؛ يَعْنِي: وَسِتِّمِائَةَ، وَلَا شَكَّ أَنَّ مَغْلَطَايَ أَعْلَمَ بِحَالِهِ مِنْ غَيْرِهِ.

- وَقِيلَ سَنَةَ (٦٩٠هـ)، وَهُوَ مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ ابْنُ رَافِعٍ السَّلَامِيُّ<sup>(٣)</sup>.

- وَقِيلَ بَعْدَ سَنَةِ (٦٩٠هـ)، وَهُوَ اخْتِيَارُ الصَّفَدِيِّ<sup>(٤)</sup>.

## نشأته:

نشأ الحافظ مغلطاي في كنف العلم منذ صغره، وحُبِّبَ إِلَيْهِ مَجَالِسُ الْعُلَمَاءِ، وَصَرَفَ اللَّهُ قَلْبَهُ عَنْ لَعِبِ الصَّبَا؛ إِذْ نَقَلَتْ مَصَادِرُ تَرْجُمَتِهِ أَنَّ أَبَاهُ كَانَ «فِي صَبَاهُ يَرْسِلُهُ لِيَرْمِيَ بِالنَّشَابِ، فَيُخَالِفُهُ وَيَذْهَبُ إِلَى حِلَقِ أَهْلِ الْعِلْمِ»<sup>(٥)</sup>، وَهَذَا مِنْ عَنَاءِ الْبَارِي ﷻ بِهِ.

ومما يدلُّ عَلَى حِرْصِهِ فِي التَّحْصِيلِ وَطَلَبِ الْعِلْمِ مِنْذُ صَغَرِهِ، وَإِقْبَالُهُ الْمُبَكَّرَ عَلَيْهِ، قَوْلُ ابْنِ فَهْدٍ: «قَالَ شَيْخُنَا الْحَافِظُ أَبُو الْفَضْلِ

(٢) «لحظ الأُلْحَاطُ» (ص ٩١).

(٤) «أعيان العصر» (٥/٤٣٤).

(١) انظر: «الإيصال» (ق ١٠٩).

(٣) «الوفيات» (٢/٢٤٣).

(٥) «لحظ الأُلْحَاطُ» (ص ٩١).

العراقي: سألته عن أوّل سماعه فقال: «دخلت بعد السبعمئة إلى الشام» فقلت له: «فماذا سمعت إذ ذاك؟»، قال: «سمعت شعراً»، فقلت له: «فأوّل سماعك للحديث متى؟»، فسكت، فلقّنته في سنة خمس عشرة؟ فقال: نعم<sup>(١)</sup>.

وذكر عن تقيّ الدين السبكيّ أنّه: عرض عليه «كفاية المتحفّظ» سنة خمس عشرة وهو أمرّد بغير لحيّة<sup>(٢)</sup>.

فأخذ رَحِمَهُ اللهُ عن كبار الشيوخ وجهابذة عصره، واجتهد في الطلب والتّحصيل، واعتنى بعلم الحديث والأنساب واللّغة، حتى بلغ في ذلك شأواً كبيراً.

قال ابن حجر: «حصّل من المسموعات ما يطول عدّه وأكثر طلبه بنفسه وبقراءته»<sup>(٣)</sup>، «وأكثر جدّاً من القراءة بنفسه والسماع، وكتب الطّباق»<sup>(٤)</sup>.

وكان واسع الاطلاع، مشاركاً في فنون عديدة، قال ابن تغري بردي: «وكان له اطلاع كبير، وباع واسع في الحديث وعلومه»<sup>(٥)</sup>، وقال عنه الصّلاح الصّفدي: «كان جامد الحركة، كثير المطالعة، والدّأب والكتابة».

وعنده كتب كثيرة جدّاً ولم يزل يدأب ويكتب إلى أن مات<sup>(٦)</sup>.  
كما عُرف بولعه بالنّقْد والاستدراك والرّد في تصانيفه، وكتابه «الزّهر الباسم في سير أبي القاسم» خير شاهدٍ على ذلك.

### رحلاته:

لم يردّ في كتب التّراجم والتّواريخ ذكر لرحلات الحافظ علاء

(١) المصدر السابق (ص ٩٢).

(٣) «لسان الميزان» (٨/ ١٢٤).

(٥) «النجوم الزاهرة» (٩/ ١١).

(٢) المصدر السابق (ص ٩١).

(٤) «الدرر الكامنة» (٦/ ١١٤).

(٦) «لحظ الألفاظ» (ص ٩٤).

الدين مغلطاي، إلا ما أسلفنا ذكره عن تلميذه العراقي، أنه سأله عن سماعه، فأجابه: «دخلت بعد السبعمئة إلى الشام»<sup>(١)</sup>، وهذه الرحلة قد تحدّث عنها في كتابه «الإعلام»، فقال: «ولمّا دخلت حمص سنة تسع وسبع مائة، أفادني بعض الفضلاء جزءاً من الحديث، لا أدري الآن من مخرّجه ولا ما سنده»<sup>(٢)</sup>، وقال أيضاً: «فلما سافرت إلى الشام، سنة تسع وسبع مائة في سؤال، نزلنا منزلة العريش على شاطئ البحر...»<sup>(٣)</sup>، فهذه الرحلة الشامية هي الوحيدة المذكورة له رَحَّلَهُ.

وقد ذكر ابن ناصر الدين الدمشقي في «توضيح المشتبه» لمغلطاي جزءاً سمّاه: «النحلة في فوائد الرحلة»<sup>(٤)</sup>، ولا ندري أيقصد بالرحلة رحلته للشّام، أم غيرها؛ لأنّا لم نقف عليه في المتاح من مخطوطات الحافظ مغلطاي، والله أعلم.



(١) المصدر السابق (ص ٩٢).

(٢) «الإعلام بسنّه» (١/٣٨٩).

(٣) المصدر السابق (١/٢٤٠).

(٤) «توضيح المشتبه» (٢/٦٧).

## المبحث الثالث

### شيوخه وتلاميذه

#### شيوخه :

تتلمذ الحافظ مغلطاي رَحِمَهُ اللهُ عَلَى عدد كبير من العلماء النُّبَغَاءِ<sup>(١)</sup>، وعلى جهاذة شيوخ عصره اللُّوذَعِيَّينَ، ممَّا كان له الأثر الكبير في نبوغه، وتكوين شخصيته العلمية، وسأذكر بعضهم، مرتَّبين حسب وفياتهم:

- الشَّيْخ مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن عيسى بن الحسن القاهريّ، طبَّاح الصُّوفِيَّة (ت ٧١٨هـ)<sup>(٢)</sup>.

ذَكَرْتُهُ مصادر ترجمته من شيوخه<sup>(٣)</sup>.

- الشَّيْخ القدوة المعمَّر؛ أَبُو الفَتْح نصر بن سُلَيْمَانَ بن عمر المنبجِّي الحنفيّ (ت ٧١٩هـ)<sup>(٤)</sup>.

ذكره مغلطاي في كتابه «الإعلام بسُنته رَحِمَهُ اللهُ»<sup>(٥)</sup>.

- المُسَيَّد المعمَّر، الفقيه العدل، المنشاويّ: أَبُو أحمد عبد الرحيم بن عبد المحسن بن حسن المصريّ الحنبليّ كمال الدِّين (ت ٧٢٠هـ)<sup>(٦)</sup>.

(١) فقد أفردهم الحافظ مغلطاي بجزء مستقل، قال ابن فهد: «وقد خرج لنفسه جزءًا عنهم وعن غيرهم». «لحظ الأُلُحَاظ» (ص ٩١).

(٢) «العبر» (٤٩/٤)، و«شذرات الذهب» (٩١/٨).

(٣) «الدرر الكامنة» (١١٤/٦)، و«النجوم الزاهرة» (٩/١١)، و«لحظ الأُلُحَاظ» (ص ٩١).

(٤) «العبر في خبر من غبر» (٥٥/٤)، و«الجواهر المضية» (١٩٤/٢).

(٥) «الإعلام بسُنته رَحِمَهُ اللهُ» (٤٩٩/١).

(٦) «معجم الشيوخ الكبير» للذهبي (٣٨٨/١)، و«السلوك لمعرفة دول الملوك» (٣٢/٣).

- ذكره مغلطاي في شرحه لابن ماجه<sup>(١)</sup>.
- المعمّر المقرئ الرّحّلة؛ أبو عليّ الحسن بن عمر بن عيسى الكرديّ الدّمشقيّ (ت ٧٢٠هـ)<sup>(٢)</sup>.
- حدّث عنه مغلطاي في شرحه لابن ماجه<sup>(٣)</sup>، وذُكرَ في مصادر ترجمته ضمن شيوخه<sup>(٤)</sup>.
- أبو العبّاس أحمد بن محمّد بن عليّ بن شجاع القرشيّ العبّاسيّ، تاج الدّين (ت ٧٢١هـ)<sup>(٥)</sup>.
- صرّح مغلطاي بالقراءة عليه في شرح ابن ماجه<sup>(٦)</sup>.
- المحدث الرّحّالة؛ تقيّ الدّين، محمّد بن عبد الحميد بن محمّد الهمذانيّ، ثم المصريّ المهلبيّ، أبو عبد الله (ت ٧٢١هـ)<sup>(٧)</sup>.
- ذكره في شرحه لابن ماجه<sup>(٨)</sup>.
- الشّيخ العدل المعمّر؛ أحمد بن عليّ بن وهب، تاج الدّين، أبو العبّاس القشيريّ، أخو تقيّ الدّين ابن دقيق العيد (ت ٧٢٣هـ)<sup>(٩)</sup>.
- سمع منه مغلطاي<sup>(١٠)</sup>.
- الإمام المحدث؛ نور الدّين عليّ بن جابر بن عليّ الهاشميّ،

(١) «الإعلام بسنّته» (١/١٨١).

(٢) «العبر» (٤/٥٧)، و«الوافي بالوفيات» (١٢/١٢٢).

(٣) انظر: (١/١٥٨ - ٢٢٢ - ١٤٠٣).

(٤) «لحظ الألفاظ» (ص ٩٣)، و«الدرر الكامنة» (٦/١١٤).

(٥) «العبر» (٤/٦١)، و«الدرر الكامنة» (١/٣٣٤).

(٦) «الإعلام بسنّته» (١/٢٤٧).

(٧) «العبر» (٤/٦٢)، و«ذيل التقييد» (١/١٤٩).

(٨) «الإعلام بسنّته» (١/١١٧٩).

(٩) «تذكرة الحفاظ» (٤/١٩١)، و«الوافي بالوفيات» (٧/١٥٩).

(١٠) «الإعلام بسنّته» (١/٢١٨)، و«الإيصال» (ق ٥٩ - ٢٩٨)، و«التلويح شرح الجامع الصحيح» ج ١١ (ق ٢٧/ب - ق ٣٠/أ).

اليمني الشافعي، نزيل القاهرة، يكنى أبا الحسن، شيخ الحديث بالمنصورية (ت ٧٢٥هـ)<sup>(١)</sup>.

نقل عنه أبياتاً في التحفة الجسيمة<sup>(٢)</sup>.

- الشيخ الصالح المعمر المسند؛ أبو الحسن نور الدين، علي بن عمر بن أبي بكر الواني المصري، المعروف بابن الصلاح (ت ٧٢٧هـ)<sup>(٣)</sup>.  
صرح بالتحديث عنه<sup>(٤)</sup>، وبقرائه عليه كتاب «العلل الصغير» لعلي بن المديني في كتابه «الإعلام»<sup>(٥)</sup>.

- شيخ الإسلام؛ تقي الدين أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن عبد الله بن تيمية، أبو العباس الحراني (ت ٧٢٨هـ)<sup>(٦)</sup>.  
ذكره في كتبه<sup>(٧)</sup>.

- الدبائيسي: مُسند مصر؛ يونس بن إبراهيم بن عبد القوي بن قاسم بن داود الكناني العسقلاني، فتح الدين أبو النّون الدبوسي (٧٢٩هـ)<sup>(٨)</sup>.

ذكره في كتابه «الإعلام»<sup>(٩)</sup>، وقال في «الواضح المبين»: «قرأت على المسند المعمر فتح الدين الدبوسي»<sup>(١٠)</sup>، وقال ابن حجر: «أكثر

(١) «العبر» (٧٣/٤)، و«الوافي بالوفيات» (١٧١/٢٠).

(٢) انظر (ص ١٠٢).

(٣) «الوافي بالوفيات» (٢١/٢٤٤)، و«الدرر الكامنة» (١٠٧/٤ - ١٠٨).

(٤) «التلويح شرح الجامع الصحيح» ج ١١ (ق ٢٢/ب).

(٥) «الإعلام بسنته ﷺ» (١/٢٤٦ - ٣٣٠ - ٧١٥ - ٨٦٦).

(٦) «العبر» (٨٣/٤)، و«مرآة الجنان» (٢٠٩/٤).

(٧) «إكمال تهذيب الكمال» (٨٣/٥)، و«الإيصال» (ق ٧٣)، و«التلويح شرح الجامع الصحيح» (ق ١٦٧/أ).

(٨) «الوافي بالوفيات» (٢٩/١٧٣)، و«معجم الشيوخ» للسبكي (ص ٥٢٣).

(٩) «الإعلام بسنته ﷺ» (١/٢٣٣ - ٢٣٦)، (٢/٤٧٠).

(١٠) «الواضح المبين» (ص ١٣٢).

عنه جدًا»<sup>(١)</sup>.

- المعمّر الكبير، مسند الدنيا؛ أحمد بن أبي طالب بن نعمة بن حسن الصّالحيّ، شهاب الدّين، أبو العبّاس، الحنفيّ، الدمشقيّ، المعروف بابن الشّحنة<sup>(٢)</sup> الحجار (ت ٧٣٠هـ)<sup>(٣)</sup>.  
سمع منه مغلطاي<sup>(٤)</sup>.

- الشّيخ ضياء الدّين، موسى بن علي بن يوسف القُطبيّ، أبو عمران، المقرئ الخطيب (ت ٧٣٠هـ)<sup>(٥)</sup>.  
صرّح مغلطاي بسماعه منه في «الإعلام»<sup>(٦)</sup>.

- الشّيخ المعمّر، مسند الدّيار المصريّة؛ يوسف بن عمر بن حسين بن أبي بكر بن عليّ، الحُتنيّ بدر الدّين، أبو المحاسن الحنفيّ المصريّ (ت ٧٣١هـ)<sup>(٧)</sup>.

صرّح مغلطاي بالسّماع منه في كتابه «الواضح المبين»<sup>(٨)</sup>، و«الإعلام»<sup>(٩)</sup>، و«التّحفة الجسيمة»<sup>(١٠)</sup>، وغيرها<sup>(١١)</sup>.

- العدل المسند؛ عليّ بن إسماعيل بن إبراهيم بن قريش، نور

(١) «لسان الميزان» (٨/ ١٢٤).

(٢) كذا ضبطه العلامة الزبيدي في «تاج العروس» (٣٥/ ٢٦٨): بالكسر.

(٣) «معجم الشيوخ الكبير» للذهبي (١/ ١١٨)، و«مرآة الجنان» (٤/ ٢١١).

(٤) الذيل على «العبر» (١/ ٧١)، و«لحظ الألفاظ» (ص ٩١).

(٥) «غاية النهاية» (٢/ ٣٢١)، و«الدرر الكامنة» (٦/ ١٤٣).

(٦) «الإعلام بسُتّه

(٧) «أعيان العصر وأعوان النصر» (٥/ ٦٥٩)، و«الجواهر المضية في طبقات الحنفية» (٢/ ٣٠٢).

(٨) «الواضح المبين» (ص ٤٣).

(٩) «الإعلام بسُتّه

(١٠) «التّحفة الجسيمة» (ص ٦٩ - ٨٥ - ٩٣).

(١١) «الإيصال» (ق ٥٨).

الدِّين، أبو الحسن المخزوميّ (ت ٧٣٢هـ)<sup>(١)</sup>.

سمع منه مغلطاي<sup>(٢)</sup>، وذكره في «الإعلام»<sup>(٣)</sup>.

- الإمام العالم، قاضي القضاة؛ محمد بن إبراهيم بن سعد الله،  
بدر الدِّين، أبو عبد الله الكنانيّ، الحمويّ، الشافعيّ، المعروف  
ببدر الدِّين ابن جماعة (ت ٧٣٣هـ)<sup>(٤)</sup>.

سمع منه مغلطاي كما في «الإعلام»<sup>(٥)</sup>.

- الإمام الحافظ؛ فتح الدِّين، أبو الفتح محمد بن محمد بن  
محمد بن عبد الله بن محمد بن يحيى بن سيّد الناس، اليعمرّيّ،  
الشافعيّ، المعروف بابن سيّد الناس (ت ٧٣٤هـ)<sup>(٦)</sup>.  
وبه تخرّج مغلطاي<sup>(٧)</sup>.

- الإمام الحافظ، مفيد الديار المصريّة؛ عبد الكريم بن عبد النور بن  
نمير، قطب الدِّين، أبو محمد الحلبيّ، ثم المصريّ (ت ٧٣٥هـ)<sup>(٨)</sup>.  
ذكره في «إكمال تهذيب الكمال»<sup>(٩)</sup>.

- الشَّيْخ المسند المعمر؛ عبد المحسن بن أحمد بن محمد بن  
عليّ، أبو الفضل، ابن الصابونيّ (ت ٧٣٦هـ)<sup>(١٠)</sup>.

(١) «الوافي بالوفيات» (١٥٢/٢٠)، و«معجم الشيوخ» للسبكي (٢٧٢/١).

(٢) «ذيل العبر» (٧١/١)، و«لحظ الألفاظ» (ص ٩١).

(٣) «الإعلام بسننه» (٦١٧/١).

(٤) «فوات الوفيات» (٢٩٧/٣)، و«أعيان العصر» (٢٠٨/٤).

(٥) «الإعلام بسننه» (١٢٧٦/١).

(٦) «فوات الوفيات» (٢٨٧/٣)، و«ذيل تذكرة الحفاظ» (٩/١).

(٧) «النجوم الزاهرة» (٩/١١)، و«لحظ الألفاظ» (ص ٩٣).

(٨) «معجم الشيوخ الكبير» للذهبي (٤١٢/١)، و«أعيان العصر» (١٣٥/٣).

(٩) «إكمال تهذيب الكمال» (١١٤/٦).

(١٠) «الوافي بالوفيات» (١٠٠/١٩)، و«معجم الشيوخ» للسبكي (٢٦٣/١).

سمع منه مغلطاي<sup>(١)</sup>.

- الإمام المسند؛ عبد القادر بن عبد العزيز بن أيوب، أسد الدين، أبو محمد (ت ٧٣٧هـ)<sup>(٢)</sup>.

صرح مغلطاي بسماعه منه في «التحفة الجسيمة»<sup>(٣)</sup> و«الإعلام»<sup>(٤)</sup>.

- الشيخ الصالح العابد؛ صالح بن مختار بن صالح بن أبي الفوارس، تقي الدين، أبو التقي، وأبو الخير، الأشنهي (ت ٧٣٨هـ)<sup>(٥)</sup>.  
سمع منه مغلطاي<sup>(٦)</sup>.

- الشيخ القاضي؛ محمد بن عبد الرحمن بن عمر، جلال الدين القزويني، الشافعي، أبو المعالي (ت ٧٣٩هـ)<sup>(٧)</sup>.

قال ابن حجر: «وكان قد لازم الجلال القزويني»<sup>(٨)</sup>.

- المسندة المعمرة، ابنة الشيخ العلامة، تقي الدين بن دقيق العيد، رقية بنت محمد (ت ٧٤١هـ)<sup>(٩)</sup>.

سمع منها مغلطاي<sup>(١٠)</sup>.

- العلامة الحافظ؛ يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف، أبو الحجاج، القضاعي الكلبّي، جمال الدين المزّي (ت ٧٤٢هـ)<sup>(١١)</sup>.

(١) «الإعلام بسننه» (١/ ٢٧٠ - ١٠٤١).

(٢) «معجم الشيوخ الكبير» للذهبي (١/ ٤٠٦)، و«الوافي بالوفيات» (١٩/ ٢٦).

(٣) «التحفة الجسيمة» (ص ٧٧).

(٤) «الإعلام بسننه» (١/ ١٢٢٧).

(٥) «الوافي بالوفيات» (١٦/ ١٥٧)، و«معجم الشيوخ» للسبكي (١/ ١٨٧).

(٦) «الإعلام بسننه» (١/ ٥٨).

(٧) «الوافي بالوفيات» (٣/ ١٩٩)، و«طبقات الشافعية الكبرى» (٩/ ١٥٨).

(٨) «الدرر الكامنة» (٦/ ١١٤).

(٩) «الوافي بالوفيات» (١٤/ ٩٥)، و«الدرر الكامنة» (٢/ ٢٤٠).

(١٠) «الإعلام بسننه» (١/ ٦٥٢).

(١١) «تذكرة الحفاظ» (٤/ ١٩٣)، و«وفات الوفيات» (٤/ ٣٥٣).

- يقول عنه مغلطاي في غير ما موضع من كتبه: «شيخنا»<sup>(١)</sup>.
- الإمام العلامة؛ أثير الدين، محمد بن يوسف بن علي بن حيان، أبو حيان الأندلسي الجياني (ت ٧٤٥هـ)<sup>(٢)</sup>.
- سمع منه مغلطاي<sup>(٣)</sup>.
- الإمام الحافظ القاضي؛ علي بن عبد الكافي بن علي، تقي الدين، أبو الحسن، السبكي الخزرجي (٧٥٦هـ)<sup>(٤)</sup>.
- سمع منه مغلطاي<sup>(٥)</sup>.
- فهؤلاء جملة من أبرز شيوخ الحافظ مغلطاي؛ الذين لا شك في تتلمذه عليهم، وأعرضت عن ذكر من تكلّم في سماعه منهم.

#### تلاميذه:

- تلمذ على الحافظ مغلطاي ممّا لا يعدّ ولا يحصى من التلاميذ، قال ابن حجر رحمته الله: «انتهت اليه رياسة الحديث في زمانه؛ فأخذ عنه عامة من لقيناه من المشائخ: كالعراقي، والبلقيني، والرحوي، وإسماعيل الحنفي وغيرهم»<sup>(٦)</sup>.
- وهذه ثلة من أشهر من تتلمذوا عليه، أذكرهم بحسب ترتيب وفياتهم:
- الشيخ المحدث الإمام؛ محمد بن علي بن أيبك، شمس الدين،

(١) «الإعلام بسننه رحمته الله» (١/٢٧٤)، و«إكمال تهذيب الكمال» (١/٣)، و«الزهر الباسم» (١/٤٤٨).

(٢) «المعجم المختص بالمحدثين» (ص ٢٦٧)، و«غاية النهاية» (٢/٢٨٥).

(٣) «الزهر الباسم» (١/٥٥١).

(٤) «الوافي بالوفيات» (٢١/١٦٦)، و«غاية النهاية» (١/٥٥١).

(٥) «لسان الميزان» (٨/١٢٤).

(٦) «لسان الميزان» (٨/١٢٤).

أبو عبد الله السَّروجي، المصري الحنفي (ت ٧٤٤هـ)<sup>(١)</sup>.

قال الحافظ ابن حجر في «لسان الميزان»: «وقرأ عليه في الدرس شمس الدين السَّروجي الحافظ»<sup>(٢)</sup>.

- الحافظ العلامة؛ سعيد بن عبد الله الدهلي، البغدادي الحريري الحنبلي، أبو الخير (ت ٧٤٩هـ)<sup>(٣)</sup>.

حدّث عن مغلطاي<sup>(٤)</sup>.

- الإمام المقرئ؛ أحمد بن رجب بن الحسن، السَّلامي البغدادي (ت ٧٧٤هـ)، والد الحافظ ابن رجب<sup>(٥)</sup>.

حدّث عن مغلطاي<sup>(٦)</sup>.

- المحدث الحافظ؛ محمّد بن موسى بن محمّد بن سند بن نعيم اللّخمي، المصري الأصل، أبو العبّاس، شمس الدين (ت ٧٩٢هـ)<sup>(٧)</sup>.  
حدّث عن مغلطاي<sup>(٨)</sup>.

- الإمام العلامة المصنّف المحرّر؛ محمّد بن بهادر بن عبد الله، المصري الزّركشي الشّافعي، بدر الدين أبو عبد الله (٧٩٤هـ)<sup>(٩)</sup>.

قال ابن حجر في «إنباء الغمر» (١/٤٤٦): «وسمع من مغلطاي وتخرّج به في الحديث».

(١) «المعجم المختص بالمحدثين» (١/٢٤٦)، و«أعيان العصر» (٤/٦٥١).

(٢) «لسان الميزان» (٨/١٢٤).

(٣) «العبر» (٤/١٥٣)، و«الدرر الكامنة» (٢/٢٦٩).

(٤) «التيان لبديعة البيان» (٢/٣١٥).

(٥) «الدرر الكامنة» (١/١٥١).

(٦) «التيان لبديعة البيان» (٢/٣١٥).

(٧) «ذيل التقييد» (١/٢٦٨)، و«طبقات الشافعية» لابن قاضي شبهة (٣/١٧٨).

(٨) «التيان لبديعة البيان» (٢/٣١٥).

(٩) «إنباء الغمر» (١/٤٤٦)، و«شذرات الذهب» (٨/٥٧٢).

- الإمام العلامة؛ إبراهيم بن موسى بن أيوب الأبناسي، برهان الدين، أبو إسحاق، الشافعي (ت ٨٠٢هـ)<sup>(١)</sup>.

صرّح الأبناسي في كتابه «الشذا الفياح» بالقراءة عليه، وقال عنه في غير ما موضع: «شيخنا»<sup>(٢)</sup>، وقال ابن قاضي شهبة في طبقاته (٥/٤) عن الأبناسي: «وتخرّج في الحديث بمغلطاي».

- القاضي؛ إسماعيل بن إبراهيم بن محمد بن عليّ بن موسى، مجد الدين، أبو الفداء الكنانيّ، البليسيّ الأصل، القاهريّ، الحنفيّ (ت ٨٠٢هـ)<sup>(٣)</sup>.

قال ابن حجر في «إنباء الغمر» (١١٧/٢): «وتخرّج بمغلطاي».

- القاضي شرف الدين، موسى بن محمد بن محمد بن جمعة، أبو البركات الأنصاريّ (ت ٨٠٣هـ)<sup>(٤)</sup>.  
سمع من مغلطاي<sup>(٥)</sup>.

- قاضي القضاة؛ جمال الدين يوسف بن موسى بن محمد المَلْطِيّ، الحنفيّ (ت ٨٠٣هـ)<sup>(٦)</sup>.

سمع من مغلطاي وحدث عنه بـ«السيرة النبويّة» و«الدّر المنظوم من كلام المعصوم»<sup>(٧)</sup>.

- الإمام العلامة؛ عمر بن عليّ بن أحمد بن محمد بن عبد الله

(١) «طبقات الشافعية» لابن قاضي شهبة (٥/٤)، و«إنباء الغمر» (١١٢/٢).

(٢) «الشذا الفياح» (١/٦٤)، (٢/٦٢١ - ٦٩٨).

(٣) «إنباء الغمر» (١١٧/٢)، و«الضوء اللامع» (٢/٢٨٦).

(٤) «إنباء الغمر» (٢/١٩٥)، و«طبقات الشافعية» لابن قاضي شهبة (٤/٦٦).

(٥) «الضوء اللامع» (١٠/١٨٩)، و«شذرات الذهب» (٩/٦٤).

(٦) «إنباء الغمر» (٢/١٩٦)، و«النجوم الزاهرة» (١٣/٢٤).

(٧) «الضوء اللامع» (١٠/٣٣٥)، و«شذرات الذهب» (٩/٦٤).

الأنصاريّ الأندلسيّ، ثم المصريّ، سراج الدّين ابن أبي الحسن، المعروف بابن الملّقن (ت ٨٠٤هـ).

تخرّج على مغلطاي<sup>(١)</sup>.

- شيخ الإسلام؛ عمر بن رسلان بن نصير بن صالح الكنانيّ، العسقلانيّ الأصل، ثم المصريّ، سراج الدّين أبو حفص البُلْقِينيّ الشّافعيّ (ت ٨٠٥هـ)<sup>(٢)</sup>.

أخذ عن مغلطاي<sup>(٣)</sup>.

- الحافظ العراقيّ؛ عبد الرّحيم بن الحسين بن عبد الرّحمن، المصريّ، الشّافعيّ، أبو الفضل زين الدّين (ت ٨٠٦هـ)<sup>(٤)</sup>.

أخذ عن مغلطاي<sup>(٥)</sup>، وسمع منه<sup>(٦)</sup>.

- الإمام الحافظ؛ عليّ بن أبي بكر بن سليمان بن أبي بكر بن عمر بن صالح، نور الدّين الهيثميّ، المصريّ، الشّافعيّ (ت ٨٠٧هـ)<sup>(٧)</sup>.

سمع من مغلطاي<sup>(٨)</sup>.

- الإمام الفقيه؛ أحمد بن عمر بن محمّد، بدر الدّين، أبو العبّاس الطُّنْبُزِيّ (ت ٨٠٩هـ)<sup>(٩)</sup>.

قرأ على مغلطاي<sup>(١٠)</sup>.

(١) «ذيل التقييد» (٢/٢٤٦)، و«إنباء الغمر» (٢/٢١٧).

(٢) «إنباء الغمر» (٢/٢٤٥)، و«ذيل التقييد» (٢/٢٣٨).

(٣) «لسان الميزان» (٨/١٢٤).

(٤) «ذيل التقييد» (٢/١٠٦)، و«طبقات الشافعية» لابن قاضي شهبة (٤/٢٩).

(٥) «لسان الميزان» (٨/١٢٤). (٦) «لحظ الألفاظ» (ص ٩٤).

(٧) «ذيل التقييد» (٢/٢٢٩)، و«إنباء الغمر» (٢/٣٠٩).

(٨) «لحظ الألفاظ» (ص ٩٤).

(٩) «طبقات الشافعية» لابن قاضي شهبة (٤/١٦)، و«إنباء الغمر» (٢/٣٦٣).

(١٠) «المجمع المؤسس» (٣/٧٠).

- الإمام العلامة؛ عبد الله بن أحمد بن عليّ بن محمّد بن القاسم،  
أبو المعالي، جمال الدّين، المعروف بابن العريانيّ المصريّ  
(ت ٨١٠هـ)<sup>(١)</sup>.

سمع من مغلطاي<sup>(٢)</sup>.

- الإمام قاضي المدينة النبويّة؛ زين الدّين، أبو بكر بن حسين بن  
عمر بن عبد الرّحمن العثمانيّ، المراغيّ، الشّافعيّ، المعروف بابن  
الحسين (ت ٨١٦هـ)<sup>(٣)</sup>.

أخذ عن مغلطاي<sup>(٤)</sup>، وقال ابن حجر: «ومن مسموعه على  
مغلطاي: «السيرة النبوية الملخصة»»<sup>(٥)</sup>.

- الإمام العلامة؛ عبد الرّحمن بن عمر بن عبد الرّحمن، زين  
الدّين، أبو زيد وأبو هرير، القبايّي المقدسيّ الحنبليّ (ت ٨٣٨هـ).  
سمع من مغلطاي<sup>(٦)</sup>.



- 
- (١) «ذيل التقييد» (٢٧/٢)، و«إنباء الغمر» (٣٩١/٢).
  - (٢) «ذيل التقييد» (٢٧/٢)، و«الضوء اللامع» (٨/٥).
  - (٣) «إنباء الغمر» (٢٣/٣)، و«النجوم الزاهرة» (١٢٥/١٤).
  - (٤) «طبقات الشافعية» لابن قاضي شعبة (٨/٤).
  - (٥) «المجمع المؤسس» (٥٣٩/١).
  - (٦) «إنباء الغمر» (٥٥٨/٣)، و«الضوء اللامع» (١١٣/٤).

## المبحث الرابع

## ثناء العلماء عليه ووفاته ومصنفاته

## ثناء العلماء عليه :

لقد حظي الحافظ مغلطاي رَحِمَهُ اللهُ بِالتَّقْدِيرِ والاحترام، والذكر الحسن من مشايخ عصره، وعلماء زمانه، وهذه نبذة من شهاداتهم، تدلّ على علو منزلته ورفعة مكانته :

- «سئل الحافظ أبو الفضل العراقي عن أربعة تعاصروا أيّهم أحفظ مغلطاي وابن كثير وابن رافع والحسيني؟  
فأجاب - ومن خطّه نقلت - : «إنّ أوسعهم اطلاعاً وأعلمهم بالأنساب مغلطاي»<sup>(١)</sup>.

- وقال الحافظ العراقي أيضاً : «وكان عارفاً بالأنساب معرفة جيّدة»<sup>(٢)</sup>.

- وقال عنه الإمام ابن قاضي شهبه : «الحافظ المطلع النسابة المؤرّخ الفقيه»<sup>(٣)</sup>.

وقال عنه ابن فهد : «الإمام العلامة الحافظ المحدث المشهور... وله اتّساع في نقل اللّغة وفي الاطلاع على طرق الحديث»<sup>(٤)</sup>.

- وقال ابن تغري بردي : «وكان له اطلاع كبير وباع واسع في الحديث وعلومه وله مشاركة في فنون عديدة»<sup>(٥)</sup>.

(١) «طبقات الحفاظ» للسيوطي (ص ٥٣٧).

(٢) «الدرر الكامنة» (١١٦/٦)، و«طبقات الحفاظ» للسيوطي (١/٥٣٨).

(٣) «تاريخ ابن قاضي شهبه» (٢/١٩٨). (٤) «لحظ الألفاظ» (ص ٩١ - ٩٤).

(٥) «النجوم الزاهرة» (١١/٩).

- وقال ابن ناصر الدّين الدّمشقيّ فيه: «وكان معدودًا في الحفاظ المصنّفين»<sup>(١)</sup>.

وقال الحافظ ابن حجر عنه: «الحافظ المكثّر، صاحب التّصانيف... وكان كثير الاستحضار لها، متّسع المعرفة فيها، وكذلك في الأنساب»<sup>(٢)</sup>.

### وفاته:

توفي الحافظ مغلطاي رَحِمَهُ اللهُ يوم الثلاثاء الرّابع والعشرين من شهر شعبان سنة ثنتين وستّين وسبعمائة (٧٦٢هـ) في المَهْدِيّة، خارج باب زُوَيْلَة من القاهرة بحارة حلب، ودفن بالرّيدانية، وتقدم للصّلاة عليه القاضي عزّ الدّين بن جماعة<sup>(٣)</sup>.

### مصنّفاته:

عُرِفَ الحافظ مغلطاي بكثرة التّأليف والتّصنيف، وبذلك وصفه عدد من ترجموه، فقال ابن كثير عنه: «وقد كتب الكثير، وصنّف، وجمع، وكانت عنده كتب كثيرة جدًّا»<sup>(٤)</sup>، وقال ابن حجر عنه: «وتصانيفه كثيرة جدًّا»<sup>(٥)</sup>.

وقال ابن قاضي شهبة: «وصنّف التّصانيف الكثيرة، تزيد على المائة مصنّف»<sup>(٦)</sup>.

وتميز الحافظ مغلطاي في تأليفه بميزتين:

- الأولى: التنوّع، فكتب في فنون عدة: في اللغة، والحديث وعلومه، والأنساب، والتراجم، وغيرها.

(١) «التيان لبديعة البيان» (٣١٥/٢). (٢) «لسان الميزان» (١٢٤/٨).  
(٣) «لحظ الألفاظ» (ص ٩٤)، و«الدرر الكامنة» (١١٦/٦)، و«البداية والنهاية» (٣٢٣/١٤).  
(٤) «البداية والنهاية» (٣٢٣/١٤). (٥) «الدرر الكامنة» (١١٦/٦).  
(٦) «تاريخ ابن قاضي شهبة» (١٩٩/٢).

- الثانية: النقد، والاستدراك، والتعقيب، فلا تكاد هذه الميزة تغادر كتاباً من كتبه.

وأكثر مصنّفاته في عداد المفقود، وقليلٌ منها ما بين مطبوع ومخطوط، أكتفي هاهنا بذكر أشهر ما وصلنا منها:

### أولاً: المطبوع منها:

- «الإشارة إلى سيرة المصطفى ﷺ ومن بعده من الخلفاء».
- «إصلاح كتاب ابن الصّلاح».
- «الإعلام بسُنته ﷺ»، شرحٌ لسنن ابن ماجه».
- «الاكتفاء في تنقيح كتاب الضّعفاء» لابن الجوزيّ.
- «إكمال تهذيب الكمال».
- «الإنابة إلى معرفة المختلف فيهم من الصّحابة».
- «انتخاب كتاب من وافقت كنيته اسم أبيه».
- «الدر المنظوم من كلام المصطفى المعصوم».
- «الزّهر الباسم في سيرة أبي القاسم».
- «الواضح المبين في ذكر من استشهد من المحبّين».

### ثانياً: المخطوط منها:

- «الإيصال في مختلف النّسبة».
- «التّحفة الجسيمة في ذكر حليلة»، وهي رسالتنا هذه.
- «التلويح شرح الجامع الصحيح».
- «الخصائص النّبوية».



## الفصل الثاني

التعريف بالجزء ونسبته لمؤلفه

## المبحث الأول

## عنوانه وصحة نسبته

## المطلب الأول

## تحقيق عنوان الجزء

وردت تسمية هذا الجزء بـ: «التحفة الجسيمة في ذكر حليلة» في النسخة الأصلية التي اعتمدها، وهي منقولة عن نسخة سبط ابن العجمي، عن نسخة مقروءة على المؤلف، وكذا سماه مصنفه الحافظ مغلطي في كتابه «الزهر الباسم في سير أبي القاسم»؛ حيث قال: «وقد أفردتُ لذكرها جزءاً، اسمه: «التحفة الجسيمة في ذكر حليلة» استدلت فيه على صحة إسلامها»، فهذه أدلة قاطعة على صحة تسميته بهذا العنوان.

## المطلب الثاني

## إثبات صحة نسبة الجزء لمؤلفه

صحة نسبة هذا الجزء للحافظ مغلطي، مما لا يعتريه ريب، ولا شك؛ إذ ثبت بأدلة قاطعة، فمنها:

١ - صرح المؤلف بنسبته إلى نفسه، في كتابه «الزهر الباسم»، ونقله منه، كما سيأتي.

٢ - ما جاء في النسخة الأصلية التي اعتمدت عليها في التحقيق من نسبته للمؤلف.

٣ - ما جاء في آخر النسخة الأصلية من نص إجازة مغلطي لمن قرأه عليه.

٤ - نسبه إليه سبط ابن العجمي في كتابه «نور النّبراس»، وذكر أنّه يرويه عن شيخين من شيوخه عن المؤلّف، ونصّ هذه الإجازة مذكور في آخر النسخة الأصلية التي اعتمدها.

٥ - نسبه إليه من نقل عنه، منهم: الحافظ سبط ابن العجمي، والحافظ ابن ناصر الدين الدمشقي، والعلامة محمّد بن يوسف الصّالحي، والشيخ الملا عليّ القاري، والعلامة عليّ بن برهان الدّين الحلبي، والعلامة الزّرقاني، وغيرهم.

فهذه أدلّة أحسبها كافية في دفع الشكّ في صحّة نسبة هذا الجزء إلى مؤلّفه الحافظ مغلطاي رَحِمَهُ اللهُ.



## المبحث الثاني

### أهمية الجزء وسبب تأليفه

#### المطلب الأول

#### أهمية الجزء

تظهر أهمية هذا الجزء من جهاتٍ عديدة، أبرزها:

#### • من جهة موضوعه:

في الجانب النبوي الشريف؛ إذ تناول فيه مصنفه مسألة إثبات إسلام حليلة السعدية - مرضعة خير البرية ﷺ - وهي مسألة احتدم النقاش فيها بين علماء السيرة النبوية.

#### • من جهة مؤلفه:

وهو الإمام الحافظ المحدث الناقد مغلطاي، إمام في السنة وعلوم السيرة النبوية، والأنساب، الذي عُرف عليه الضبط والإتقان وتحرير المسائل، وتأصيل الدلائل، ونقد القائل.

#### • من جهة مميزاته:

- جمعه لأدلة المسألة؛ فانبرى لها الحافظ مغلطاي لتوضيح غامضها، وتمييز الصحيح والسقيم منها، وكشف علتها، وقوتها، والترجيح بينها، فأحسن وأفاد، وأتقن فأجاد.

- إفادته من مصادر تعد في هذا العصر مفقودة، وهذا أحد مياسم نفاسة هذا العلق الثمين.

- إيراده لأسانيد وطرق تحمله لبعض الكتب عن شيوخه.
- يعتبر هذا الجزء مصنفًا وحيدًا فريدًا في هذه المسألة العلمية في كتب السيرة النبوية.

## المطلب الثاني

### سبب التأليف

استهلّ المصنّف هذا الجزء الفريد بذكر الباعث على تصنيفه له؛ محدّدًا إياه بعبارة واضحة، وجليّة، وهو سؤالٌ وردّه من خاصّة إخوانه في شأن حلّيمة - مرضعة النبي ﷺ -؛ حيث يقول:

«قال بعض خاصّ الإخوان، تكرر سؤاله لي برهة من الزّمان، عن ذكر حلّيمة السّعدية - مرضعة خير البرية - وما صحّ من أمرها، وهل هي صحابيّة أم ماتت على كفرها؟».



## المبحث الثالث

## دراسة موضوع الجزء

## المطلب الأوّل

## مصادر المؤلّف وموارده

اعتمد الحافظ مغلطاي في تصنيفه لهذا الجزء على موارد ومصادر متعدّدة ومتنوّعة - على صغر حجمه - ، ويمكن تصنيفها على قسمين :

- صنف نقل منه مباشرة .

- وصنف أحال عليه .

وقد بلغت واحدًا وثلاثين مصدرًا ، منها ما هو في حكم المفقود في عصرنا : كتاريخ البرقيّ ، وكتاب الإكليل للحاكم ، وكتاب الصّحابة للعسكريّ ، والتّاريخ الأوسط لابن أبي خيثمة ، ومنها ما هو مخطوط لم يطبع بعد ، ومنها ما طبع مرارًا .

وهذا مسرّد لتلك المصادر ، مرتبةً على حروف المعجم :

١ - «الأدب المفرد» : للإمام أبي عبد الله محمّد بن إسماعيل بن إبراهيم البخاريّ (ت ٢٥٦هـ) .

٢ - «الاستيعاب في معرفة الأصحاب» : للإمام أبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمّد بن عبد البر بن عاصم الثّمريّ الأندلسيّ (ت ٤٦٤هـ) .

٣ - «الإشراف على معرفة الأطراف» : للإمام أبي القاسم عليّ بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله بن الحسين ، المشهور بابن عساكر ، الدّمشقيّ (ت ٥٧١هـ) .

- ٤ - «الإكليل»: للإمام الحاكم محمد بن عبد الله بن محمد بن حمدويه، التيسابوري، الشافعي، المعروف بابن البيع (ت ٤٠٥هـ)<sup>(١)</sup>.
- ٥ - «التاريخ الأوسط»: للإمام، أبي بكر أحمد بن أبي خيثمة زهير بن حرب بن شداد النسائي، ثم البغدادي (ت ٢٧٩هـ).
- برواية: أبي عبد الله محمد بن الحسين بن محمد بن سعيد الزعفراني (ت ٣٣٧هـ)، وبخط الحافظ أبي الفتح اليعمری (ت ٧٣٤هـ).
- وصرح الحافظ مغلطاي في كتابه «إكمال تهذيب الكمال» (١٥٤/٥) بأنه اعتمد على نسخة أخرى برواية «أبي محمد عبيد الله بن عبد الرحمن بن عيسى بن خلف»، وبخطه، ووصفه بأنه مجوّد.
- ٦ - «تاريخ البرقي»: للإمام أبي بكر أحمد بن عبد الله بن عبد الرحيم البرقي المصري (ت ٢٧٠هـ).
- ٧ - «تاريخ دمشق»: للإمام ابن عساكر (ت ٥٧١هـ).
- ٨ - «التاريخ الكبير»: لابن أبي خيثمة (ت ٢٧٩هـ).
- برواية: عبيد الله بن عبد الرحمن بن عيسى بن خلف (ت ٣٢٣هـ).
- ٩ - «التاريخ الكبير»: للإمام البخاري (ت ٢٥٦هـ).
- ١٠ - «الثقات»: للإمام أبي حاتم محمد بن حبان بن أحمد البستي (ت ٣٥٤هـ).
- ١١ - «الجرح والتعديل»: للإمام أبي محمد عبد الرحمن بن محمد بن إدريس بن المنذر التميمي، الحنظلي، الرازي ابن أبي حاتم (ت ٣٢٧هـ).
- ١٢ - «الحدائق في علم الحديث والزهديات»: للإمام جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي (ت ٥٩٧هـ).

١٣ - «الدّر المنظم في مولد النّبي المعظم»: للإمام أحمد بن محمد بن الحسين بن عليّ بن محمد بن سليمان بن محمد، الشهير بابن عزفة اللّحمي، العزفي السبتيّ (ت ٦٣٣هـ).

١٤ - «دلائل النبوة»: للإمام أبي بكر أحمد بن الحسين بن عليّ بن موسى الخُسرُو جُرديّ، صاحب التّصانيف الحسنة المشهورة (ت ٤٥٨هـ).  
يرويه من طريق شيخه أبي المحاسن يوسف بن عمر الحنفي<sup>(١)</sup>.

١٥ - «روض الأنف»: للإمام أبي القاسم عبد الرّحمن بن عبد الله بن أحمد السّهيليّ (ت ٥٨١هـ).

١٦ - «كتاب السنن»: للإمام أبي داود سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير بن شدّاد بن عمرو الأزديّ السّجستانيّ (ت ٢٧٥هـ).  
يرويه من طريق شيخه أبي المحاسن يوسف بن عمر الحنفيّ<sup>(٢)</sup>.

١٧ - «شرف المصطفى»: للإمام، أبي سعد عبد الملك بن أبي عثمان محمد بن إبراهيم الخركوشيّ النّيسابوريّ (ت ٤٠٧هـ).

نقل عنه المصنّف في موضعين، سمّاه في موضع: «شرف المصطفى التّصنيف الصّغير»<sup>(٣)</sup>، وفي الآخر: «شرف المصطفى»<sup>(٤)</sup>.

وقد درج المصنّف في عزوه لهذا المصدر في كتبه على التّفريق بين التّصنيف الكبير والصّغير، ولم أجد من أشار لهذا التّفريق غيره، فهل يدلّ كلامه هذا على أنّ كتاب «شرف المصطفى» لأبي سعد النّيسابوريّ منه تصنيفٌ كبيرٌ وآخر صغير؟ لعلّ هذا السّؤال يفتح للدّارسين والباحثين مجالاً لمزيد بحثٍ وتنقيبٍ وسبرٍ لنسخ كتاب «شرف المصطفى» ورواياته، عساهم يحققون الجواب عنه.

(١) انظر: (ص ٨٥)، سبقت ترجمته (ص ١٨).

(٢) انظر: (ص ٦٩)، (٩٣).

(٣) ينظر: (ص ٨٢).

(٤) ينظر: (ص ١٠٠).

وهذه نماذج من عزوه ﷺ لشرف المصطفى في كتبه توضح ما ذكرناه من التفريق، وهي:

• شرف المصطفى: ينظر مثلاً كتابه: «الزهر الباسم» (١/ ٣٩٤ - ٤٤٢)، و(٢/ ٨٠٨ - ٨٠٩ - ٨١٤ - ٨٩٧ - ٩٠٥ - ٩٤١ - ٩٥٨ - ٩٦٧ - ١٠١٠ - ١١١٦ - ١١٦٧ - ١٢١٠ - ١٢٣٣ - ١٢٤٠ - ١٢٥٩ - ١٣٠٣ - ١٣٤٠ - ١٣٤٢ - ١٤١٢)، وكتابه: «إكمال تهذيب الكمال» (٧/ ٢١٧)، وكتابه: «الإعلام بسُنته ﷺ» (١/ ٦٣٣).

• شرف المصطفى الصغير: ينظر مثلاً كتابه: «الزهر الباسم» (١/ ٣٤٦ - ٤٠٥ - ١٠٦٨).

• شرف المصطفى الكبير: ينظر مثلاً كتابه: «الزهر الباسم» (٢/ ٨٠٣ - ٨٩٢ - ٩٢١)، وكتابه: «الإعلام بسُنته ﷺ» (١/ ١١٧٦).

١٨ - «الشفا»: للإمام أبي الفضل القاضي عياض بن موسى اليحصبي (ت ٥٤٤هـ).

يرويه من طريق شيخه الإمام المسند بقیة السلف؛ صدر الدين أبي الحسن علي بن محمد بن محمد بن عبد القوي الأنصاري<sup>(١)</sup>.

١٩ - «شفاء الصدور في أعلام نبوة الرسول وخصائصه»: للإمام أبي الربيع سليمان بن سبع العجمي، الملقب بالخطيب، المعروف بابن سبع، توفي في حدود سنة (٥٢٠هـ).

٢٠ - «الطبقات الكبرى»: للإمام أبي عبد الله محمد بن سعد بن منيع البغدادي (ت ٢٣٠هـ).

٢١ - «كتاب الصحابة»: للإمام أبي الحسن علي بن سعيد بن عبد الله العسكري، نزيل الري (ت ٣١٣هـ).

(١) انظر: (ص ٩٢).

٢٢ - «صحيح ابن حبان»: للإمام أبي حاتم محمد بن حبان بن أحمد البستي (ت ٣٥٤هـ).

٢٣ - «كتاب أبي علي محمد بن أحمد الميداني»: (ت ٣٣٦هـ).

٢٤ - «المبتدأ المبعث والمغازي»: للإمام محمد بن اسحاق بن يسار (ت ١٥١هـ).

برواية: سعيد بن بزيع.

يرويه من طريق شيخه الإمام أبي الحسن علي بن موسى الحجازي.

٢٥ - «المدخل إلى الصحيح»: للإمام الحاكم محمد بن عبد الله بن محمد بن حمدويه، التيسابوري، الشافعي، المعروف بابن البيع (ت ٤٠٥هـ).

٢٦ - «المستدرك على الصحيحين»: للإمام الحاكم (ت ٤٠٥هـ).

٢٧ - «المعجم الأوسط»: للإمام سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمي الشامي، أبو القاسم الطبراني (ت ٣٦٠هـ).

يرويه من طريق شيخه المعمر أبي بكر عبد الله بن علي بن شبل الشافعي<sup>(١)</sup>.

٢٨ - «المعجم الكبير»: للإمام الطبراني.

٢٩ - «معرفة الصحابة»: للإمام أبي عبد الله محمد بن إسحاق بن محمد بن يحيى بن منده العبدوي (ت ٣٩٥هـ).

٣٠ - «معرفة الصحابة»: للإمام أبي نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق بن موسى بن مهران الأصبهاني (ت ٤٣٠هـ).

٣١ - «المغازي»: للإمام محمد بن عمر بن واقد السهمي الواقدي (ت ٢٠٧هـ).

## المطلب الثاني

## أثر الرسالة في كتب السيرة

يتجلى أثر هذه الرسالة في كتب السيرة النبوية؛ في إفادة العلماء منها، واقتباسهم من نصوصها، واستنادهم عليها. وممن وقفت على تصريحه بإفادته منها، أو اعتماده عليها في كتب السيرة النبوية:

## - الحافظ النسابة علاء الدين مغلطاي (ت ٧٦٢هـ):

- أفاد منها في كتابه: «الزهر الباسم في سير أبي القاسم». قال رحمته الله: «... وقول من قال من المتأخرين: لم يثبت إسلامها، غير جيد، وقد أفردتُ لذكرها جزءاً، اسمه: التحفة الجسيمة في ذكر حليلة. استدلت فيه على صحة إسلامها، وبطلان قول من شذَّ، فقال: لم تسلم، فلينظر من ثمَّ، ففيه ما يشفي النفس ويزيل اللبس»<sup>(١)</sup>. ثمَّ نقل كلامه على حديث جهم بن أبي جهم، عن عبد الله بن جعفر، عن حليلة، كما أورده في التحفة بالتفصيل.

## الحافظ برهان الدين، ابراهيم بن محمد بن خليل الحلبي، المعروف بسبط ابن العجمي (ت ٨٤١هـ):

- في كتابه: «نور النبراس في شرح سيرة ابن سيّد الناس». قال رحمته الله عند كلامه على حليلة السعدية: «وقد ألف شيخ شيوخنا الحافظ أبو سعيد مغلطاي في إسلامها جزءاً سماه: «التحفة الجسيمة في ذكر حليلة»، وهو عندي بخطي، وقد رويته بالإجازة عن اثنين من مشايخي بسماعهما منه، وقد ذكر فيه أحاديث»<sup>(٢)</sup>.

(١) الزهر الباسم (١/٤٠٣).

(٢) «نور النبراس» (١/٢٥١ - ٢٥٢).

وقال في موطن آخر عند حديثه على حديث الرّضاة الطّويل: «وقد ذكر الاختلاف مغلطاي في «التّحفة الجسيمة» التي ذكرتها في إسلام حليلة مطوّلاً؛ فانظره.

وفيها: أن في كتاب «المبتدأ» لابن إسحاق رواية سَعِيدِ بن بَزِيع عنه، حدّثني جهم بن أبي جهم... فصَحَّ على هذا بحمد الله الحديث وزالت علته<sup>(١)</sup>.

ثم أورد على كلام مغلطاي اعتراضاً.

**الإمام العلامة ابن ناصر الدّين الدّمَشقيّ (ت ٨٤٢هـ):**

في كتابه «جامع الآثار في السّير ومولد المختار». قال رَحِمَهُ اللهُ: «وصنّف فيها أبو محمّد مغلطاي جزءاً سمّاه: «التّحفة»، صحّح فيه حديث الرّضاع من طريق ابن إسحاق، وأثبت إسلام حليلة وصحبها.

وقال: قد رأيت ليلة الأحد ثاني [و]عشرين شهر ربيع الآخر سنة ثمان وثلاثين وسبع مئة في المنام عيسى رَحِمَهُ اللهُ وسألته عنها. فقال مجيباً: رَحِمَهُ اللهُ.

وأشد في آخر «التّحفة» لنفسه فيها:

أضحت حليلة تزدهي بمفاخر ما نالها في عصرها اثنان  
منها الكفالة والرضاع وصحبة والغاية القصوى رضا ورضوان<sup>(٢)</sup>

**الإمام العلامة محمّد بن يوسف الصّالحيّ الشّاميّ (ت ٩٤٢هـ):**

في كتابه: «سبل الهدى والرّشاد، في سيرة خير العباد، وذكر فضائله وأعلام نبوّته وأفعاله وأحواله في المبدأ والمعاد».

(١) «نور النبراس» (١/٢٥٤).

(٢) «جامع الآثار في السّير ومولد المختار» (٢/١٠٧٠).

قال رَحِمَهُ اللهُ: «وقد أَلَّفَ الحافظ مغلطاي رحمه الله تعالى جزءاً في إيمانها وهذه خلاصته مع زيادة:

روى البخاريّ في «الأدب» وأبو داود والطبراني وابن حبان في «صحيحه» عن أبي الطّيفيل - رضي الله تعالى عنه - قال: رأيت رسول الله ﷺ يقسم لحماً بالجعرانة - وأنا يومئذ غلامٌ أحمل عظم الجزور - إذ أقبلت امرأةٌ حتّى دنت إلى رسول الله ﷺ فبسط لها رداءه فجلست عليه، فقلت: من هذه؟ قالوا هذه أمّه ﷺ الّتي أرضعته...»<sup>(١)</sup>، فأورد ملخصه مع بعض الزيادات المفيدة.

الشيخ الملا عليّ القاريّ الهرويّ الحنفيّ (ت ١٠١٤هـ):

- في كتابه: «شرح الشفا».

قال رَحِمَهُ اللهُ: «ثمّ اعلم أن العلامة أبا محمّد عبد المؤمن بن خلف الدّميّاطيّ أنكر إسلام حلّيمة، وقال: إنّ هذه القصة للشيّماء ابنتها، لكن رد عليه مغلطاي في مؤلف له سمّاه: التّحفة الجسيمة في إسلام حلّيمة، فيمكن الجمع بينهما في القضية، والله تعالى أعلم بالحقيقة الحقّية»<sup>(٢)</sup>.

الشيخ العلامة عليّ بن برهان الدّين الحلبيّ (ت ١٠٤٤هـ):

- في كتابه: «إنسان العيون في سيرة الأمين المأمون».

قال رَحِمَهُ اللهُ في معرض حديثه عن إسلام حلّيمة: «أقول ذكر في النور أنّ الحافظ مغلطاي له مؤلّف في إسلام حلّيمة سمّاه: التّحفة الجسيمة في إسلام حلّيمة»<sup>(٣)</sup>. وهذا يدلّ على أنّه لم يقف عليها، فاكتفى بالتّقل بالواسطة.

(٢) «شرح الشفا» (٢/٨٩).

(١) «سبل الهدى والرشاد» (١/٣٨٢).

(٣) «إنسان العيون» (١/١٥٣).

الإمام العلامة؛ أبو سرحان مسعود بن محمد بن علي السجلماسي  
الفاسي، الشهير بجموع (ت ١١١٩هـ):

- في كتابه: «نفائس الدرر من أخبار سيد البشر».

قال رَحِمَهُ اللهُ في حكاية الخلاف في إسلام حليلة:

«واختلف في إسلامها أيضًا: ذكرها جماعة في الصحابيَّات. وذكر  
ابن سيد الناس في سيرته الكبرى أنها أسلمت. وقد ألف الحافظ أبو  
سعيد علاء الدين مغلطاي في إسلامها جزءًا»<sup>(١)</sup>.

الإمام العلامة؛ محمد بن عبد الباقي بن يوسف بن أحمد بن  
شهاب الدين بن محمد الزرقاني المالكي (ت ١١٢٢هـ):

- في كتابه: «شرح الزرقاني على المواهب اللدنية بالمنح  
المحمدية».

قال رَحِمَهُ اللهُ: «وزعمُ الدِّمَاطِيِّ وأبي حَيَّانِ النُّحَوِيِّ أنها لم تسلم  
مردود، فقد ألف مغلطاي فيها جزءًا حافلًا، سمَّاه: التَّحفة  
الجسيمة في إثبات إسلام حليلة، وارتضاه علماء عصره، فأما أبو  
حَيَّانَ فليس من فرسان ذا الميدان، يذهب إلى زيده وعمره. وأما  
الدِّمَاطِيُّ فحسبنا في الردِّ عليه قوله: وقد وهل غير واحد فذكروها  
في الصحابة؛ لأنَّهم مثبتون لذلك، فمن أين له الحكم عليهم،  
وقد ذكرها في الصحابة ابن أبي خيثمة في «تاريخه»، وابن  
عبد البر، وابن الجوزي في «الحدائق»، والمنذري في «مختصر  
سنن أبي داود»، وابن حجر في «الإصابة»، وغيرهم، وحسبك بهم  
حجَّة»<sup>(٢)</sup>.

(١) «نفائس الدرر من أخبار سيد البشر» (١/١٦٤).

(٢) «شرح الزرقاني على المواهب» (١/٢٦٥).

العلامة رفاعه رافع بن بدوي بن علي الطهطاوي (ت ١٢٩٠هـ):

- في كتابه: «نهاية الإيجاز في سيرة ساكن الحجاز».

قال رَحِمَهُ اللهُ: «وقد ألّف الحافظ أبو سعيد علاء الدين بن مغلطي في إسلامها جزءاً وسماه «التحفة الجسيمة في إسلام السيدة حليلة»... وأنشد في آخر الجزء المذكور: [الكامل]

أضحت حليلة تزدهي بمفاخر ما نالها في عصرها ذو شان  
منها الكفالة والرضاع وصحبة والغاية القصوى رضى المَنان<sup>(١)</sup>

الشيخ العلامة؛ أبو مدين بن أحمد بن محمد بن عبد القادر بن علي الفاسي (ت بعد ١١٣٢هـ):

- في كتابه: «مستعذب الأخبار بأطيب الأخبار».

قال رَحِمَهُ اللهُ: «... وإليه يشير قول الحافظ «مغلطي»:

أضحت حليلة تزدهي بمفاخر ما نالها في عصرها إنسان  
فلها الكفالة والرضاع وصحبة وكذا جزاء المحسن الإحسان  
... ورأيت ليلة الأحد ثاني عشر من ربيع الآخر سنة ثمان  
وثلاثين وثمانمائة في المنام «عيسى ابن مريم» - عليهما الصلاة والسلام -  
وسألته عنها، فقال مجيباً في الحال: رَحِمَهُ اللهُ<sup>(٢)</sup>.

الإمام الحافظ؛ محمد عبد الحي بن عبد الكبير بن محمد الحسني الإدريسي، المعروف بعبد الحي الكتاني (ت ١٣٨٢هـ):

- في مجموع مخطوط له:

قال رَحِمَهُ اللهُ: «... ومؤلفه هذا في حليلة، اسمه: «التحفة الجسيمة في إثبات إسلام حليلة»، وارتضاه علماء عصره، وقد ذكرها في الصحابة

(١) «نهاية الإيجاز» (ص ٥١).

(٢) «مستعذب الأخبار بأطيب الأخبار» (ص ٨٣ - ٨٤).

ابن أبي خيثمة في التاريخ، وابن عبد البر، وابن الجوزي، والمنذري في مختصر السنن، وابن حجر في «الإصابة».

عبد الله بن سعيد بن محمد عبادي اللحجي الحضرمي الشحاري، ثم المراوعي، ثم المكي (ت ١٤١٠هـ):

- في كتابه: «منتهى السؤل على وسائل الوصول إلى شمائل الرسول ﷺ».

قال رحمه الله: «وصف الحافظ مغلطاي جزءاً في إسلامها سمّاها «النعمة الجسيمة في إثبات إسلام حليلة». وأيده وارتضاه علماء عصره، وممن أنكره أبو حيان النحوي. والله أعلم»<sup>(١)</sup>.

فهذه ثلّة من اقتباسات العلماء من هذا العلق التّفيس، وشذرة من نصوص تدلّ على اعتمادهم عليه، وعلى منزلته وقيّمته العلميّة بين كتب السيرة النبويّة.

### المطلب الثالث

#### ذكر أقوال العلماء في إسلام حليلة

هذه جملة من آراء وأقوال بعض أهل العلم في إسلام حليلة السّعدية، بين مثبتٍ له ومنفٍ لوقوعه، انتقيت منها ما أحسبه يكفي للإلمام بأطراف هذه المسألة، ويبين بجلاء حقيقة الخلاف فيها، ويفصح عن الرّاجح والمرجوح من الأدلّة والأقوال.

أبو عامر العبدري (ت ٥٢٤هـ):

قال ابن ناصر الدين الدمشقي في كتابه «جامع الآثار في مولد النبي المختار»: «وذكرها أبو عامر العبدري في كتابه «فضائل الصحابة والقراة»

(١) «منتهى السؤل على وسائل الوصول» (٢/٦١٢).

وعقد لها ترجمة فقال فيما وجدته بخطه: «باب في حليلة رضوان الله عليها التي أرضعت رسول الله ﷺ»، ثم ساق حديث أبي الطفيل الذي قدمناه من رواية الذهلي، عن أبي عاصم النبيل، وقال بعد قولهم: «أمه التي أرضعته». قلت: أنا أرادوا أنها حليلة؛ كانت<sup>(١)</sup>.

### ابن الجوزي (٥٩٧هـ):

قال رحمه الله: «حليلة بنت ذؤيب السَّعدية: أم رسول الله ﷺ التي أرضعته، أسلمت وحدثت عن رسول الله ﷺ، ولها حديث طويل في رضاع رسول الله ﷺ قد ذكرته في «الحدائق»<sup>(٢)</sup>.  
وقال أيضًا: «... ثم قدمت عليه بعد الإسلام، فأسلمت هي وزوجها وبإيعاه»<sup>(٣)</sup>.

### الدمياطي (٧٠٥هـ):

قال رحمه الله: «ولا نعرف لها صحبة ولا إسلامًا، وقد وهل فيها غير واحد فذكروها في الصحابة وليس بشيء»، ثم ذكر حديث بسط الرداء، ثم قال: «وهذه أخته الشَّيماء لا أمه حليلة»<sup>(٤)</sup>.

### الذهبي (٧٤٨هـ):

قال رحمه الله: «ولم يذكروا ما يدل على إسلامها إلا ما روي أن رسول الله ﷺ كان يقسم لحمًا بالجعرانة، فأقبلت امرأة بدويَّة فلما دنت من رسول الله ﷺ بسط لها رداءه فجلست، فقالوا: هذه أمه التي أرضعته»<sup>(٥)</sup>.

(١) «جامع الآثار» (ص ١٠٦٩ - ١٠٧٠).

(٢) «تلقيح فهوم أهل الأثر في عيون التاريخ والسير» (ص ٢٣١).

(٣) «المنتظم» (٢/ ٢٧٠). (٤) «السيرة النبوية» (١/ ٣٦ - ٣٧).

(٥) «تجريد أسماء الصحابة» (٢/ ٢٥٩).

## مغلطاي (٧٦٢هـ):

قال رحمه الله: «أما حليلة بنت أبي ذؤيب رضي الله عنه: فذكرها في جملة الصحابة من غير تردّد، ولا شكّ جماعة من الأئمة: ابن أبي خيثمة، والطبراني، والعسكري، وأبو نعيم الأصبهاني، وابن عبد البر، وابن سبع، والقاضي عياض، وابن مندة، وتبعهم غير واحد من المتأخرين.

وقول من قال من المتأخرين: لم يثبت إسلامها، غير جيّد، وقد أفردت لذكرها جزءاً؛ اسمه: التحفة الجسيمة في ذكر حليلة. استدلت فيه على صحّة إسلامها، وبطلان قول من شدّد، فقال: لم تُسلم، فليُنظر من ثمّ، ففيه ما يشفي النفس ويُزيل اللبس»<sup>(١)</sup>.

## العراقي (٨٠٦هـ):

قال رحمه الله: «وقد أنكر بعضهم إسلام حليلة، وليس لإنكاره وجه. وقد ذكرها ابن عبد البر في الصحابة، وذكر في حديث مرسل أنّها جاءت إلى النبي ﷺ يوم حنين، فقام إليها وبسط لها رداءه. قلت: وقد رويناها متّصلاً من وجه آخر»، فذكره ثم قال: «و ليس في حديث أبي الطفيل تسمية حليلة؛ لكنّها مسماة في المرسل الذي ذكره ابن عبد البر، فتعيّن حملها عليه»<sup>(٢)</sup>.

## الزرقاني (١١٢٢هـ):

قال رحمه الله: «ورغمّ الدميّاطيّ وأبي حيّان التّحويّ أنّها لم تُسلم مردوداً، فقد ألّف مغلطاي فيها جزءاً حافلاً سمّاه «التحفة الجسيمة في إثبات إسلام حليلة»، وارتضاه علماء عصره، فأما أبو حيّان فليس من فرسان ذا الميدان، يذهب إلى زيده وعمره. وأما الدميّاطيّ فحسبنا في

(١) «الزهر الباسم في سير أبي القاسم» (١/٤٠٣).

(٢) «المورد الهني في المولد السني» (٢٨٣ - ٢٨٧).

الرّد عليه قوله: وقد وهل غير واحدٍ فذكروها في الصّحابة؛ لأنّهم مشبّتون لذلك، فمن أين له الحكم عليهم، وقد ذكرها في الصّحابة ابن أبي خيثمة في تاريخه، وابن عبد البرّ، وابن الجوزيّ في الحداثق، والمنذريّ في مختصر سنن أبي داود، وابن حجر في الإصابة، وغيرهم، وحسبك بهم حجة<sup>(١)</sup>.

محمد أنور شاه الكشميريّ (١٣٥٣هـ):

قال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: «اسمها حلّيمة السّعدية، والواقعة أنّه أقام بُحنين حين فرغ من غزوة حُنين ليأتوه مسلمين ويردّ إليهم أموالهم فجاءوا وجاءت حلّيمة السّعدية أيضًا فبسط النّبي ﷺ لها رداءه، واختلف أهل معرفة الصّحابة في إسلامها، والأرجح الغالب أنّها أسلمت»<sup>(٢)</sup>.

عبد الله بن سعيد اللّحجيّ الحضرميّ (١٤١٠هـ):

قال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: «قلت: وابن عبد البرّ وابن حبان كلّ منهما أجلّ من الحافظ الدّمياطيّ، فالراجح عندي ما قاله ابن عبد البرّ؛ من إثبات إسلامها، وهو الذي اعتمده الحافظ مغلطاي. وأيده علماء عصره؛ لا سيّما وقد ذكرها الحافظ ابن حجر العسقلانيّ في «الإصابة» في الصّحائيّات أهل القسم الأوّل. والله أعلم»<sup>(٣)</sup>.



(١) «شرح الزرقاني على المواهب» (١/٢٦٥).

(٢) «العرف الشّذي شرح سنن الترمذي» (٢/٤٠٠).

(٣) «متنهي السؤل على وسائل الوصول إلى شمائل الرسول ﷺ» (٢/٦١٢).

## المبحث الرابع

## منهج المؤلف في هذا الجزء

يمكن تلخيص أهم سمات منهج المؤلف في هذا الجزء فيما يلي:

- أورد الحديث العمدة في هذه المسألة، فخرّجه من طريق شيوخه، وبيّن طرقه والاختلاف في أسانيده، وذكر شواهد، وعلته، وتكلم على الرواة، ثم خلص إلى إبداء رأيه فيه، فقال: «فصَحَّ على هذا بحمد الله الحديث، وزالَّت علته».

- ذكر وجه الاستدلال من الأحاديث من ثلاثة وجوه، بأسلوب الفنقلة (فإن قيل، قلنا)، ذاكراً ضمنها شبه المنكرين لإسلام حليمة، مع ردّه عليها.

- تميّزه في عرض مادته العلمية؛ فبدأ بالدليل وما يتعلق به، ثم ذكر وجه الاستدلال والبرهان المنفكّ منه، ثم عزّزه وأيده بنقل كلام العلماء، ثم أورد ما يمكن أن يستأنس به لتقوية حجّته.

- يتصرف أحياناً في النصوص المقتبسة وأقوال العلماء بالاختصار دون إخلاله بالمعنى.

تلك أهم معالم منهج الحافظ مغلطاي في هذا الجزء؛ التي أردت التنبيه عليها، وقد عدلت عن التمثيل لها خشية الإطالة.



## المبحث الخامس

## وصف النسخ الخطية مع بيان منهج التحقيق

## المطلب الأول

## وصف النسخ الخطية

استندنا بحمد الله في تحقيق هذه الرسالة النفيسة على نسختين خطيتين، وهذا وصفهما:

## \* النسخة الأولى:

وهي التي اتخذتها أصلاً في التحقيق، وهي محفوظة في مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض، تحت رقم: (٨٣٤٣)، ضمن مجموع كبير، عدد أوراقه (٢٤٨)، حسب الترقيم اليدوي المكتوب عليه.

ويقع هذا الجزء منه من (ق٤٨ب) إلى (ق٥٢ب)، مقاس: ١٨×١٤ سم، وخطها واضح القراءة في أكثره، إلا أن أغلبه مهملاً غير منقوط، وهي نسخة تامة، متقنة، صحيحة الضبط، وعليها علامة المقابلة، وعليها تعقيب، وطرر، لكنها لم تسلم من سقط بعض الكلمات في مواضع متفرقة، وبعض التصحيفات، وقد نهت عليها في مواضعها. وهي نسخة منقولة عن نسخة سبط ابن العجمي، عن نسخة مقروءة على المؤلف، كما جاء في آخرها.

وأما تاريخ نسخ هذا الجزء فلم يذكره الناسخ، لكن قوله بعد نقل إجازة السبط ابن العجمي في آخرها: «أبقاه الله» دليل على نسخها قبل

وفاته؛ أي: قبل (٨٤١هـ)، وهي سنة وفاته، ويؤيده نقول لتواريخ عدة قبل هذا التاريخ (ينظر نماذج لها في وصف المجموع).

وبداية هذه النسخة بعد البسملة:

«بعد حمد الله الهادي من أتبع هداه، والصلاة والسلام على النبي محمد الأواه، وعلى آله وأصحابه الذين تَبَوَّأُوا الدِّينَ وحموا حماه...».

وتنتهي بقوله:

«ولي من أبيات:

أَضَحَّتْ حَلِيمَةٌ تَزْدَهِي بِمَفَاخِرٍ      مَا نَالَهَا فِي عَصْرِهَا إِثْنَانِ  
مِنْهَا الْكَفَالَةُ وَالرِّضَاعُ وَصُحْبَةٌ      وَالْغَايَةُ الْقُصْوَى رَضَى الْمَنَانِ  
آخره والله الحمد».

وقد رمزنا لهذه النسخة بحرف ( أ ).

### وصف المجموع:

والمجموع في أصله ممّا آل لخزانة الجامعة بالشَّراء من خزانة العلامة الزركلي، وقد أشار إليه في «الأعلام»، في ترجمة ابن الشُّحنة، فقال: «بخطّه، في موضوعاتٍ مختلفة، عندي»<sup>(١)</sup>، وبه عباراتٌ كثيرةٌ في مواضع متعددة تفيد أنّه بخطّ ابن الشُّحنة، كما ذكر الزركلي، ونجد في صفحة الغلاف: توقيع الزركلي بخطّه، وكتب: «ثمانية وأربعون»؛ وهو رقم المخطوط في خزانته، ومكتوب: «بخطّ العلامة ابن الشُّحنة».

وفي صدر المجموع بخطّ ابن الشُّحنة فهرسٌ لمحتوياته، كما أنّه مُيِّزَت بعض العناوين والأبواب فيه بالحُمْرَة، وعليه تعليقاتٌ وحواشٍ كثيرةٌ مفيدةٌ.

وأما تاريخ نسخ هذا المجموع، ومكانه، فالظاهر من نقولاتٍ عدة

فيه: وقوع ذلك في فترات متفاوتة؛ ما بين سنة (٨٢٤هـ)، إلى سنة (٨٦٠هـ)، وفي أماكن مختلفة، بحلب، وحمص، والقدس الشريف، وهذه نماذج منها:

- «علّقها لنفسه ولمن شاء الله من بعده: محمّد بن محمّد بن محمّد بن محمّد بن الشّحنة الحنفيّ، عفا الله عنه في يومين، آخرهما الضّحوة من الأربعاء رابع عشر ذي القعدة سنة ست وعشرين وثمانمائة، والله الحمد والمنة».

- «ومن خطّ شيخنا الحافظ أبي الوفاء علّق محمّد بن أبي الوليد بن الشّحنة الحنفيّ، عفا الله عنه، وكتب بتاريخ مستهل ذي القعدة الحرام من سنة سبع وعشرين وثمانمائة بحلب، والحمد لله ربّ العالمين».

- «علّقه في ليلة الاثنين رابع عشر جمادى الأولى من سنة أربع وثلاثين وثمانمائة، بالمدرسة النّوريّة الشّافعيّة بحمص المحروسة، فقير لطف الله الخفيّ محمّد بن الشّحنة الحنفيّ...».

- «نقله من خطّ المؤلّف فقير لطف الله الخفيّ، محمّد بن الشّحنة الحنفيّ، في سادس عشر جمادى الأولى سنة تسع وخمسين وثمانمائة بالمسجد الأقصى الشريف، والحمد لله ربّ العالمين».

- «... الثلاثاء ثالث عشر من شعبان المكرّم سنة ستين وثمانمائة بالمسجد الأقصى الشريف».

### \* النسخة الثانية:

وهي المحفوظة بالخزانة الخالديّة بالقدس<sup>(١)</sup>، تحت رقم: (١٧٠٨)، سير وتراجم (٣/ ٨٧٠)، عدد أوراقها: ١٥ (ب) - ٢١ (ب)، عدد السطور: ١٩، مقياسها: ٢١ × ١٥ سم (١٥ × ١٥ سم)<sup>(٢)</sup>.

(١) جاد علي بمصورتها الأستاذ الكريم خضر إبراهيم سلامة حفظه الله.

(٢) «فهرس مخطوطات المكتبة الخالدية» (ص ٧٤٧).

في بعضها تعقيبه، وخطها نسخي جيد، واضح مقروء، كتبت سنة (٩٦٨هـ)، وناسخها: زين الدين عبد الرحمن الاتفيني الشافعي، ولم أعثر له على ترجمة، والنسخة ينقصها الأبيات التي نقلها مغلطي عن شيخه الهاشمي، إلى آخر الجزء، وبها سقط لبعض الجمل والكلمات في مواضع متعددة، وشابها بعض التصحيفات أيضاً، وقد نبهت على ذلك كله في مواضعه.

أولها بعد البسملة والصلاة والسلام:

«بعد حمد الله الهادي من اتبع هداه، والصلاة والسلام على النبي محمد الأواه، وعلى آله وأصحابه الذين تبوءوا الدين وحموا حماه، قال بعض خاص الإخوان، تكرر سؤاله لي برهة من الزمان». وتنتهي بقوله:

«وقد تركت من أخبارها عليه السلام أكثر مما كتبت، ولكنني أثرت الاختصار ومشهور الأخبار، وأرجو من فضل الله الجبار، بحرمة محمد المختار، أن يسكنني وإياها في دار هي دار القرار، ويجنبنا والمسلمين دار البوار، إنه حميدٌ مجيدٌ فعالٌ لما يريد. آمين». وقد رمزت لها بحرف (ب).

### طرر النسخة الأصلية:

على النسخة الأصلية التي اعتمدتها بصفحة عنوانها، وفي آخرها وردت طررٌ مفيدةٌ نفيسة، رأيت أفرادها هنا، لتحصل بها الإفادة.

### الطرّة الأولى:

جاءت في صفحة العنوان؛ ونصّها:

«فائدة: يروى فيما خرّجه الخطيب البغدادي في كتابه «السابق واللاحق»، عن عائشة رضي الله عنها، قالت: «حجّ رسول الله ﷺ حجة الوداع،

فمرّ على «عقبة الحُجون» وهو باكٌ حزينٌ مُغتَمٌ، فبكيت لبكاء رسول الله ﷺ، ثمّ إنّه طَفَرَ فنزل، ثمّ قال: «يا حُميراء استمسكي»، فاستندتُ إلى جنب البعير، فمكثتُ عني طويلاً، ثمّ عادَ إليّ وهو فرحٌ مُبتسمٌ، فقلت: بأبي أنت وأُمّي يا رسول الله، نزلت من عندي وأنت باكٌ حزينٌ مُغتَمٌ، فبكيتُ لبكائك يا رسول الله، ثمّ عدتُ إليّ، وأنت فرحٌ مُبتسمٌ، فمِمّا ذا يا رسول الله؟، فقال: «ذهبْتُ لقبر أُمّي آمنة، فسألتُ الله ربي ﷻ أَنْ يُحْيِيهَا لِي، فأحياها وآمنتُ بي»، أو قال: فأمنت ورَدَّها الله ﷻ»<sup>(١)</sup>.

وأنشدني ذلك العلامة ابن ناصر الدّين الدّمَشقيّ الحافظ: [الوافر]

حَبَا اللّهُ النَّبِيَّ مَزِيدَ فَضْلٍ عَلَى فَضْلٍ وَكَانَ بِهِ رَوْوَفَا  
فَأَخِيَا أُمَّهُ وَكَذَا أَبَاهُ لِإِيْمَانٍ بِهِ فَضْلاً لَطِيفَا  
فَسَلَّمْ فَالْقَدِيمُ بِذَا قَدِيرٌ وَإِنْ كَانَ الْحَدِيثُ بِهِ ضَعِيفَا<sup>(٢)</sup>

وله في الحديث الوارد بالتّخفيف في كلّ اثنين عن أبي لهب بعثته

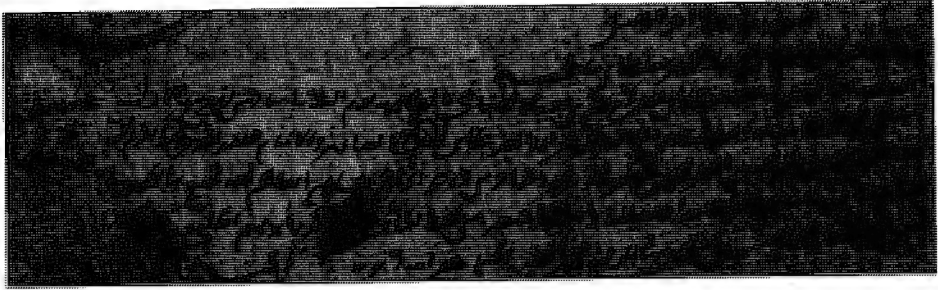
(١) ليس في (المطبوع) من «السابق واللاحق»، وخرّجه ابن شاهين في «ناسخ الحديث ومنسوخه» برقم: (٦٥٦)، وابن الجوزي في «الموضوعات» من طريق الخطيب، ثمّ قال: «هذا حديث موضوع بلا شك والذي وضعه قليل الفهم عديم العلم، إذ لو كان له علم لعلم أن من مات كافراً لا ينفعه أن يؤمن بعد الرجعة، لا بل لو آمن عند المعاينة لم ينتفع، وكفي في رد هذا الحديث قوله تعالى: (فيمت وهو كافراً)، وقوله في «الصحيح»: «استأذنت ربي أن أستغفر لأبي فلم يأذن لي» (٢٨٣/١)، وقال ابن كثير في تفسيره (التوبة: ١١٣ - ١١٤) بعد ذكره لحديث زيارة النبي ﷺ لقبر أمه: «وهذا حديث غريب وسياق عجيب، وأغرب منه وأشدّ نكارة ما رواه الخطيب البغدادي في كتاب «السابق واللاحق» بسند مجهول، عن عائشة في حديث فيه قصة أن الله أحيا أمه فأمنت ثم عادت. وكذلك ما رواه السهيلي في «الروض» بسند فيه جماعة مجهولون: أن الله أحيا له أباه وأمّه، فأمنّا به. وقد قال الحافظ ابن دحية: هذا الحديث موضوع يرده القرآن والإجماع» (٢٢٣/٤)، وفي «البداية والنهاية» (٢/٣٤٣)، قال عنه أيضًا: «فإنه حديث منكر جدّاً».

(٢) أوردها ابن ناصر الدّين في كتابه «المورد الصّادي» (ص ٦٨).

ثَوْبِيَّةَ لما بشرته بمولد النبي ﷺ<sup>(١)</sup>.  
 إِذَا كَانَ هَذَا كَافِرًا جَاءَ دَمُهُ  
 وَتَبَّتْ يَدَاهُ فِي الْجَحِيمِ مُخَلَّدًا  
 أُتِيَ أَنَّهُ فِي يَوْمِ الْاِثْنَيْنِ دَائِمًا  
 يُخَفَّفُ عَنْهُ لِلشُّرُورِ بِأَحْمَدًا  
 فَمَا الظَّنُّ بِالْعَبْدِ الَّذِي طَوَّلَ عُمُرُهُ  
 بِأَحْمَدَ مَسْرُورًا وَمَاتَ مُوَحَّدًا<sup>(٢)</sup> [الطويل]

### الطَّرَةُ الثَّانِيَّةُ:

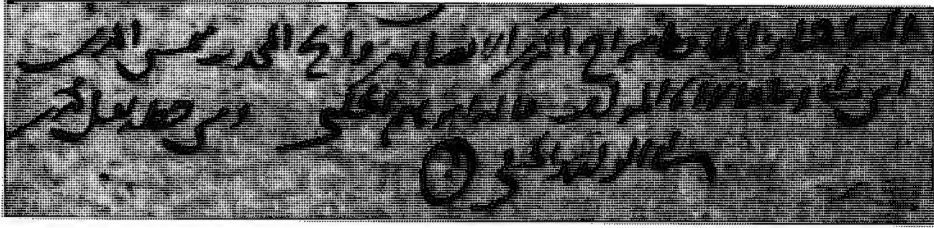
جاءت في آخر النسخة، وفيها نصّ إثبات إجازتين:  
 - الأولى: للحافظ مغلطاي؛ أجاز فيها عددًا من الشيوخ، نقلها  
 سبط ابن العجمي من النسخة المقروءة على المؤلف.



- الثانية: لسبط ابن العجمي، وهي إجازته لهذا الجزء عن شيخين  
 من شيوخه عن المؤلف، نقل ذلك كله ناسخ المجموع الإمام ابن الشحنة  
 الحنفي رحمه الله.

(١) أخرجه البخاري في «صحيحه» (٥١٠١) من حديث أم حبيبة رضي الله عنها من قول عروة: «... قال عروة: وثوبية مولاة لأبي لهب، كان أبو لهب أعقها فأرضعت النبي ﷺ، فلما مات أبو لهب أربى بعض أهله بشر حية، قال له: ماذا لقيت؟ قال أبو لهب: لم ألق بعدكم غير أنني سقيت في هذه بعثاقتي ثوبية»، وأشار الحافظ ابن حجر لهذه الرواية بقوله: «وذكر السهيلي أن العباس قال لما مات أبو لهب رأيته في منامي بعد حول في شر حال فقال ما لقيت بعدكم راحة إلا أن العذاب يخفف عني كل يوم اثنين». «الفتح الباري» (١٤٥/٩).

(٢) أوردها ابن ناصر الدين في كتابه «المورد الصادي» (ص ٥٥).



وهذا نصّ الطّرة كاملاً :

«صورة ما على آخر الأصل :

في الأصل بخطّ علاء الدّين مغلطاي ما ملخصه :

سمعه أجمع ، بقراءة الإمام ؛ برهان الدّين ابراهيم بن موسى الأبناسيّ ، بالظّاهرية يوم الثلاثاء سادس شهر ربيع الأوّل سنة (٧٥٥هـ) ، كاتبه العلّامة ؛ سراج الدّين عمر بن نور الدّين علي بن أحمد الأنصاريّ ، والإمام صدر الدّين ؛ عبد الكريم بن علاء الدّين القونويّ ، وشمس الدّين ؛ محمّد بن أحمد بن أبي زبا ، وذكر آخرين درجوا ، وأجزت لهم أبقاهم الله ، جميع ما يجوز لي روايته .

كتبه مغلطاي ، حامداً ، ومصلياً ، ومسلماً . اختصره من خطّ الحافظ المذكور ابراهيم الحلبيّ ، والله الحمد .

ومن خطّه أبقاه الله نقل محمّد بن أبي الوليد محمّد بن الشّحنة الحنفيّ ، غفر الله ذنوبه .

وتحتّه :

أنا به إجازة الحافظ سراج الدّين الأنصاريّ ، والشّيخ المحدث ؛ شمس الدّين بن أبي زبا ، قالاً : أخبرنا المؤلّف . قاله : ابراهيم الحلبيّ ، ومن خطّه نقل محمّد بن أبي الوليد الحنفيّ .

- وإليك تراجم الشّيوخ الواردة في نصّ الإجازة الأولى باختصار ، حسب ترتيبهم فيها :

• الإمام العلّامة ؛ إبراهيم بن موسى بن أيوب الأبناسيّ ،

برهان الدين، أبو إسحاق، الشافعي (ت ٨٠٢هـ) (١).

• الإمام العلامة؛ عمر بن علي بن أحمد بن محمد بن عبد الله الأنصاري الأندلسي، ثم المصري، سراج الدين ابن أبي الحسن، المعروف بابن الملّق (ت ٨٠٤هـ) (٢).

• الإمام المحدث؛ عبد الكريم بن علي بن إسماعيل بن يوسف القنوي، صدر الدين الشافعي، ولد الشيخ علاء الدين، قال الشيخ جمال الدين في الطبقات: كان في الديانة والعبادة ومكارم الأخلاق والمواظبة على الاشتغال نحوًا من أخيه، وانتصب لشغل الطلبة، وكان حسن الصورة والشكل، ومولده بدمشق في شوال (٧٢٩هـ)، وانتقل مع أهله إلى مصر، ونشأ بها نشأة حسنة، إلى أن مات شابًا في المحرم (٧٦٢هـ) (٣).

• المحدث الإمام؛ محمد بن علي بن أحمد المصري، شمس الدين، المعروف بابن أبي زبا الشفي، سمع عن أحمد بن عبد الهادي المقدسي بالقاهرة صحيح مسلم، وحدث به عنه، وسمع من أبي الفتح الميديمي مشيخة النجيب الصغرى تخريج الحسيني، ومن يوسف الدلاصي الشفا للقاضي عياض، وسمع على الحافظ علاء الدين مغلطاي كتابه «الدّر المنظوم من كلام المعصوم»، وكتابه «الإشارة الى سيرة المصطفى وتاريخ بعده من الخلفاء»، وعلى البهاء محمد بن حموية، وأبي الحزم القلانسي جامع الترمذي، ومات في ١٦ ربيع الآخر سنة (٧٩٠هـ) بالقاهرة (٤).

(١) سبقت ترجمته ضمن تلامذته. (٢) سبقت ترجمته ضمن تلامذته.

(٣) «الدرر الكامنة» (٣/٢٠٠)، و«لحظ الألبان» (١/٩٠).

(٤) «ذيل التقييد» (١/١٧٤)، و«إنباء الغمر» (١/٣٦١).

• الحافظ إبراهيم الحلبي: هو الإمام الحافظ العلامة؛ برهان الدين أبو الوفاء، إبراهيم بن محمد بن خليل الطرابلسي الأصل، الحلبي المولد والوفاء، الشافعي المذهب، يعرف ببرهان الدين الحلبي، وبسبط ابن العجمي، وإبراهيم المحدث، صاحب التصانيف المشهورة، ومولده بحلب في ٢٨ من رجب سنة (٧٥٣هـ) ومات في ١٦ شوال (٨٤١هـ)<sup>(١)</sup>.

- أما الإجازة الثانية؛ فهي لسبط ابن العجمي لهذا الجزء، فقد رواه عن شيخين عن المؤلف، وهما: سراج الدين ابن الملقن، والشيخ شمس الدين بن أبي زبا الشفي، وقد سبقت ترجمتهما، وهما اللذان قصد في كتابه «نور النبراس»؛ حيث قال: «وقد رويته بالإجازة عن اثنين من مشايخي بسماعهما منه»<sup>(٢)</sup>، والله أعلم.

### ترجمة ناسخ المجموع الإمام ابن الشحنة<sup>(٣)</sup>:

هو: الإمام؛ أبو الفضل بن أبي الوليد، شمس الدين محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمود بن الشهاب غازي الحلبي الحنفي، المعروف بابن الشحنة، الإمام العالم الناظم الناصر سليل العلماء الأجلّاء، قاضي الحنفية، بالديار المصرية.

ولد يوم الجمعة ١٢ رجب (٨٠٤هـ) بحلب، ونشأ بها، فأخذ عن جماعة من أعيانها، كالبدري بن سلامة وابن خطيب الناصرية، وسمع من

(١) «ذيل التقييد» (١/٤٤٠)، و«لحظ الألفاظ» (ص ٢٠١).

(٢) «نور النبراس» (١/٢٥١ - ٢٥٢).

(٣) مصادر ومراجع ترجمته: «الضوء اللامع» للسخاوي (٩/٢٩٥)، و«نظم العقيان» للسيوطي (ص ١٧١)، و«بدائع الزهور» لابن إياس الحنفي (٣/٢٠٩)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (٩/٥٢٤)، و«البدر الطالع» للشوكاني (٢/٢٦٣)، و«الأعلام» الزركلي (٧/٥١).

البرهان الحلبي ولازمه، وأجاز له الشَّهاب الواسطي . وتفقه وتفنن، واعتنى بالأدب، ونظم الشعر الحسن .

وكان عالماً، فاضلاً، بارعاً في مذهب أبي حنيفة، وكان ناظماً، ناثراً، حشماً، جميل الهيئة، حسن الشكل .

رحل إلى دمشق، والقاهرة، فأخذ عن أعيانهما، وكان يتوقّد ذكاءً وفطنةً .

ولي قضاء حلب سنة (٨٣٦هـ)، وانتقل إلى مصر فولّي بها كتابة السر سنة (٨٥٦هـ)، وأقام أقلّ من سنة، ونفي إلى بيت المقدس، فأقام إلى سنة (٨٦٢هـ)، وأذن له بالعودة إلى حلب، فعاد، ثمّ إلى مصر، فأعيد إلى كتابة السر سنة (٨٦٦هـ)، وأضيف إليه قضاء الحنفية . ثمّ صرف عن العمل سنة (٨٧٧هـ)، وميّت به محنٌ وشدائدٌ، وفلج، وأصابه ذهول في آخر عمره، ومات وهو شيخ (الخانقاه) الشيخونية بالقاهرة، يوم الأربعاء ١٦ المحرم سنة (٨٩٠هـ) .

له تأليف عدة، منها :

- «طبقات الحنفية» .
- «نزّهة التّواظر في روض المناظر» .
- «المنجد المغيث في علم الحديث» .
- «نهاية النّهاية في شرح الهداية» .
- «ترتيب مبهمات ابن بشكوال على أسماء الصّحابة» .
- «ثبت مروياته ومسموعاته وشيوخه» .
- «اختصار المنار واختصار التّشر» .
- «شرح العقائد» .

## المطلب الثاني

## منهجي في التحقيق

سرت في تحقيق هذا الجزء وضبط نصّه والتعليق عليه وفق المنهج الآتي:

- نسخت الجزء على النسخة التي اتخذتها أصلاً، ثمّ قابلت المنسوخ على هذه النسخة، ثمّ قابلت بين المنسوخ ونسخة الخزانة الخالدية وهي التي رمزنا لها بحرف (ب)، ثمّ ضبط النصّ وفق ما تقتضيه القواعد الإملائية الحديثة، وتحليلته بما يناسب من علامات الترقيم، وتنظيم فقراته، للتأكد من سلامته وصحته.

- إثبات الفروق والزيادات المهمة بين المخطوط الأصل المعتمد، وبين النسخة الثانية، والمرموز لها بحرف (ب)، وذلك بإثبات الصواب في النصّ والإشارة لخلافه في الحاشية، دون استعمال المعقوفتين لزيادات النسخة (ب)، مكثفياً بالتنبيه عليها، حفاظاً على جمالية النصّ.

- حدّدت نهاية صفحة الأصل المخطوط، وذلك بوضع خطّ مائل هكذا (/) قبل الكلمة التي تبدأ بها الصفحة الموالية، مُشيراً لرقم الصفحة في الحاشية، مع وضع حرف (أ) للصفحة اليمنى، و(ب) اليسرى.

- خرّجت الأحاديث النبوية التي أوردها المؤلّف بإيجازٍ من مظانّها، مع ضبطها بالشكل التام.

- عرّفت بالأعلام الواردة في النصّ دون إسهابٍ أو تقصيرٍ، وتركت المشهورين، مع الإحالة على المصادر المعتمدة في ترجمتهم.

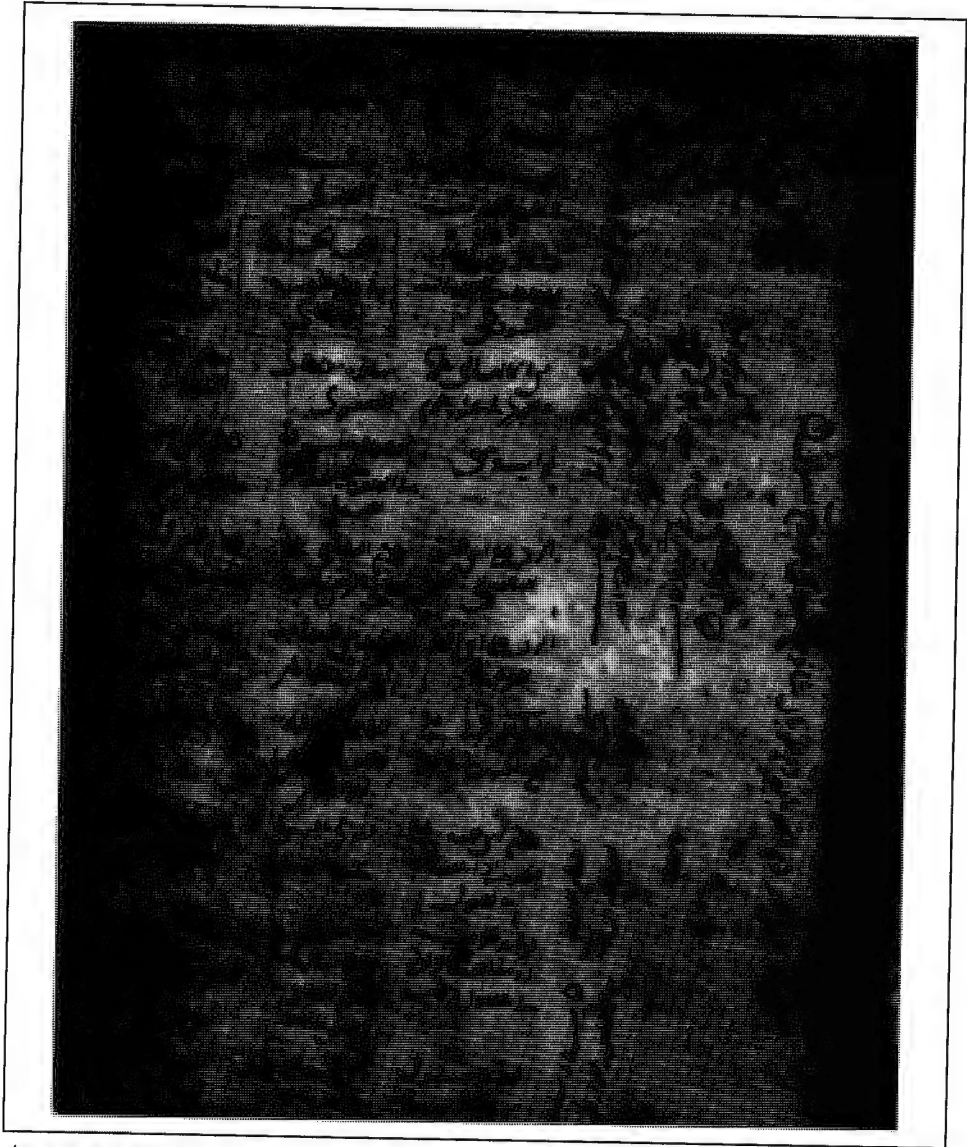
- وثّقت نقول المصنّف من المصادر التي يعتمد عليها، أو يحيل إليها، مع التعريف بها إن كانت مفقودةً أو مخطوطةً بإيجازٍ.

- قدّمت للجزء بدراسةٍ تناولت فيها ترجمة المؤلّف بإيجازٍ، وموضوع المؤلّف، ومنهجه، وإثبات نسبته، ووصف النسخ المخطوطة.

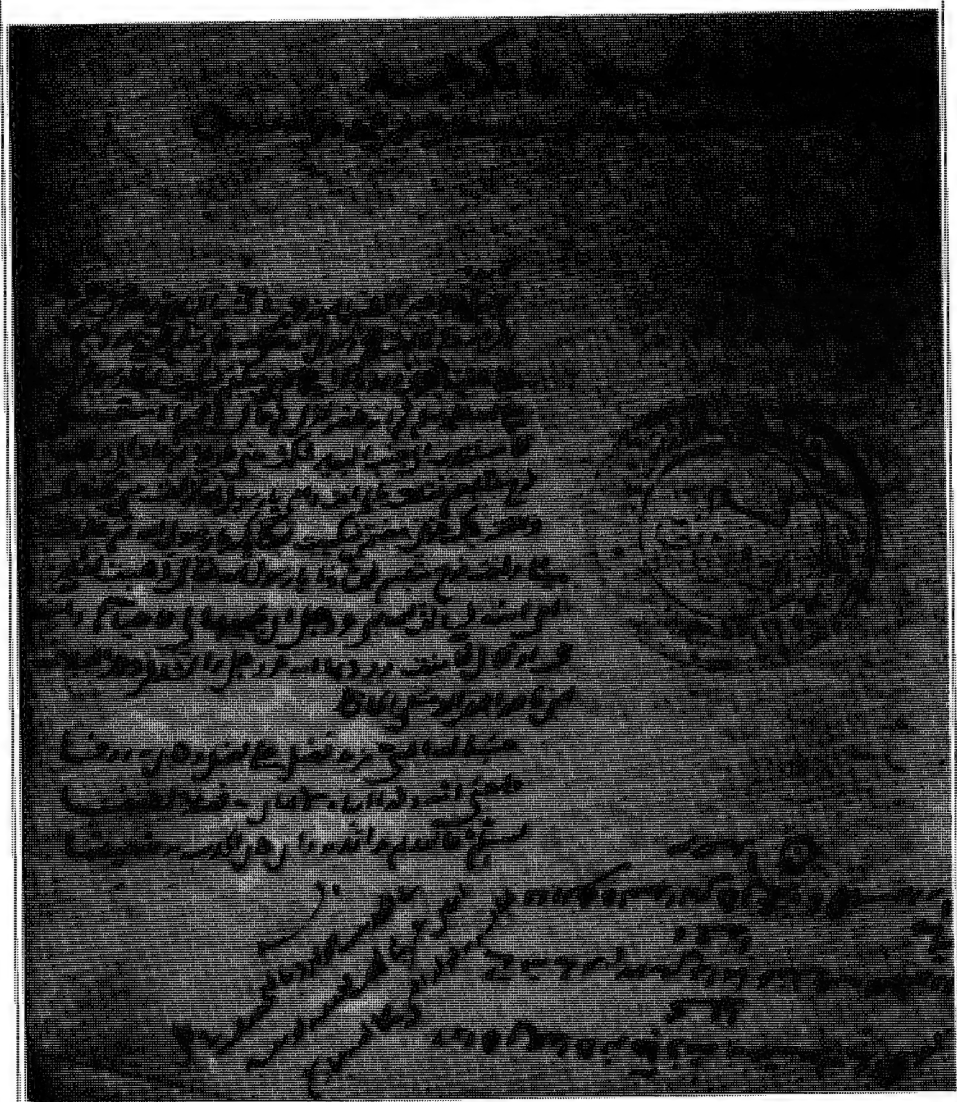
- ذيلت الجزء بفهرس المصادر التي اعتمدتها في التحقيق، ثم  
فهرس الأعلام، والأحاديث، والكتب، والمحتويات.



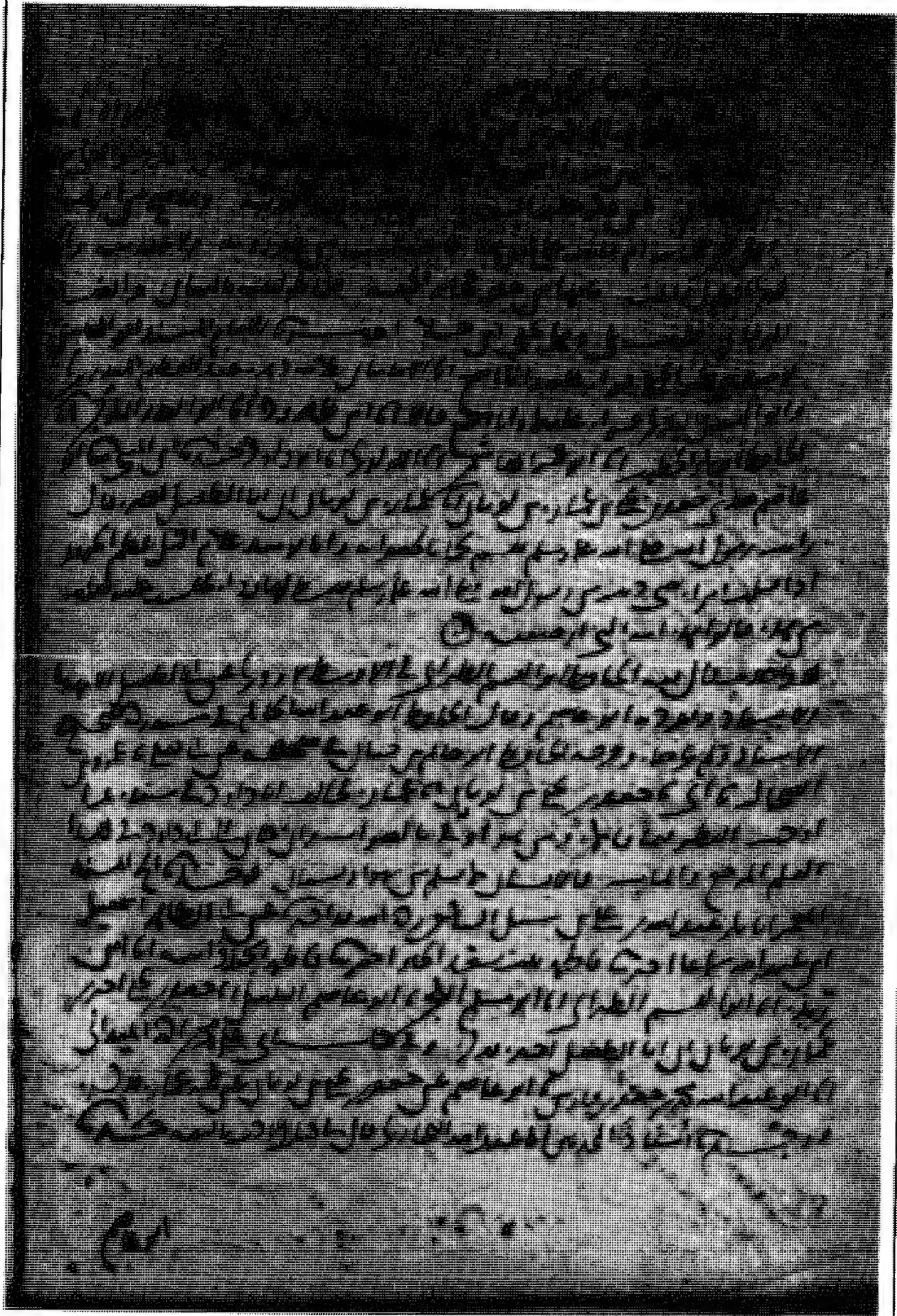
## نماذج من صور النسخ المعتمدة في التحقيق



صورة للصفحة الأولى المتضمنة لفهرس محتويات المجموع، ويظهر عنوان الجزء ضمنها



صورة لصفحة العنوان من النسخة ( أ )



صورة للصيغة الأولى من النسخة (أ)



صورة للصفحة الأخيرة من النسخة (أ)





# النص المقق

# التَّحْفَةُ الْجَسِيمَةُ فِي ذِكْرِ حَلِيمَةِ

تأليفُ

الحافظ العلامة أبي سعيد مُغلَطَاي

البَكْجَرِيُّ الحَنْفِيُّ رحمته الله /

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ (١)

بعد حمد الله الهادي من اتبع هداه، والصلاة والسلام على النبي محمد الأواه، وعلى آله وأصحابه الذين تبوؤا الدين وحموا حماه.

قال بعض خاص الإخوان، تكرر سؤاله لي برهة من الزمان، عن ذكر حليلة السعدية - مرضعة خير البرية - وما صح من أمرها، وهل هي (٢) صحابية أم ماتت على كفرها؟

فأجبت من غير روية ولا عقد نية، والحمد لذي الطول والمنة، بأنها من خير عجائز الجنة، فلما طولت بالبيان، وإيضاح البرهان، قلت: بلى؛ وهل يخفى ابن جلا؟! (٣)

أخبرنا الإمام (٤) المسند؛ أبو المحاسن يوسف بن عمر الحنفي (٥)،

(١) في (ب): بسم الله الرحمن الرحيم، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم.  
(٢) سقطت من (ب).

(٣) من المثل المشهور: «أنا ابن جلا»، يضرب للرجل المشهور السابق إلى معالي الأمور، أو المشهور المتعالم، مأخوذ من قول سحيم بن وثيل الرياحي: أنا ابن جلا وظلّاع الثنايا متى أضع العمامة تعرفوني  
«مجمع الأمثال» (٣١/١)، و«المثل السائر» (٧١/٢).

(٤) لفظة: «الإمام» سقطت في (ب).

(٥) هو: الشيخ المعمر، مسند الديار المصرية؛ يوسف بن عمر بن حسين بن أبي بكر بن علي الحنفي بدر الدين أبو المحاسن الحنفي المصري، والخثني بضم الخاء المعجمة وبالتاء ثاثل الحروف وفي آخرها الثون نسبة إلى ختن بلدة من بلاد الترك وراء نور كنددو وكاشغر، سمع من ابن رواج، وأبي الكرم الأرتاحي، وأبي علي البكري، والمرسي، والمنذري، وغيرهما، انفرد بعلو الإسناد في أشياء، توفي في صفر سنة (٧٣١هـ). «أعيان العصر وأعوان النصر» (٦٥٩/٥)، و«الجواهر المضية في طبقات الحنفية» (٣٠٢/٢).

قراءةً عليه، وأنا أسمع، قال<sup>(١)</sup>: أنا<sup>(٢)</sup> الإمامان علّامة دهره عبد العظيم المنذري<sup>(٣)</sup>، وأبو الفضل البكري<sup>(٤)</sup>، قراءةً عليهما، وأنا أسمع، قالوا: أخبرنا المسند المعمر؛ عمر بن محمد بن معمر<sup>(٥)</sup> بن طبرزد<sup>(٦)</sup>، قال: أخبرنا أبو البدر الكرخي<sup>(٧)</sup>، قال: أخبرنا الحافظ أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت<sup>(٨)</sup> الخطيب<sup>(٩)</sup>، قال: أخبرنا أبو عمر القاسم بن جعفر بن

(١) لفظة «قال» قبل صيغ التحديث زيادة من (ب)، ساقطة في أغلب المواضع من (أ)، لذا أكتفي بالتنبيه هنا على ذلك.

(٢) في (ب): «أنبأنا».

(٣) هو: عبد العظيم بن عبد القوي بن عبد الله بن سلامة بن سعد، الحافظ الكبير، الإمام الثبت، شيخ الإسلام زكي الدين المنذري، أبو محمد، توفي سنة (٦٥٦هـ)، صاحب «التكملة لوفيات النقلة»، و«الترغيب والترهيب»، و«مختصر صحيح مسلم»، وغير ذلك. «سير أعلام النبلاء» (١٦/٤٦٢)، و«البدر السافر» (١/٤٩١ - ٤٩٤)، و«تذكرة الحفاظ» (٤/١٥٣).

(٤) في (ب): «أبو الفضل المرسي»، والمثبت من (أ)، ومصادر ترجمته.

والبكري: هو محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن عمرو، العدل الشريف شرف الدين، أبو الفضل بن أبي عبد الله بن أبي الفتوح بن أبي سعد بن أبي سعيد القرشي، التيمي، البكري، الدمشقي، سمع على عمر بن طبرزد سنن أبي داود رواية اللؤلؤي، وحدث بها عنه، سمعها عليه أبو المحاسن يوسف بن عمر، توفي بالقاهرة في ربيع المحرم سنة (٦٦٥هـ). «تاريخ الإسلام» (١٥/١٢٠)، و«ذيل التقييد» (١/٢٦١).

(٥) من قوله: «المسند...» إلى هنا ساقط من (أ).

(٦) هو المسند الكبير، الرحلة؛ أبو حفص عمر بن محمد بن معمر البغدادي المؤدب، ويعرف بابن طبرزد المتوفى (٦٠٧هـ)، والطبرزد: بذال معجمة هو السكر، وضبط ابن خلكان: طبرزد بالحروف فقال: (بفتح الطاء المهملة والباء الموحدة، وسكون الراء وفتح الزاي وبعدها ذال معجمة). «التقييد» لابن نقطة (١/٣٩٧)، و«فيات الأعيان» (٣/٤٥٢)، و«سير أعلام النبلاء» (٢١/٥٠٧).

(٧) هو: إبراهيم بن محمد بن منصور بن عمر بن علي البغدادي أبو البدر الكرخي، الفقيه الشافعي، توفي سنة (٥٣٩هـ). «التقييد لمعرفة رواة السنن والمسانيد» (١/١٩٢)، و«سير أعلام النبلاء» (٢٠/٧٩).

(٨) قوله: «أحمد بن علي بن ثابت» ساقط من (أ).

(٩) في (ب) سقطت لفظة: «الخطيب».

عبد الواحد<sup>(١)</sup> الهاشمي<sup>(٢)</sup>، قال: أنا أبو عليّ محمد بن أحمد بن عمرو<sup>(٣)</sup> اللؤلؤي<sup>(٤)</sup>، قال: أنا الإمام<sup>(٥)</sup> أبو داود سليمان بن الأشعث السجستاني<sup>(٦)</sup>، قال: حَدَّثَنَا ابن المُنْثَى، قال: حَدَّثَنَا أبو عاصم، حَدَّثَنِي جعفر بن يحيى بن عُمارة بن ثوبان، قال: أَخْبَرَنَا عُمَارَةُ بن ثوبان، أَنَّ أَبَا الطُّفَيْلِ، أَخْبَرَهُ، قال: «رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقْسِمُ لَحْمًا<sup>(٧)</sup> بِالْجَعْرَانَةِ<sup>(٨)</sup>،

= هو: أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي البغدادي الخطيب، صاحب التصانيف النافعة، وخاتمة الحفاظ، توفي سنة (٤٦٣هـ). «الأنساب» للسمعاني (١٦٦/٥)، «تبيين كذب المفتري» (٢٦٨)، و«سير أعلام النبلاء» (١٨/٢٧٠).

(١) من قوله: «القاسم» إلى هنا ساقط من (أ).

(٢) هو: القاسم بن جعفر بن عبد الواحد الهاشمي، أبو عمر البصري، الإمام، الفقيه، المعمر، مسند العراق، القاضي، توفي سنة (٤١٤هـ). «تاريخ بغداد» (٤٤٦/١٢)، «المنتظم» (١٦١/١٥)، «سير أعلام النبلاء» (١٧/٢٢٥).

(٣) من قوله: «أبو علي» إلى هنا ساقط من (أ).

(٤) هو: أبو علي محمد بن أحمد بن عمرو البصري، اللؤلؤي، الإمام، المحدث، الصدوق، توفي سنة (٣٣٣هـ). «سير أعلام النبلاء» (٣٠٧/١٥)، و«الوافي بالوفيات» (٣٠/٢).

(٥) سقطت من (أ).

(٦) قوله: «سليمان بن الأشعث السجستاني» ساقط من (أ).

(٧) لفظة: «لحمًا» سقطت من (ب).

(٨) قال المرتضى في «تاج العروس»: «... الجعرانة: بكسر الجيم، وسكون العين المهملة، وتخفيف الراء، وقد تكسر العين وتشدد الراء؛ أي: مع كسر العين، وأما الجيم فمكسورة بلا خلاف، واقتصر على التخفيف في البار، ونقله جماعة عن الأصمعي، وهو مضبوط كذلك في «المحكم» وقال الإمام الشافعي: المحدثون يخطئون في تشديدها، وكذلك قال الخطابي، وقال عياض: الجعرانة: أصحاب الحديث يقولونه بكسر العين وتشديد الراء، وبعض أهل الإتقان والأدب يقولونه بتخفيفها، ويخطئون غيره، وكلاهما صواب مسموع، حكى القاضي إسماعيل بن إسحاق عن علي بن المديني أن أهل المدينة يقولونه فيها وفي الحديثية بالثقل، وأهل العراق يخففونها، ومذهب الأصمعي في الجعرانة التخفيف، وحكى أنه سمع من العرب من يثقلها، وهي بين الطائف ومكة على سبعة أميال من مكة». «تاج العروس» من جواهر القاموس» (٤٤١/١٠) بتصرف.

وَأَنَا يَوْمَئِذٍ غُلَامٌ أَحْمِلُ عَظْمَ الْجَزُورِ، «إِذْ أَقْبَلَتْ امْرَأَةً حَتَّى دَنَتْ مِنَ النَّبِيِّ<sup>(١)</sup>، فَبَسَطَ لَهَا رِدَاءَهُ، فَجَلَسَتْ عَلَيْهِ»، فَقُلْتُ: مَنْ هَذِهِ<sup>(٢)</sup>؟ قَالُوا: هَذِهِ أُمُّهُ الَّتِي أَرْضَعَتْهُ<sup>(٣)</sup>.

هذا حديثٌ قال فيه الحافظ أبو القاسم الطبراني في «المعجم<sup>(٤)</sup> الأوسط»: «لا يُرَوَى عن أبي الطفيل إلا بهذا الإسناد، وتفرَّد به أبو عاصم<sup>(٥)</sup>، وقال الحافظ أبو عبد الله الحاكم في مستدركه على «الصحيحين»<sup>(٦)</sup>: «صحيح الإسناد ولم يخرجاه»<sup>(٧)</sup>.

وخرَّجه الإمام<sup>(٨)</sup> الحافظ أبو حاتم محمد<sup>(٩)</sup> بن حبان البستي<sup>(١٠)</sup> في «صحيحه» عن أبي يعلى، حدَّثنا عمرو بن الصَّحَّاح، قال: حدَّثنا أبي، قال: حدَّثنا جعفر بن يحيى بن ثوبان، قال: حدَّثنا عُمَارَةُ<sup>(١١)</sup>، فخالف أبا داود في سنده<sup>(١٢)</sup>، بما أوجب النَّظر فيما قالَا، ومن هو أولى

(١) في (أ): «رسول الله»، والمثبت من (ب)، وسنن أبي داود.

(٢) في «سنن أبي داود» المطبوع: «مَنْ هِيَ؟ فقالوا».

(٣) أخرجه أبو داود (٥١٤٤)، والبخاري في «الأدب المفرد» (١٢٩٥)، وأبو يعلى في «مسنده» (٩٠٠)، وابن حبان في «صحيحه» (٤٢٣٢)، والحاكم في «المستدرک» (٦٥٩٥)، والبخاري في «مسنده» (٢٧٨١)، والطبراني في «الأوسط» (٢٤٢٤)، وابن أبي الدنيا في «مكارم الأخلاق» (٢١٢)، وابن أبي عاصم في «الأحاديث والمثنائي» (٩٤٦)، والبيهقي في «الدلائل» (١٩٩/٥)، وقال الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٢٥٩/٩): «رواه الطبراني ورجاله وثقوا»، والحديث حسن بشواهد، وسيأتي تصحيح المصنف له، وما قيل في جهالة جعفر بن يحيى وعمه عمارَة يُردُّ بما أورده في (ص ٧٥).

(٤) سقطت من (أ). (٥) «المعجم الأوسط» (٤٥/٣).

(٦) قوله: «على الصحيحين» ساقط من (أ).

(٧) «المستدرک على الصحيحين» برقم: (٧٢٩٤) (١٨١/٤).

(٨) سقطت من (أ). (٩) سقطت من (أ).

(١٠) سقطت من (أ).

(١١) سبق تخريجه (انظر الحاشية رقم: ٣).

(١٢) قال العراقي في «المورد الهني» (ص ٢٨٦) بعد إيراد حديث أبي داود: «وقوله فيه جعفر بن يحيى بن عمارَة ليس بجيد، فإنَّ عمارَة عمه لا جده، كذا رواه على =

بالصَّواب، وإن كان إلى أبي داود في هذا العلم المرجع والمآب، فالإنسان<sup>(١)</sup> لا يسلم من سَهْوٍ أو نِسْيَانٍ.

فوجدنا الشَّيْخَ الْمُسْنِدَ الْمَعْمَرُ؛ أبا بكر عبد الله بن عليّ بن شبل الشَّافِعِيَّ<sup>(٢)</sup> رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، قد أخبرنا عن أبي الطَّاهِرِ إِسْمَاعِيلَ بن عبد الله<sup>(٣)</sup> سَمَاعًا، قال: أخبرتنا فاطمة بنت سعد الخير<sup>(٤)</sup>، قالت: أخبرتنا فاطمة الْجُوزْدَانِيَّةُ<sup>(٥)</sup>، قالت: أخبرنا ابن رِيْذَةَ<sup>(٦)</sup>، قال: أخبرنا

= الصَّوَابُ الْبَخَارِيُّ فِي «الْأَدَبِ»، وأبو مسلم الكشي في «سننه»، ينظر أيضًا: «تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف» (٢٣٥/٤).

(١) في (ب): «فإن الإنسان».

(٢) هو: عبد الله بن علي بن عمر بن شبل بن رافع بن محمود، الشَّيْخُ الصَّالِحُ الْمُحَدِّثُ، نجم الدين أبو بكر الصَّنْهَاجِي الْحَمِيرِي الشَّافِعِي، كان يَقْطَا، واسع الرواية، شريف النفس، مليح الصورة، محبًّا لأهل الحديث، توفي (٧٢٤هـ). «أعيان العصر وأعوان النصر» (٧٠٧/٢)، و«ذيل التقيد في رواة السنن والأسانيد» (٤١/٢).

(٣) في (ب): «عن أبي الطَّاهِرِ إِسْمَاعِيلَ بن عبد الله بن عبد القوي».

(٤) هي: فاطمة بنت سعد الخير بن محمد بن سهل الأنصاري الأندلسي، ولدت بالبحرين ورحل بها أبوها إلى أصبهان وحضرت عند فاطمة بنت عبد الله الجوزدانية، وحدثت بِمَضْرٍ، وتوفيت بها في ربيع الأول من سنة (٦٠٠هـ). «تاريخ دمشق» (٢٥/٧٠)، و«إكمال الإكمال» (٤٦٥/٢).

(٥) هي: فاطمة بنت عبد الله بن أحمد بن القاسم بن عقيل، المعمرة، الصالحة، مسندة الوقت، أم إبراهيم، وأم الغيث، وأم الخير الْجُوزْدَانِيَّةُ، الأصهبانية، تفردت في وقتها برواية كتاب «المعجم الكبير» و«المعجم الصغير» للطبراني بروايتها عن ابن ريدة عنه، وكتاب «الفتن» لنعيم بن حماد المروزي، بروايتها عن ابن ريدة، توفيت سنة (٥٢٤هـ). «التحبير في المعجم الكبير» (٤٢٨/٢)، و«إكمال الإكمال» (٣٩٤/٤).

قال السمعاني: «الْجُوزْدَانِيُّ: بضم الجيم وسكون الواو والزاي وبعدها الدال المهملة وفي آخره النون، هذه النسبة إلى جوزدان، ويقال لها كوزدان، وهي قرية على باب أصبهان كبيرة». الأنساب (٤٠١/٣).

(٦) هو: الشَّيْخُ، الْعَالِمُ، الْأَدِيبُ، الرَّئِيسُ، مسند العصر؛ أبو بكر محمد بن عبد الله بن أحمد بن إبراهيم بن إسحاق بن زياد الأصهباني، الثاني، التاجر، المشهور: بابن رِيْذَةَ، توفي سنة (٤٤٠هـ). «إكمال الإكمال» (٣٥٩/١)، و«سير أعلام النبلاء» (٥٩٥/١٧).

الحافظ<sup>(١)</sup> أبو القاسم الطبراني، أخبرنا أبو مسلم الكجي، حدّثنا أبو عاصم النبيل، أخبرنا جعفر بن يحيى، قال: أخبرني عمارة بن ثوبان، أنّ أبا الطفيل أخبره، فذكره<sup>(٢)</sup>.

وفي كتاب أبي عليّ محمد بن أحمد الميداني<sup>(٣)</sup>، أخبرنا أبو عبد الله محمد بن خالد<sup>(٤)</sup> بن فارس، حدّثنا أبو عاصم، عن جعفر بن يحيى بن ثوبان، عن عمّه عمارة، فذكره<sup>(٥)</sup>.

ووجدنا أستاذ المحدثين أبا عبد الله البخاري قال في كتابه «الآداب» تأليفه: «حدّثنا/ أبو عاصم، عن جعفر بن يحيى بن ثوبان قال: [٢/أ] حدّثني عمارة بن ثوبان»، فذكره<sup>(٦)</sup>.

وقال في «تاريخه» الكبير: «جعفر بن يحيى بن ثوبان، سمع عمّه عمارة بن ثوبان، سمع منه أبو عاصم، ثنا عنه أبو عاصم<sup>(٧)</sup>، يعدّ في أهل الحجاز، وقال عبيد بن عجيل: حدّثنا جعفر بن يحيى القواس سمع عطاء وعبد الله بن عبيد<sup>(٨)</sup>».

(١) ساقط من (أ).

(٢) أخرجه الطبراني في «المعجم الأوسط» برقم: (٢٤٢٤)، (٤٥/٣).

(٣) هو: محمد بن أحمد بن محمد بن معقل، أبو عليّ النيسابوري الميداني، من محلة ميدان زياد، سمع من محمد بن يحيى الذهلي جزءاً، مات فجأة في رجب سنة (٣٣٦هـ). «سير أعلام النبلاء» (٣٩٠/١٥)، و«تاريخ الإسلام» (١٤١/٢٥).

(٤) في (أ): «جعفر» وهو خطأ، والتصويب من (ب)، و«عيون الأثر» لابن سيد الناس (٤٥/١).

(٥) أخرجه محمد بن يحيى الذهلي في «جزءه» (ق ٣٩ أ)، وأسند ابن سيد الناس في «عيون الأثر» (٤٥/١) بهذا الإسناد من طريق الميداني.

(٦) أخرجه البخاري في «الأدب المفرد» برقم: (١٢٩٥).

(٧) قوله: «ثنا عنه أبو عاصم»، كذا في النسختين، مع تصحيف «أبو» في (ب) إلى «ابن»، وهي زيادة غير موجودة في «تاريخ البخاري الكبير» المطبوع، ولا في بعض النسخ المخطوطة المتاحة، فكأنها من باب كتابة الجملة على الوجهين، والله أعلم.

(٨) «التاريخ الكبير» برقم: (٢١٩٥) (٢/٢٠٢).

وقال محمد<sup>(١)</sup> ابن أبي حاتم الحافظ<sup>(٢)</sup> في جرحه وتعديله<sup>(٣)</sup> :  
«جعفر بن يحيى بن ثوبان يعدّ في أهل الحجاز، روى عن<sup>(٤)</sup> عمّه  
عمارة بن ثوبان<sup>(٥)</sup>، وعطاء، وعبد الله بن عبيد، روى عنه أبو<sup>(٦)</sup> عاصم،  
وعبيد بن عقيل<sup>(٧)</sup>، سمعت أبي يقول ذلك»<sup>(٨)</sup>.

وكذا نسبه ابن حبان في ثقاته<sup>(٩)</sup>، وفي هذا ردّ لما قاله الإمام<sup>(١٠)</sup>  
أبو الحسن عليّ بن المدينيّ حين ذكر جعفرًا: «هذا شيخ مجهول لم يرو  
عنه غير أبي عاصم»<sup>(١١)</sup>، فتبيّن أنّ الصّواب سقوط عمارة من نسبه، وأنّ

(١) سقطت من (أ).

(٢) ساقط من (أ).

(٣) في (ب): «في كتاب الجرح والتعديل».

(٤) في (أ): «عنه» وهو خطأ، والمثبت من (ب)، والمطبوع، وهو الصواب.

(٥) قوله: «بن ثوبان» ساقط من (أ)، والمثبت من (ب) موافق لما في (المطبوع)،  
و«الثقات» لابن حبان.

(٦) سقطت من (أ)، والمثبت من (ب) موافق لما في (المطبوع)، و«الثقات» لابن  
حبان.

(٧) من قوله: «سمعت أبي...»، إلى قوله: «في ثقاته» ساقط من (ب).

(٨) «الجرح والتعديل» برقم: (٢٠١٧) (٢/٤٩٢).

(٩) في (ب): «كتابه الثقات».

ذكره ابن حبان في الثقات مرتين، في الطبقة الثالثة برقم: (٧٠٦٥)، والطبقة الرابعة

برقم: (١٢٧٤٦) (٦/١٣٨، ٨/١٦٠).

(١٠) ساقط من (أ).

(١١) «تهذيب الكمال في أسماء الرجال» (٥/١١٦). وممن تنبّه لهذا أيضًا شيخنا بشار

عواد - حفظه الله - في تحقيقه لتهذيب الكمال، ولأهمية كلامه أورده هنا بتمامه،

حيث قال معلقًا على كلام علي ابن المديني، في ترجمة: جعفر بن يحيى بن ثوبان:

«قصر المزي رحمه الله في هذه الترجمة ولم يسلك طريقًا واحدًا، فقد ذكر أنه روى عن

عمه عمارة بن ثوبان فقط، بينما ذكر أبو حاتم فيما نقل عنه ابنه عبد الرحمن أنه روى

أيضًا عن عطاء وعبد الله بن عبيد. وقد قال البخاري في تاريخه الكبير: جعفر بن

يحيى بن ثوبان، سمع عمه عمارة بن ثوبان، سمع منه أبو عاصم، يعد في أهل

الحجاز. وقال عبيد بن عقيل: حدّثنا جعفر بن يحيى القواس سمع عطاء وعبد الله بن

عبيد». انتهى. ومن هنا يتضح لنا أن البخاري ذكر جعفر بن يحيى بن ثوبان الذي

سمع من عمه عمارة وانفرد عنه أبو عاصم الضحاك بن مخلد النبيل. ثم ذكر أن =

أبا داود أو ابن المثنى وَهَمَ على أبي عاصم، والله أعلم.

(١) وَخَرَجَ البُسْتِيُّ الحافظ (٢) في «صحيحه» عن أبي يعلى، ثنا مسروق بن المَرزُبَانِ، ثنا يحيى بن زكريا بن أبي زائدة، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ، قال: حَدَّثَنِي جَهْمٌ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرٍ، عَنْ حَلِيمَةَ - التي أَرْضَعَتِ النَّبِيَّ ﷺ - قالت: «خَرَجْتُ فِي نِسْوَةٍ مِنْ بَنِي سَعْدِ بْنِ بَكْرِ نَلْتَمِسُ الرُّضْعَاءَ بِمَكَّةَ عَلَى أَتَانٍ لِي قَمَرَاءَ» (٣) فِي سَنَةِ شَهْبَاءَ (٤)، فَذَكَرْتُ حَدِيثَ الرُّضَاعَةِ بِطَوْلِهِ، ثُمَّ قَالَ: «وقال: وهب بن جرير بن حازم، عن أبيه، عن ابن (٥) إِسْحَاقَ، عن جهم بن أبي جهم نحوه، حَدَّثَنَا

= عُيَيْدُ بْنُ عَقِيلٍ الْهَلَالِيُّ ذَكَرَ «جعفر بن يحيى القواس» وهو الذي سمع عطاء وعبد الله بن عُيَيْدٍ وَهَذَا الْإِثْنَانِ عِنْدَ أَبِي حَاتِمٍ وَاحِدٌ لَذَكَرَهُ رِوَايَةُ جَعْفَرٍ عَنْ عَمِّهِ وَعَطَاءٍ وَعَبْدُ اللَّهِ مُتَّصِلَةٌ، وَرِوَايَةُ أَبِي عَاصِمٍ وَعُيَيْدُ بْنُ عَقِيلٍ عَنْهُ مُتَّصِلَةٌ كَذَلِكَ.

وَبِنَاءٌ عَلَى ذَلِكَ فَإِنَّ ابْنَ الْمَدِينِيِّ عَلَى مَا يَظْهَرُ اعْتَبَرَهُمَا اثْنَيْنِ لِأَنَّهُ لَمْ يَعْتَرَفْ بِرِوَايَةِ عُيَيْدِ بْنِ عَقِيلٍ الْهَلَالِيِّ عَنْهُ، لِذَلِكَ جَهِلَهُ بِسَبَبِ انْفِرَادِ أَبِي عَاصِمٍ بِالرِّوَايَةِ عَنْهُ، وَتَابِعَهُ عَلَى ذَلِكَ ابْنُ الْقُطَّانِ. قَالَ بَشَّارٌ أَيْضًا: «إِنْ ذَكَرَ الْمَزِّي رِوَايَةَ عُيَيْدِ بْنِ عَقِيلٍ الْهَلَالِيِّ عَنْهُ، وَعَدِمَ ذَكَرَ رِوَايَتِهِ عَنْ عَطَاءٍ وَعَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُيَيْدٍ، فِيهَا وَهْمٌ بَيْنَ، إِذْ كَانَ يَنْبَغِي أَنْ يُوَحِّدَ مَوْقِفَهُ. أَمَّا ابْنُ حَبَانَ فَقَدْ ذَكَرَ تَرْجَمَتَيْنِ هُمَا لِوَاحِدٍ، وَفِيهَا وَهْمٌ إِنْ صَحَّتْ نَسَخَتِي، قَالَ فِي الطَّبَقَةِ الثَّلَاثَةِ مِنَ الثَّقَاتِ: جَعْفَرُ بْنُ يَحْيَى بْنِ ثَوْبَانَ، يُرْوَى عَنْ عَمِّهِ عِمَارَةَ بْنِ ثَوْبَانَ، عَدَادُهُ فِي أَهْلِ الْحِجَازِ، رَوَى عَنْهُ أَبُو عَاصِمٍ النَّبِيلُ». ثُمَّ قَالَ فِي الطَّبَقَةِ الرَّابِعَةِ مِنْ كِتَابِهِ الْمَذْكُورِ: «جَعْفَرُ بْنُ يَحْيَى بْنِ ثَوْبَانَ يُرْوَى عَنْ عَمِّهِ عِمَارَةَ بْنِ ثَوْبَانَ عَنْ (كَذَا) عَطَاءٍ، رَوَى عَنْهُ أَبُو عَاصِمٍ النَّبِيلُ»، فَهُمَا وَاحِدٌ تَوْهَمَ فِيهِمَا، فَإِذَا صَحَّ اتِّحَادُهُمَا وَهُوَ الْمَرْجُوحُ عِنْدِي لِقَوْلِ أَبِي حَاتِمٍ انْتَفَتْ جِهَالَةُ جَعْفَرِ بْنِ يَحْيَى بْنِ ثَوْبَانَ لِرِوَايَةِ اثْنَيْنِ عَنْهُ، وَأَمَّا الذَّهَبِيُّ فَقَدْ جَهِلَهُ فِي «الْمَغْنِيِّ» وَ«دِيَوَانِ الضَّعْفَاءِ» مَعَ أَنَّهُ قَالَ فِي «الْمِيزَانِ»: «وَعَنْهُ أَبُو عَاصِمٍ وَغَيْرُهُ»، وَهُوَ إِنَّمَا تَابِعَ ابْنَ الْمَدِينِيِّ فِي تَجْهِيلِهِ إِذْ نَقَلَ بَعْدَ ذَلِكَ قَوْلَهُ: «لَمْ يَرَوْا عَنْ جَعْفَرٍ غَيْرَ أَبِي عَاصِمٍ»، وَفِيهِ شَيْءٌ مِنَ التَّنَاقُضِ، فَالْأَصَحُّ أَنَّهُ مَعْرُوفٌ كَمَا ذَكَرْنَا، وَاللَّهُ أَعْلَمُ، وَهَذِهِ الْفَائِدَةُ لَمْ يَنْتَبِهْ إِلَيْهَا أَحَدٌ قَبْلِي وَالْحَمْدُ لِلَّهِ. «تهذيب الكمال في أسماء الرجال» (١١٦/٥).

(١) من قوله: «فتبين أن الصواب...» إلى قوله: «وخرج البستي» ساقط من (ب).

(٢) ساقط من (أ). (٣) القمراء: هي الشديدة البياض.

(٤) السَّنةُ الشَّهْبَاءُ: أي: ذات قحط وجذب.

(٥) في (ب): «أبي إسحاق»، وهو خطأ، والمثبت من (أ)، و«صحيح ابن حبان»، وهو الصواب.

به<sup>(١)</sup> عبد الله بن محمد، حدثنا اسحاق بن ابراهيم، أنا وهب<sup>(٢)</sup>.

ولفظ الطبراني عن زكريا حدثني حليمة<sup>(٣)</sup>.

فإن قيل: كيف يُحتج بهذا الحديث وفيه علة تمنعه الصحة؟ وهي ما أخبركم المشايخ المسندون؛ عبد القادر بن عبد العزيز بن أيوب<sup>(٤)</sup>، وأبو بكر<sup>(٥)</sup> بن عليّ الصنهاجي<sup>(٦)</sup>، وأبو عبد الله محمد بن عبد الحميد<sup>(٧)</sup> - رحمهم الله تعالى<sup>(٨)</sup> - قراءة عليهم، وأنت تسمع، قال الأول: أنا الشيخ الصالح أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن أحمد بن أبي الفتح<sup>(٩)</sup>،

(١) سقطت من (أ)، وفي (المطبوع): «حدثناه».

(٢) أخرجه ابن حبان في «صحيحه» برقم: (٦٣٣٥) (٢٤٤/١٤)، وقال الذهبي في «تاريخ الإسلام» (٤٨/١): «هذا حديث جيد الإسناد».

(٣) أخرجه الطبراني في «المعجم الكبير» (٢٤/٢١٢).

(٤) هو: عبد القادر بن عبد العزيز ابن السلطان الملك المعظم عيسى بن العادل الأيوبي الدمشقي الملك أسد الدين، كان مليح الشكل صحيح البنية حسن الأخلاق، توفي سنة (٧٣٧هـ). «معجم الشيوخ الكبير» للذهبي (٤٠٦/١)، و«الوافي بالوفيات» (٢٦/١٣).

(٥) في (أ): «أبو عمر»، وهو خطأ، والمثبت من (ب)، ومن مصادر ترجمته، سبقت ترجمته في (ص ٣٧).

(٦) في طرة (أ): كذا تردد فيه السمعاني، وأقره عليه ابن الأثير، وفي ذيل الصغاني على الصحاح: «وصنهاجة: قوم بالمغرب من البرابرة من أولاد صنهاجة الحميري، وكان معهم أفريقيس بافريقية، وبه سميت قاله ابن الكلبي». [التكملة والذيل والصلة (١/٤٥٨)]. وفي «القاموس» نحوه، ولفظه: «صنهاج وصنهاجة، بكسرهما: عريق في العبودية، وصنهاجة: - يعني: بكسر الصاد لأنه معطوف عليه، وكذا رأيت مكسورا بخط الصغاني - قوم بالمغرب، من ولد صنهاجة الحميري». [القاموس المحيط (١/١٩٦)].

(٧) هو: أبو عبد الله محمد بن عبد الحميد بن محمد المهلب تقي الدين الهمداني المصري، توفي سنة (٧٢١هـ). «ذيل التقييد في رواة السنن والأسانيد» (١/١٤٩)، و«السلوك لمعرفة دول الملوك» (٣/٥٠).

(٨) قوله: «رحمهم الله تعالى» ساقط من (أ).

(٩) هو: الشيخ، الإمام، الفقيه، المسند، الخطيب، أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن أحمد بن أبي الفتح المقدسي، النابلسي، الحنبلي، خطيب مردا، توفي سنة (٦٥٦هـ). «سير أعلام النبلاء» (٣٢٥/٢٣)، و«الوافي بالوفيات» (٢/١٥٦).

ثنا القاضي صَنِيعَةَ المُلْك أبو محمّد هبة الله بن يحيى بن عليّ بن<sup>(١)</sup> حيدرة<sup>(٢)</sup>، أنا<sup>(٣)</sup> الشَّيْخ أبو محمّد عبد الله بن رفاعه<sup>(٤)</sup>، أنا أبو الحسن الخَلْعِي<sup>(٥)</sup>، وقال الأخران: أنا<sup>(٦)</sup> الشَّريف تاج الشَّرف بن السَّيِّد أبي القاسم عبد الرَّحْمَن بن عليّ<sup>(٧)</sup> الحسيني<sup>(٨)</sup>، أنا أبو الطَّاهر محمّد بن محمّد بنان<sup>(٩)</sup>، أنا والدي<sup>(١٠)</sup>، أنا أبو إسحاق الحَبَّال<sup>(١١)</sup>، قالوا: أنا

(١) قوله: «علي بن» ساقط من (أ).

(٢) هو: هبة الله بن يحيى بن علي بن أبي المكارم حَيْدَرَة. القاضي الأجلّ، صَنِيعَة المُلْك أبو محمّد القَيْسَرَانِي الأصل، المصري، المعدّل ويُعرف بابن مُيَسَّر، المتوفى (٦٠٠هـ). «تاريخ الإسلام» (١٢/١٢٣٢)، و«ذيل التقييد في رواة السنن والأسانيد» (٢/٢٩٨).

(٣) في (ب): «أبنأنا».

(٤) هو: الشيخ الفقيه العالم الفرضي الإمام، مسند وقته، أبو محمد، عبد الله بن رفاعه بن غدير بن علي بن أبي عمر بن أبي الذيال بن ثابت بن نعيم، السعدي المصري الشافعي، توفي سنة (٥٦١هـ). «سير أعلام النبلاء» (١٥/١٧٧)، و«النجوم الزاهرة» (٥/٣٧٢).

(٥) هو: أبو الحسين علي بن الحسن بن الحسين بن محمد القاضي، المعروف بالخَلْعِي، الموصلي الأصل، المصري، الشافعي، توفي سنة (٤٩٢هـ)، قال ابن خلكان: «والخَلْعِي: بكسر الخاء المعجمة وفتح اللام وبعدها عين مهملة، هذه النسبة إلى الخَلْع، ونسب إليها أبو الحسن المذكور لأنه كان يبيع بمصر الخَلْع لأُملاك مصر، فاشتهر بذلك وعرف به». وفيات الأعيان (٣/٣١٧ - ٣١٨)، و«سير أعلام النبلاء» (٣٤/١٢٦).

(٦) في (ب): «أبنأنا».

(٧) قوله: «عبد الرحمن بن علي» ساقط من (أ).

(٨) هو: الشريف الحلبي محمد بن عبد الرحمن بن علي بن محمد بن محمد بن القاسم بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن علي، ينتهي إلى علي بن أبي طالب عليه السلام، الشريف الحسيب، أبو عبد الله الحسيني، الكوفي الأصل، المصري الدار، المعروف والده بالحلي، توفي سنة (٦٦٦هـ). «تاريخ الإسلام» (١٥/١٣٧)، و«الوافي بالوفيات» (٣/١٩٤).

(٩) هو: أبو طاهر محمد بن محمد بن محمد بن بنان، الأنباري الأصل، المصري، الكاتب، ولد القاضي الأجلّ أبي الفضل، المولى، الفاضل، الأثير، ذو الرياستين، توفي سنة (٥٩٦هـ). «إنباه الرواة» (٣/٢٠٩)، و«سير أعلام النبلاء» (٢١/٢٢١)، و«وفات الوفيات» (٣/٢٥٩).

(١٠) ينظر ترجمته في: «تبصير المنتبه» (١/١٠٥)، و«تذكرة الحفاظ» (٣/١١٩٢).

(١١) هو: الإمام، الحافظ المتقن، العالم، أبو إسحاق إبراهيم بن سعيد بن عبد الله =

أبو محمّد عبد الرّحمن بن عمر البزاز<sup>(١)</sup>، أنا محمّد بن عبد الله بن جعفر<sup>(٢)</sup> بن أبي الورد<sup>(٣)</sup>، أنا أبو سعيد عبد الرّحيم بن عبد الله<sup>(٤)</sup> البرقي<sup>(٥)</sup>، أنا أبو محمّد عبد الملك<sup>(٦)</sup> بن هشام<sup>(٧)</sup>، أنا زياد بن عبد الله<sup>(٨)</sup> البكائي<sup>(٩)</sup>، عن محمّد بن إسحاق<sup>(١٠)</sup> المطليبي<sup>(١١)</sup>، قال: حدّثني جهم بن

= النعماني مولاهم، المصري، الكتبي، الوراق، الحبال، الفراء، توفي سنة (٤٨٢هـ). «سير أعلام النبلاء» (٤٩٥/١٨ - ٤٩٩)، و«الوافي بالوفيات» (٣٥٥/٥).

(١) هو: الشيخ، الإمام، الفقيه، المحدث، الصدوق، مسند الديار المصرية؛ أبو محمد عبد الرحمن بن عمر بن محمد بن سعيد التجيبي، المصري، المالكي، البزاز، المعروف: بابن النحاس، توفي سنة (٤١٦هـ). «سير أعلام النبلاء» (٣١٣/١٧)، و«العبر في خبر من غير» (٢٣٠/٢).

(٢) من قوله: «أنا والدي...» إلى هنا ساقط من (أ).

(٣) هو: أبو محمد عبد الله بن جعفر بن محمد بن الورد بن زنجويه البغدادي، ثم المصري، راوي السيرة، توفي سنة (٣٥١هـ). «العبر في خبر من غير» (٨٨/٢)، و«سير أعلام النبلاء» (٣٩/١٦).

(٤) قوله: «أبو سعيد عبد الرحيم بن عبد الله» ساقط من (أ).

(٥) هو: عبد الرحيم بن عبد الله بن عبد الرحيم بن سعيد بن البرقي، المحدث، أبو سعيد، راوي السيرة عن عبد الملك بن هشام، توفي سنة (٢٨٦هـ). «العبر في خبر من غير» (٤١٢/١)، و«سير أعلام النبلاء» (٤٨/١٣).

(٦) قوله: «أبو محمد عبد الملك» ساقط من (أ).

(٧) هو: عبد الملك بن هشام بن أيوب أبو محمد الذهلي، العلامة، النحوي، الأخباري، هذب السيرة النبوية، وسمعها من زياد البكائي صاحب ابن إسحاق، وخفف من أشعارها، توفي سنة (٢١٨هـ). «روض الأنف» (٤٣/١)، و«إنباه الرواة» (٢١١/٢)، و«سير أعلام النبلاء» (٤٢٨/١٠).

(٨) قوله: «زياد بن عبد الله» ساقط من (أ).

(٩) هو: الشيخ، الحافظ، المحدث، أبو محمد زياد بن عبد الله بن الطفيل العامري، البكائي، الكوفي، راوي «السيرة النبوية» عن ابن إسحاق، توفي سنة (١٨٣هـ). «الطبقات الكبرى» (٣٦٥/٦)، و«التاريخ الكبير» (٣٦٠/٣)، و«سير أعلام النبلاء» (٥/٩).

(١٠) في (ب): «عن ابن إسحاق المطليبي».

(١١) هو: محمد بن إسحاق بن يسار بن خيار الأخباري، العلامة، الحافظ، الأخباري، أبو بكر، القرشي، المطليبي مولاهم، المدني، صاحب «السيرة النبوية»، توفي سنة (١٥١هـ). «التاريخ الكبير» (٤٠/١)، و«وفيات الأعيان» (٢٧٦/٤).

أبي الجهم مولى الحارث بن حاطب الجمحي، عن عبد الله بن جعفر، أو عمّن حدّثه عنه، أنّ حليلة. فذكره<sup>(١)</sup>.

فهذا زياد بن عبد الله البكائي في روايته هذه قد صرّح فيها بعدم الاتصال الموجب ضعف الحديث المذكور، وتابعه على قوله يونس بن بكير، وبكر بن سليمان الأسواري<sup>(٢)</sup>.

فيجاب بأن ابن إسحاق اختلف عليه، في<sup>(٣)</sup> كتاب «المبتدأ» تأليفه رواية سَعِيد بن بَزِيع<sup>(٤)</sup> عنه، حدّثني جهم، عن عبد الله بن جعفر، فذكره من غير شك.

وكذا رواه عنه أيضًا أبو محمّد عبد الرّحمن بن محمد المَحَارِبِي، فيما أخبرنا به الإمام أبو الحسن عليّ بن موسى الحجازي، أنا الشيخ المسند<sup>(٥)</sup> عبد العزيز بن عبد المنعم بن نصر<sup>(٦)</sup>، عن الإمام الحافظ جمال الإسلام<sup>(٧)</sup>؛ أبي الفرج بن الجوزي، أنا الحافظ محمّد بن ناصر<sup>(٨)</sup>، أنا أبو الغنائم محمّد بن عليّ بن ميمون<sup>(٩)</sup>، أنا/ محمّد بن [٢/ب]

(١) «السيرة النبوية» لابن هشام (١/١٦٢).

(٢) قوله: «و بكر بن سليمان الأسواري» ساقط من (ب).

(٣) في (ب): «ففي».

(٤) «سئل أبو زرعة عن سعيد بن بزيع... فقال: حراني صدوق». «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٨/٤).

(٥) في (ب) زيادة: «أبو»، والمثبت من (أ)، وتاريخ الإسلام.

(٦) هو: عبد العزيز بن عبد المنعم بن نصر الله بن حواري، التنوخي، توفي سنة (٦٨٠هـ). «تاريخ الإسلام» (١٥/٣٩٣).

(٧) قوله: «الحافظ جمال الإسلام» ساقط من (أ).

(٨) في (ب): «الحافظ ابن ناصر».

وهو الإمام، المحدث، الحافظ، مفيد العراق؛ أبو الفضل محمد بن ناصر بن محمد بن علي بن عمر السلامي، البغدادي، توفي سنة (٥٥٠هـ). «المنتظم» (١٨/١٠٣)، و«وفيات الأعيان» (٤/٢٩٣)، و«سير أعلام النبلاء» (٢٠/٢٦٥).

(٩) هو: الشيخ، الإمام، الحافظ، المفيد، المسند، محدث الكوفة، أبو الغنائم محمد بن علي بن ميمون بن محمد النرسي، الكوفي، المقرئ، الملقب بأبي لجودة قراءته، =

عليّ بن عبد الرحمن الحسني<sup>(١)</sup>، وأبو طالب عليّ بن محمد، قالوا: ثنا محمد بن الحسين التيملي<sup>(٢)</sup>، ثنا عبد الله بن زيدان<sup>(٣)</sup>، ثنا هارون بن موسى السلمي، ثنا عبد الرحمن بن محمد المَحَارِبِيّ، عن محمد بن إسحاق، قال: حدّثني جهم بن أبي جهم الجمحي<sup>(٤)</sup>، عن عبد الله بن جعفر، فذكره.

وفي كتاب الطبراني: حدّثنا عليّ بن عبد العزيز، ثنا ابن الأَصبهاني، ثنا المَحَارِبِيّ عن ابن إسحاق، عن جهم عن عبد الله بن جعفر، قال: حدّثني حَلِيمَةُ بِنْتُ أَبِي ذُوَيْبٍ من بني سعد بن بكر، وهي أُمُّ النَّبِيِّ ﷺ<sup>(٥)</sup> التي أَرْضَعَتْهُ وَفَصَلَّتْهُ. فذكره<sup>(٦)</sup>.

فهذان راويان عنه تابعا زكريّا وجريرا.

قال ابن عساكر: «وكذلك رواه أبو عصمة نوح<sup>(٧)</sup> بن أبي مريم، عن ابن إسحاق<sup>(٨)</sup>»، وأيضا فقد وقعت لنا روايات عن زياد، تخالف ما

= توفي سنة (٥١٠هـ). «المنتظم» (١٧/١٥٠)، و«سير أعلام النبلاء» (١٩/٢٧٤).  
(١) هو: الإمام، المحدث، الثقة، العالم، الفقيه، مسند الكوفة، أبو عبد الله محمد بن علي بن الحسن بن عبد الرحمن العلوي، الكوفي، توفي سنة (٤٤٥هـ). «سير أعلام النبلاء» (١٧/٦٣٦)، و«العبر في خبر من غير» (٢/٢٨٨).  
(٢) في (ب): «محمد بن الحسين». وهو محمد بن الحسين بن جعفر بن المفضل بن أدهم بن بكير بن سعد بن سعيد بن الحارث، أبو الطيب التيملي النخاس الكوفي، توفي سنة (٣٨٧هـ). «تاريخ بغداد» (٢/٢٤١)، و«الأنساب» للسمعاني (٣/١١٥).  
(٣) هو: الإمام، الثقة، القدوة، العابد، عبد الله بن زيدان أبو محمد البجلي، الكوفي، توفي سنة (٣١٣هـ). «سير أعلام النبلاء» (١٤/٤٣٦)، و«العبر في خبر من غير» (١/٤٦٦).

(٤) سقط من (أ).

(٥) في (أ): «نبي الله»، والمثبت من (ب)، و«المعجم الكبير» للطبراني المطبوع.

(٦) قوله: «فذكره» ساقط من (ب). والحديث في «المعجم الكبير» (٢٤/٢١٢).

(٧) طرة في (أ): «نوح: وضاع».

(٨) «تاريخ دمشق» (٣/٩١)، وقول ابن عساكر ساقط في (ب).

رواه عبد الرحيم البرقي<sup>(١)</sup> عنه؛ منها ما ذكره الإمام أبو بكر أحمد بن عبد الله بن عبد الرحيم البرقي<sup>(٢)</sup> في تاريخه<sup>(٣)</sup> عنه، عن ابن إسحاق من غير شك، وكذا ذكره الحافظ أبو سعد النيسابوري<sup>(٤)</sup> في كتابه «شرف المصطفى»<sup>(٥)</sup> التصنيف<sup>(٦)</sup> الصّغير فقال: حدّثنا تمام الصقلي،

(١) هو: عبد الرحيم بن عبد الله بن عبد الرحيم بن سعيد بن البرقي المحدث، توفي سنة (٢٨٦هـ). «سير أعلام النبلاء» (٤٨/١٣).

(٢) هو: أحمد بن عبد الله بن عبد الرحيم البرقي المصري، وأخواه محمد وعبد الرحيم، يكنى أحمد أباً بكر، ويكنى محمد أباً عبد الله، ويكنى عبد الرحيم أباً سعيد؛ روى ثلاثتهم المغازي عن عبد الملك بن هشام، توفي أحمد سنة (٢٧٠هـ). «الجرح والتعديل» (٦١/٢) برقم (٩٣)، و«الإكمال في رفع الارياب» (٤٨٠/١)، و«المنتظم» (٢٣٠/١٢)، و«سير أعلام النبلاء» (٤٧/١٣).

(٣) ذكر القاضي عياض في «ترتيب المدارك» (١٨٢/٤)، أنه: «ألف في الصحابة، والتاريخ، والرجال»، وذكره له الذهبي في «سير أعلام النبلاء» (٤٧/١٣)، وسماه: «كتاب في معرفة الصحابة وأنسابهم»، وابن ناصر الدين في «توضيح المشتبه» (٥/٣٣٥) وسماه: «كتاب التاريخ في معرفة الصحابة»، وأفاد منه المصنف في «إكمال تهذيب الكمال» (٢٨٧/٢ - ٣٥٤/٦)، فسماه تارة: «تاريخ الصحابة الكبير»، وتارة: «تاريخ الصحابة»، ونص في موضع على نفاسة نسخته، فقال في معرض رده على شيخه الإمام المزي في نقله وفاة أبي سفيان: «وفي قول المزي: وقال البرقي أحمد بن عبد الله: توفي سنة اثنتين وثلاثين وهو ابن ثمان وثمانين نظراً، ذلك أن الذي قاله أحمد بن عبد الله بن عبد الرحيم البرقي في كتاب «تاريخ الصحابة» في الجزء الخامس ومن أصل أبي محمد الأبنوسي عن أبي محمد الجوهري عن أبي الحسين محمد بن المظفر عن أبي علي المدائني عن البرقي». وقد قيل: «إن أخاه محمداً كان قد صنف التاريخ ولم يتمه، فأتته هو، وحديث به، وكان إسنادهما واحداً» قاله ابن الجوزي في «المنتظم» (٢٣٠/١٢)، وهذا الكتاب يعد في هذا العصر من الكتب المفقودة.

(٤) هو: الإمام، أبو سعد عبد الملك بن أبي عثمان محمد بن إبراهيم الخرکوشي النيسابوري، الواعظ، توفي سنة (٤٠٧هـ). «تاريخ بغداد» (٤٣١/١٠)، و«الأنساب» (١٠١/٥)، و«تبيين كذب المفتري» (ص ٢٢٣)، و«المنتظم» (١١٥/١٥).

(٥) طبع بدار البشائر الإسلامية بمكة، بتحقيق: أبو عاصم نبيل بن هاشم الغمري آل باعلوي، بعنوان: «مناهل الشفا ومناهل الصفا بتحقيق كتاب شرف المصطفى» في ٦ مجلدات.

(٦) كلمة «التصنيف» ساقطة من (ب).

ثنا<sup>(١)</sup> إسحاق بن إبراهيم بن علي البصري<sup>(٢)</sup>، ثنا أبو مسلم<sup>(٣)</sup>، ثنا أبو عمر الضَّير<sup>(٤)</sup>، عن زياد<sup>(٥)</sup>، ورواه الطَّبْرَانِيُّ عن أبي مسلم كذلك، وفي روايته عن أبي جعفر حدَّثني حليلة<sup>(٦)</sup>.

فلم يبقَ إلَّا رواية يونس ولا تصادم من ذكرنا؛ لأنَّ كُلاًّ منهم خرَّج له الشَّيْخَانُ فِي «صَحِيحِهِمَا»، إلَّا ابن بَزِيع، ويونس ممَّن خرَّج له مسلم فِي الشَّوَاهِد، ولم يَحْتَجْ بِحَرْفٍ مِنْ حَدِيثِهِ<sup>(٧)</sup> فِي الْأَصُول، فِيمَا ذَكَرَهُ الْحَاكِمُ وَغَيْرُهُ<sup>(٨)</sup>، وَإِذَا خَالَفَهُ مِنْ هُوَ أَحْفَظُ مِنْهُ، فَلَا يُعْتَدُ بِخِلَافِهِ، لَا سِيَّمَا وَالْحَاكِمُ يَقُولُ فِي الْمَدْخَل: «وَعَبَّرُ مُبْتَدِعٌ<sup>(٩)</sup> مِنْ يُونُسَ بْنِ بُكَيْرٍ الْوَهْمُ»<sup>(١٠)</sup>، وَحَكَى عَنِ الْحَافِظِ أَبِي عَلِيٍّ<sup>(١١)</sup> فِي مَوْضِعٍ

- (١) كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ وَفِي شَرْفِ الْمُصْطَفَى الْمَخْطُوطِ وَالْمَطْبُوعِ «أَبُو إِسْحَاقَ» وَهُوَ الصَّوَابُ.
- (٢) هُوَ: إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْبَصْرِيُّ، الْمَعْرُوفُ بِالْحَنَائِيِّ، وَكَانَهُ ابْنُ عَسَاكِرٍ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ بِأَبِي إِسْحَاقَ. «تَارِيخُ دِمَشْقَ» (٥٦/٧ - ٨٣/٥)، وَ«تَارِيخُ الْإِسْلَامِ» (٩٠٥/٧)، وَ«الْأَنْسَابُ» (٢٧٧/٤) ذَكَرَهُ فِي نِسْبَةِ الْحَنَائِيِّ.
- (٣) هُوَ: الْإِمَامُ، الْحَافِظُ، الْمَعْمَرُ؛ أَبُو مُسْلِمٍ إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُسْلِمَ بْنِ مَاعِزِ بْنِ مَهَاجِرِ الْبَصْرِيِّ، الْكُجِّي، تَوَفَّى سَنَةَ (٢٩٢هـ). «تَارِيخُ بَغْدَادَ» (٣٦/٧)، وَ«الْمُنْتَظَمُ» (٣٤/١٣)، وَ«الْأَنْسَابُ» (٥٠/١١).
- (٤) هُوَ: حَفْصُ بْنُ عُمَرَ، أَبُو عُمَرَ الضَّرِيرُ الْأَكْبَرُ الْبَصْرِيُّ، تَوَفَّى سَنَةَ (٢٢٠هـ). «الْأَنْسَابُ» (٣٩٤/٨)، وَ«تَهْذِيبُ الْكَمَالِ» (٤٥/٧).
- (٥) «شَرْفُ الْمُصْطَفَى» (٣٦٥/١).
- وَزِيَادٌ هُوَ: زِيَادُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْبَكَّائِيُّ، سَبَقَتْ تَرْجُمَتُهُ (١٧)، وَقَدْ تَحَرَّفَ هَذَا الْإِسْنَادُ فِي «شَرْفِ الْمُصْطَفَى» الْمَطْبُوعِ وَالْمَخْطُوطِ، وَفِيهِ: «أَبُو عَمْرٍو نَصَرَ بْنِ زِيَادَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ».
- (٦) «الْمَعْجَمُ الْكَبِيرُ» (٢١٢/٢٤).
- (٧) فِي (ب): «وَلَمْ يَحْتَجْ مِنْ حَدِيثِهِ بِحَرْفٍ».
- (٨) قَالَ الْحَاكِمُ: «يُونُسُ بْنُ بُكَيْرٍ: رَوَى لَهُ أَحَادِيثُ كَثِيرَةٌ فِي الشَّوَاهِدِ، وَلَمْ يَحْتَجْ بِحَرْفٍ مِنْ حَدِيثِهِ فِي الْأَصُول...». «الْمَدْخَلُ إِلَى الصَّحِيحِ» (١١٤/٤).
- (٩) كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ، وَفِي (الْمَطْبُوعِ): «مُسْتَبَدِعٌ».
- (١٠) «الْمَدْخَلُ إِلَى الصَّحِيحِ» (ص ٩٩).
- (١١) فِي (ب): «عَنْ أَبِي عَلِيٍّ الْحَافِظِ».

آخر<sup>(١)</sup> شيئاً من هذا<sup>(٢)</sup>.

و<sup>(٣)</sup> أمّا بكرٌ، فقال أبو حاتم: «مجهول»<sup>(٤)</sup>.

فصح على هذا بحمد الله الحديث، وزالت علته .

وقد روى الحاكم حديثاً شاهداً لحديث عبد الله بن جعفر، عن أبي بكر محمد بن عبد الله بن يوسف العُماني<sup>(٥)</sup>، ثنا محمد بن<sup>(٦)</sup> زكريّا بن دينار البصري<sup>(٧)</sup>، ثنا يعقوب بن جعفر<sup>(٨)</sup> بن سليمان بن علي بن

= وهو: الحافظ الإمام العلامة الثبت؛ أبو علي الحسين بن علي بن يزيد بن داود النيسابوري، أحد النقاد، قال الحاكم: كان أبو علي باقعة في الحفظ لا تطاق مذكراته، ولا يفي بمذكراته أحد من حفاظنا، توفي سنة (٣٤٩هـ). «تاريخ بغداد» (٨/ ٧٠ - ٧١)، و«المنتظم» (١٢٨/١٤)، و«سير أعلام النبلاء» (١٥٧/١٢).

(١) قوله: «في موضع آخر» ساقط من (ب).

(٢) انظر: «المدخل إلى الصحيح» (ص ١٠١).

(٣) من هنا إلى قوله: «مجهول» ساقط من (ب).

(٤) هو: «بكر بن سليمان أبو يحيى البصري الأسواري: روى عن محمد بن إسحاق روى عنه خليفة بن خياط وشهاب بن معمر، سمعت أبي يقول ذلك، ويقول: هو مجهول». «الجرح والتعديل» (٣٨٧/٢).

هنا طرة في (أ): «قال الذهبي في «ميزانه» [٣٤٥/١] بعد أن نقل كلام أبي حاتم: «قلت: روى عنه شهاب بن معمر، وخليفة بن خياط ولا بأس به إن شاء الله». انتهى، وقد ذكره ابن حبان في «ثقاته» [١٤٨/٨]، وقال: «روى عنه شهاب بن معمر ومحمد بن عباد بن آدم». انتهى. فهؤلاء ثلاثة رَوَوْا عنه فاعلمه».

(٥) هو: أبو بكر محمد بن عبد الله بن يوسف النيسابوري الحفيد، وكان يعرف بنيسابور بأبي بكر العماني، توفي سنة (٣٤٤هـ). «الأنساب» (١٩٨/٤) برقم: (١١٨٥)، و«إكمال الإكمال» (٢٦٦/٢) برقم: (١٥٤٨)، و«اللباب في تهذيب الأنساب» (٣٧٧/١).

(٦) في (ب): «محمد بن يحيى بن زكريا»، بزيادة «بن يحيى»، والمثبت من (أ)، و«دلائل النبوة»، و«تاريخ دمشق».

(٧) هو: أبو بكر محمد بن زكريا بن دينار الغلابي البصري، توفي سنة (٢٨٠هـ)، ذكره ابن حبان في الثقات وقال: «يعتبر بحديثه إذا روى عن ثقة»، وقال ابن منده: «تكلّم فيه، وقال الدارقطني: يضع الحديث، وقال الذهبي في «ميزان الإعتدال»: ضعيف، وكناه بأبي جعفر. «سؤالات الحاكم» برقم: (٢٠٦)، و«الأنساب» (٩٥/١٠)، و«اللباب في تهذيب الأنساب» (٣٩٥/٢)، و«ميزان الإعتدال» (٥٥٠/٣) برقم: (٧٥٣٧).

(٨) في (ب) زيادة: «بن عبد الله»، والصواب ما أثبتناه من (أ)، وهو الموافق لما في =

عبد الله<sup>(١)</sup> بن عباس، قال: حَدَّثَنِي أَبِي، عَنْ أَبِيهِ: سليمان بن عليٍّ، عَنْ أَبِيهِ: عليٍّ<sup>(٢)</sup>، عَنْ أَبِيهِ عبد الله بن عباس<sup>(٣)</sup>، عَنْ حَلِيمَةَ مَرْضُوعَةِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ، فَذَكَرَ حَدِيثَ الرِّضَاعِ مَطْوَلًا<sup>(٥)</sup>.

أخبرنا بذلك مُسْنِدُ وَقْتِهِ أَبُو<sup>(٦)</sup> المحاسن التركي<sup>(٧)</sup>، قِرَاءَةً عَلَيْهِ، وَأَنَا أَسْمَعُ، أَنَا أَبُو الْكَرَمِ لَاحِقُ<sup>(٨)</sup>، عَنْ<sup>(٩)</sup> الْمُبَارَكِ بْنِ الطَّبَّاحِ<sup>(١٠)</sup>، أَنَا

= «دلائل النبوة» للبيهقي، و«تاريخ دمشق».

(١) فِي (ب) سَقَطَ قَوْلُهُ: «بْنُ عَبْدِ اللَّهِ».

(٢) فِي (ب): «عَبْدُ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ»، وَالْمُثْبِتُ مِنْ (أ)، و«دلائل النبوة»، و«تاريخ دمشق»، وَهُوَ الصَّوَابُ.

(٣) فِي (ب) سَبَقَ قَلَمُ مِنَ النَّاسِخِ حَيْثُ أَعَادَ كِتَابَةَ جُمْلَةٍ «قَالَ حَدَّثَنِي أَبِي عَنْ أَبِيهِ: سُلَيْمَانُ بْنُ عَلِيٍّ عَنْ أَبِيهِ» مَرَّةً ثَانِيَةً، وَهُوَ خَطَأٌ ظَاهِرٌ.

(٤) فِي (ب): «النَّبِيِّ».

(٥) لَمْ أَقِفْ عَلَيْهِ عِنْدَ الْحَاكِمِ، وَلَعَلَّهُ فِي كِتَابِهِ الْإِكْلِيلِ الْمَفْقُودِ.

وَالْحَدِيثُ أَخْرَجَهُ الْبَيْهَقِيُّ فِي «دَلَالِلِ النَّبَوَةِ» (١/٣٩ - ١٤٥)، وَقَالَ قَبْلَ إِيرَادِهِ: «قُلْتُ: وَقَدْ رَوَى مُحَمَّدُ بْنُ زَكَرِيَا الْغَلَابِيُّ بِإِسْنَادِهِ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ، عَنْ حَلِيمَةَ، هَذِهِ الْقِصَّةُ بِزِيَادَاتٍ كَثِيرَةٍ، وَهِيَ لِي مَسْمُوعَةٌ، إِلَّا أَنَّ «مُحَمَّدَ بْنَ زَكَرِيَا» هَذَا مُتَّهَمٌ بِالْوَضْعِ، فَالْاِقْتِصَارُ عَلَى مَا هُوَ مَعْرُوفٌ عِنْدَ أَهْلِ الْمَغَازِي أَوْلَى. وَاللَّهُ أَعْلَمُ. ثُمَّ إِنِّي اسْتَخَرْتُ اللَّهَ - تَعَالَى - فِي إِيرَادِهَا، فَوَقَعَتِ الْخَيْرَةُ عَلَى إِلْحَاقِهِ بِمَا تَقَدَّمَ مِنْ نَقْلِ أَهْلِ الْمَغَازِي، لَشَهْرَتِهِ بَيْنَ الْمَذْكُورِينَ»، وَأَخْرَجَهُ ابْنُ عَسَاكِرٍ مِنْ طَرِيقِ الْبَيْهَقِيِّ فِي «تَارِيخِهِ» (٣/٤٧٤ - ٤٧٩)، فَقَالَ: «هَذَا حَدِيثٌ غَرِيبٌ جَدًّا، وَفِيهِ أَلْفَاظٌ رَكِيقَةٌ لَا تُشَبِّهُ الصَّوَابَ، وَيَعْقُوبُ بْنُ جَعْفَرٍ غَيْرُ مَشْهُورٍ فِي الرِّوَايَةِ، وَالْمَحْفُوظُ مِنْ حَدِيثِ حَلِيمَةَ مَا تَقَدَّمَ قَبْلَ مِنْ رِوَايَةِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرٍ».

(٦) فِي (ب) زِيَادَةٌ «بِكِرٍّ» وَهُوَ خَطَأٌ مِنَ النَّاسِخِ.

(٧) سَبَقَتْ تَرْجُمَتُهُ (ص ٦٩).

(٨) هُوَ: الشَّيْخُ، أَبُو الْكَرَمِ لَاحِقُ بْنُ عَبْدِ الْمَنْعَمِ بْنِ قَاسِمِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ حَمْدِ الْأَنْصَارِيِّ، الْأَرَتَاخِيِّ الْأَصْلُ، الْمَصْرِيُّ، اللَّبَانِيُّ، الْحَرِيرِيُّ، الْحَنْبَلِيُّ، تَوَفَّى سَنَةَ (٦٥٨هـ). «سِيرُ أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ» (٢٣/٣٥٠)، و«الْعَبْرُ فِي خَبَرِ مَنْ غَبَرَ» (٣/٢٩٣)، و«ذِيلُ التَّقْيِيدِ» (٢/٣٠٠).

(٩) فِي (أ): زِيَادَةٌ «ابْنِ»، وَالْمُثْبِتُ مِنْ (ب)، وَمَصَادِرُ تَرْجُمَتِهِ.

(١٠) هُوَ: الْمُبَارَكُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ، أَبُو مُحَمَّدٍ بْنِ الطَّبَّاحِ الْبَغْدَادِيِّ، الْحَنْبَلِيُّ، نَزِيلُ مَكَّةَ، تَوَفَّى سَنَةَ (٥٧٥هـ). «الْعَبْرُ فِي خَبَرِ مَنْ غَبَرَ» (٣/٧٠).

(٧٠)، و«ذِيلُ طَبَقَاتِ الْحَنَابِلَةِ» (٢/٣١٧).

عبيد الله بن محمد بن أحمد البيهقي<sup>(١)</sup>، أنا جدي الإمام الحافظ أبو بكر البيهقي<sup>(٢)</sup> عنه، وردّه بمحمد بن زكريّا<sup>(٣)</sup>، ولم يدّر أنّ الإمام الحافظ محمد بن عمر<sup>(٤)</sup> - أمير المؤمنين في الحديث - الثّقة المأمون عند<sup>(٥)</sup> محمد بن إسحاق الصّغانيّ، والزبيريّ<sup>(٦)</sup>، والمُسَيَّبِيّ<sup>(٧)</sup>، وأبي يحيى الزهري<sup>(٨)</sup>، ويزيد بن هارون، وأبي عبيد القاسم بن سلّام، وغيرهم، تابعه على روايته فقال: ثنا معاذ بن محمد عن<sup>(٩)</sup> عطاء بن أبي رباح عن ابن عباس بنحوه<sup>(١٠)</sup>.

(١) هو: عبيد الله بن محمد ابن الإمام أبي بكر أحمد بن الحسين بن عليّ، أبو الحسن البيهقيّ الخُسرُوْجُرْدِيّ، توفي سنة (٥٢٣هـ). «تاريخ الإسلام» (٨٤/٣٦)، و«سير أعلام النبلاء» (٥٠٣/١٩).

(٢) هو: الحافظ العلامة، أبو بكر أحمد بن الحسين بن علي بن موسى الخُسرُوْجُرْدِيّ، صاحب التصانيف الحسنة المشهورة، توفي سنة (٤٥٨هـ). «الأنساب» (٤١٢/٢)، و«المنتظم» (٩٧/١٦).

(٣) أوردت كلام البيهقي في الصفحة السابقة الحاشية (٥).

(٤) هو: الإمام محمد بن عمر بن واقد أبو عبد الله الأسلمي مولا هم المدني المعروف بالواقدي، صاحب المغازي، توفي سنة (٢٠٧هـ). «التاريخ الكبير» للبخاري (١٧٨/١) ترجمة رقم: (٥٤٣)، و«تاريخ بغداد» (٥/٤)، و«سير أعلام النبلاء» (٩/٤٥٤).

(٥) في (أ): «عن»، والمثبت من (ب)، وهو الصواب.

(٦) في النسختين: «الزهري» وهو تحريف، والمثبت من كتب التراجم، ويؤيده إيراد المؤلف له في شرحه لابن ماجه، والزبيريّ: هو مصعب بن عبد الله بن مصعب بن ثابت، أبو عبد الله الزبيريّ، صدوق عالم بالنسب. التقريب (ص ٥٩٤).

(٧) تحرف في شرح ابن ماجه المطبوع للمؤلف إلى: «المسيري».

(٨) في (ب): «أبي بكر الزهري»، والمثبت من (أ)، و«تاريخ بغداد»، و«تاريخ دمشق»، وهو الصواب.

وأبو يحيى الزهري هو هارون بن عبد الله بن محمد بن كثير بن معن بن عبد الرحمن بن عوف المدني، وكان من فقهاء أصحاب مالك، توفي سنة (٢٣٢هـ). «تاريخ بغداد» (١٩/١٦)، و«المنتظم» (١٨٤/١١).

(٩) في (ب): «بن» وهو خطأ، والمثبت من (أ).

(١٠) «تاريخ دمشق» (٣٦٠/٤)، وأورده ابن كثير في «السيرة النبوية» (٢٢٨/١).

فإن قيل: ما وجه الاستدلال من هذين<sup>(١)</sup> الحديثين؟ قلنا: من

وجوه:

الأول<sup>(٢)</sup>: دفع شبهة من زعم أنَّ القادمة في حُنينِ أخته لا أمَّه،  
[٣/أ] مستبعدًا أن تكون عمَّرت إلى ذلك الحين/ تخرُّصًا من غير يقين؛ لأنَّ  
رواية هذين الصَّحابين عنها مشافهة مع صغرها يقرب ذلك الاستبعاد،  
ويؤيِّد قول من ذكرها في الصَّحابة من الحفاظ النقاد<sup>(٣)</sup>، مع أنَّي لم أرَ  
مَنْ تَخَلَّف عن ذكرها فيهم<sup>(٤)</sup>.

قال الحافظ العلامة<sup>(٥)</sup> أبو بكر أحمد<sup>(٦)</sup> بن أبي خيثمة<sup>(٧)</sup> في  
«تاريخه»<sup>(٨)</sup> - الذي رواه عنه عبد الله بن عبد الرحمن بن يحيى بن  
خلف<sup>(٩)</sup> -: «من حدَّث عن رسول الله ﷺ من الصَّحابة ثم من

(١) في (ب): «هذا»، والمثبت من (أ)، و«سبل الهدى والرشاد».

(٢) في (أ): «أحدها»، والمثبت من (ب)، والمصدر السابق.

(٣) في (ب): «الثقات». (٤) قوله: «عليه السلام» ساقط من (أ).

(٥) سقط من (أ). (٦) سقط من (أ).

(٧) هو: الحافظ الكبير المجود، أبو بكر أحمد بن أبي خيثمة زهير بن حرب بن شداد  
النسائي، ثم البغدادي، قال الخطيب البغدادي: «له كتاب «التاريخ» الذي أحسن  
تصنيفه وأكثر فائدته»، توفي سنة (٢٧٩هـ). «المنتظم» (٣٢٨/١٢) برقم: (١٨٥٩)،  
و«تاريخ بغداد» (٣٨٤/٤) برقم: (٢١٥٦)، و«سير أعلام النبلاء» (٤٩٢/١١).

(٨) «التاريخ الكبير» لابن أبي خيثمة، ذكره ابن خير في «فهرسته» (ص ١٧٥)، أنه في  
ثلاثين جزءًا، وقال عنه الكتاني في «الرسالة المستطرفة» (ص ١٣٠): «كبير أحسن فيه  
وأجاد، في ثلاثين مجلدًا صغائرًا، واثنى عشر كبارًا»، وجُلَّ الكتاب ما زال مفقودًا،  
وطبع بعض ما وجد منه.

وقد وصف الحافظ مغلطاي رحمته الله نسخته من تاريخ ابن أبي خيثمة في كتابه «إكمال  
تهذيب الكمال» (١٦٤/٢)، بأنها «قديمة، وفي غاية الصحة».

(٩) كذا في النسختين، والصواب: «عبيد الله بن عبد الرحمن بن عيسى بن خلف»،  
ويعضده ما في مصادر ترجمته، وإيراد المصنف له في كتابه «إكمال تهذيب الكمال»،  
غير أن «عبيد الله» فيه تصحفت إلى «عبد الله».

والراوي هو: أبو محمد عبيد الله بن عبد الله بن عبد الرحمن بن محمد بن عيسى  
السكري البغدادي، توفي سنة (٣٢٣هـ). «تاريخ بغداد» (٧٠/١٢) برقم: (٥٤٥٢)، =

النِّساء<sup>(١)</sup>: حليلة ابنة الحارث السَّعدية<sup>(٢)</sup>.

وكذا ذكرها أيضًا في أوْسط تواريخه، رواية أبي عبد الله محمد بن الحسين بن محمد بن سعيد<sup>(٣)</sup> الزَّعفراني<sup>(٤)</sup> عنه، ومن خطِّ الحافظ أبي الفتح اليعمرى<sup>(٥)</sup>، وذكرها في الصَّحابة العسكري<sup>(٦)</sup> أيضًا. انتهى<sup>(٧)</sup>.

وقال الحافظ أبو القاسم الطَّبْراني في أكبر «معاجمه»<sup>(٨)</sup>:

«ذكر ما انتهى إلينا من مسندِ النِّساء اللَّاتي روين عن رسول الله ﷺ خَرَجَتْ أسماءهنَّ على حروف المعجم»<sup>(٩)</sup>.

«باب الحاء: حليلة بنت أبي ذؤيب السَّعدية، واسم أبي

= و«المنتظم» (٣٥٣/١٣) برقم: (٢٣٤٩)، «تاريخ الإسلام» (١٣٢/٢٤) برقم: (١٣١).

(١) «التاريخ الكبير» (٧٦٩/٢)، وفي (ب): «من حدث من الصحابة عن النبي ﷺ من الصحابة ثم من النساء»، وفي (المطبوع): «تسمية من حدث عن النبي ﷺ من النساء».

(٢) في (المطبوع) من «التاريخ الكبير» (٨١٥/٢): «حليلة السَّعدية: أم رسول الله ﷺ التي أرضعته».

(٣) قوله: «بن محمد بن سعيد» ساقط من (أ).

(٤) هو: الإمام؛ محمد بن الحسين بن محمد بن سعيد، أبو عبد الله الزعفراني الواسطي، توفي سنة (٣٣٧هـ). «تاريخ بغداد» (٣/٣١)، و«الأنساب» للسمعاني (٦/٢٩٨)، و«المنتظم» (٧٣/١٤) برقم: (٢٥٠٧).

(٥) هو: فتح الدين أبو الفتح محمد بن محمد بن محمد بن عبد الله بن محمد بن يحيى بن سيد الناس الشافعي الإمام الحافظ اليعمرى الأندلسي الأشبيلي المصري، المعروف بابن سيد الناس، توفي سنة (٧٣٤هـ). «البدرد السافر» (٢/٩١٥ - ٩١٩)، و«فوات الوفيات» (٣/٢٨٧)، و«ذيل تذكرة الحفاظ» (٩/١).

(٦) هو: الإمام، المحدث، الرجال، أبو الحسن علي بن سعيد بن عبد الله العسكري، نزيل الري، توفي سنة (٣١٣هـ). «تاريخ جرجان» للسهمي (ص ٣٠٣) برقم: (٥٢٠)، و«سير أعلام النبلاء» (١٤/٤٦٣، ٤٦٤) برقم: (٢٥٣).

(٧) من قوله: «ومن خط الحافظ...» إلى هنا ساقط من (ب).

(٨) في (ب): «معجمه الكبير».

(٩) في (ب): «النبى»، والمثبت من (أ)، و(المطبوع).

(١٠) «المعجم الكبير» (٢٢/٣٩٦).

ذؤيب<sup>(١)</sup> عبد الله بن الحارث بن جابر<sup>(٢)</sup> بن سعد، وهي أم رسول الله ﷺ التي أَرْضَعَتْهُ وَفَصَلَّتْهُ<sup>(٣)</sup>.

ولما ذكرها الحافظ أبو نعيم في كتاب الصحابة، سَمَّى أبا ذؤيب عبد الله كما قال أبو القاسم، وقال: «حديثها عند عبد الله بن جعفر»<sup>(٤)</sup>.

وقال أبو عمر حين ذكرها في الاستيعاب: «حليمة ابنة عبد الله بن الحارث بن شجنة، رَأَتْ برهانًا وعلمًا جليلاً تركناه لشهرته، رَوَتْ عن النبي<sup>(٥)</sup>،<sup>(٦)</sup> روى عنها<sup>(٧)</sup> عبد الله بن جعفر»<sup>(٨)</sup>.

وكذلك<sup>(٩)</sup> سَمَّى أباهَا الحافظ أبو عبد الله بن منده، إذ ذكرها في كتاب الصحابة<sup>(١٠)</sup> وزاد: «شِجْنَةُ بن جابر بن رزام بن ناصرة بن سعد بن بكر بن هوازن»، وكذا قاله ابن<sup>(١١)</sup> إسحاق في كتاب السيرة والمبتدأ<sup>(١٢)</sup>، وتبعهم على ذلك ابن الأثير<sup>(١٣)</sup>.

ولما ذكرها الحاكم<sup>(١٤)</sup> في الإكليل<sup>(١٥)</sup> - الذي عليه

(١) قوله: «السعدية واسم أبي ذؤيب» ساقط من (أ)، والمثبت من (ب) موافق للمطبوع.

(٢) تحرف في (المطبوع)، ومعرفة الصحابة لأبي نعيم إلى: «حبان».

(٣) «المعجم الكبير» (٢٤/٢١٢). (٤) «معرفة الصحابة» (٦/٣٢٩٢).

(٥) في (أ): «رسول الله»، والمثبت من (ب)، و«الاستيعاب في معرفة الأصحاب».

(٦) في (ب): زيادة «و»، والمثبت من (أ)، و«الاستيعاب في معرفة الأصحاب».

(٧) في (ب): «روى عبد الله بن جعفر عنها»، والمثبت من (أ)، و«الاستيعاب».

(٨) «الاستيعاب في معرفة الأصحاب» (٤/١٨١٢)، نقله المصنف بتصرف.

(٩) في (ب): «كذا».

(١٠) «معرفة الصحابة» (١/٩٣٨)، ولم أجد الزيادة المذكورة في (المطبوع).

(١١) تصحف في (ب) إلى: «أبو». (١٢) «سيرة ابن إسحاق» (ص ٤٨).

(١٣) «الكامل في التاريخ» (١/٤١٧).

(١٤) هو: الإمام، الحافظ، الناقد، العلامة، شيخ المحدثين، أبو عبد الله، الحاكم

محمد بن عبد الله بن محمد بن حمديه، النيسابوري، الشافعي، المعروف بابن

البيّ، صاحب التصانيف، توفي سنة (٤٠٥هـ). «تاريخ بغداد» (٣/٥٠٩)،

و«الأنساب» (٢/٤٠٠)، و«سير أعلام النبلاء» (١٧/١٦٧).

(١٥) هو: كتاب في المغازي والسير، ذكره الذهبي في «السير» (١٧/١٦٧)، فقال: =

خَطُّه<sup>(١)</sup> - تَرْضَى عنها في غير مواضع منه<sup>(٢)</sup>، وذكرها ابن سعد في كتاب «الطبقات الكبرى»، وزاد: «فصية»<sup>(٣)</sup> بين ناصرة وسعد<sup>(٤)</sup>، وخالف ذلك هشام بن محمد الكلبي<sup>(٥)</sup>، فزعم أن اسم أبي ذؤيب: «الحارث بن عبد الله بن شجنة»<sup>(٦)</sup>.

<sup>(٧)</sup> وقال السهيلي: «قَدِمَت على رسول الله ﷺ بعد تزويجه خديجة

= «وصنف لأبي علي بن سَيَمَجُور كتابًا في أيام النبي ﷺ، وأزواجه وأحاديثه، وسماه «الإكليل»، لم أر أحدًا رتب ذلك الترتيب». وذكره الحاكم في «معرفه علوم الحديث» (١٢٧/١ - ٢٣٩)، كما ذكره له السبكي في «طبقات الشافعية الكبرى» (٤/١٥٦)، وحاجي خليفة أيضًا في «كشف الظنون» (١/٨١)، باسم «الإكليل في الحديث»، وقال ابن دحية فيه: «وكم للحاكم في كتابه «الإكليل» من الأباطيل، وفي أكثر توافيه من التغير والتبديل، فتحفظوا من قبولها إلا بواضح الدليل». «أعلام النصر المبين» (ص ٧٦). وما زال هذا الكتاب يعد مفقودًا، وقيل له نسخة تامة في مكتبة لايبزج، بخط عمر بن نعيم الأنصاري، ولم يثبت ذلك فيما نعلم. انظر: فهرست الكتب المخطوطة النادرة في مكتبة دار العلوم الألمانية (ص ١١) برقم: (٩٠).

(١) وصف المصنف نسخه هذه في كتابه «الإعلام بسُتته ﷺ» (١/٨٦٨)، فقال: «النسخة التي عليها خطه، وقرأها عليه البيهقي، وغيره من العلماء».

(٢) من قوله: «ولما ذكرها الحاكم...» إلى هنا ساقط في (ب).

(٣) في (ب): «قضية»، والمثبت من (أ)، والطبقات الكبرى. قال السهيلي: «وهو عندهم (فصية) بالفاء تصغيرُ فَصَاةٍ، وهي النَّوْاةُ. ووقع في الأصل في جميع النسخ (قضية) بالقاف. وقال أبو حنيفة أيضًا: الفَصَا: حُبُّ الزَّيْبِ وهو من هذا المعنى». «الروض» (٢/١٠٠)، وقال ابن الأثير: «وقد روي عن ابن هشام في السيرة فصية بالفاء والقاف جميعًا، والصواب بالفاء، قاله ابنُ دُرَيْدٍ، وهو تصغيرُ فصية». «أسد الغابة» (٧/٦٩).

(٤) «الطبقات الكبرى» (١/٨٩).

(٥) هو: ابن الكلبي أبو المنذر هشام بن محمد بن السائب، عالم بالنسب، وأخبار العرب، وأيامها، ومثالبها، ووقائعها، الكوفي، الشيعي، أحد المتروكين كأيها، توفي سنة (٢٠٤هـ)، وقيل: (٢٠٦هـ). «الفهرست» (ص ١٢٤)، و«تاريخ بغداد» (١٦/٦٨) برقم: (٧٣٣٨)، و«الأنساب» (١١/١٣٤ - ١٣٥).

(٦) انظر: «أنساب الأشراف» (١/٩٣).

(٧) من هنا إلى قوله: «حنين» ساقط من (ب).

تشكو إليه السُّنَّة، ثم قَدِمَتْ عليه يوم حُنَيْنٍ<sup>(١)</sup>، ولما ذكرها الحافظ زكيّ الدّين المنذريّ في مختصره قال: «حليمة السَّعدية»<sup>(٢)</sup> أمّه ﷺ أَسْلَمَتْ وجاءَتْ إليه، وروت عنه ﷺ<sup>(٣)(٤)</sup>.

وقال ابن سبع<sup>(٥)</sup> في «شفاء الصدور»<sup>(٦)</sup> عنها، وعدَّدَتْ نِعَمَ الله عليها، قالت: «وعِشْتُ حتَّى أدركت نبوته وهجرته إلى المدينة، فأَتَيْتُهُ أنا وزوجي، فبسط لنا رداءه فقعد النَّبي ﷺ في وسطه، وقعد زوجي عن يمينه، وأنا عن يساره، وابني ضَمِيرَة بين يدي، كرامة لنا ﷺ»<sup>(٧)</sup>.

(١) «الروض الأنف» (١١٥/٢)، نقله بتصرف.

(٢) زيادة من (ب)، ومن «مختصر سنن أبي داود» للمنذري.

(٣) من قوله: «أَسْلَمَتْ» إلى هنا ساقط من (أ)، ثابت في (ب)، والمطبوع.

(٤) وفي «مختصر سنن أبي داود» للمنذري: «أمّه ﷺ من الرضاعة: حليمة السَّعدية. أَسْلَمَتْ، وجاءَتْ إليه. وروت عنه ﷺ. روى عنها عبد الله بن جعفر» (٤٦٧/٤).

(٥) هو: الشيخ، الفقيه، الخطيب، المحدث، الحافظ؛ أبو الربيع سليمان بن سبع العجميسي، الملقب بالخطيب، من مصنفاته: «شفاء الصدور» و«الخصائص»، و«الحجة في إثبات كرامات الأولياء»، و«إيضاح البراهين من صحة وقوعها من الكتاب والسُّنَّة وإجماع الأمة»، توفي في حدود سنة (٥٢٠هـ)، ودفن في الرضخ الأسفل من سبته بصحن جامع التبانين. «اختصار الأخبار، عما كان بثغر سبته من سنن الآثار» (ص ٢٢)، ومقال الأستاذ سعيد أعراب في مجلة دعوة الحق، عدد: (٢٠٠ - ٢٠١ - ٢٠٢). و«المصنفات المغربية في السيرة» (١/ ٢٧٥ - ٢٧٧).

(٦) «شفاء الصدور في أعلام نبوة الرسول وخصائصه» كتاب في الحديث والسير، جمع صنوفاً من العلم، قضى مؤلفه في جمعه قرابة ثلاثين عاماً، يقع في خمسة عشر مجلداً. «مشارع الأشواق إلى مصارع العشاق» (ص ٧٥)، «الرسالة المستطرفة» (ص ١٠٦)، «المصنفات المغربية في السيرة» (١/ ٢٧٥ - ٢٧٧). توجد منه قطع مخطوطة بعدة خزائن: بالخزانة الحسنية برقم: (٥٧٣٣)، وبالخزانة العامة برقم: (٣٦٧١د)، وبخزانة كلية الآداب بالرباط، رقم الترتيبي: (٤١٦)، برقم المخطوط: (٢٣٦)، وبخزانة وزان، رقم الحفظ: (٢٥٦) (١/ ٢٤٤)، وبالخزانة الناصرية، رقم الترتيبي: (٢٩٩٨)، رقم الحفظ: (٥/ ٢٢٩٦)، وبمكتبة تشستر بيتي برقم: (٥٢٩١)، وبالظاهرية، رقم الحفظ: (١٩٢٠ سيرة ٧٧)، ودار الكتب المصرية (٨٥م)، وبمكتبة الحرم المدني، رقم الحفظ: (٣/ ٢١٩)، رقم الحاسوب: (١٤٥٧).

(٧) انظر: «شفاء الصدور» (ق ١٤٩أ)، مخطوط بمكتبة تشستر بيتي، دبلن، إيرلندا برقم (٥٢٩١).

(١) وقال أبو الفرج بن الجوزي في كتاب «الحدائق»: «قَدِمَتْ (٢) حليلة ابنة الحارث على رسول (٣) الله ﷺ، وقد تزوّج خديجة فشكت إليه جذب البلاد؛/ فكلم خديجة فأعطتها (٤) أربعين شاةً وبعيراً (٥). [٣/ب]

ثمّ قَدِمَتْ عليه بعد النّبوة فأسلمت وبايعت وأسلم زوجها الحارث (٦).

أخبرنا الإمام المسند بقیة السلف؛ صدر الدين أبو الحسن عليّ بن محمّد بن محمّد بن (٧) عبد القويّ الأنصاري (٨) - رحمه الله تعالى (٩) -، أنا الإمام تاج الإسلام؛ أبو الحسن عليّ بن أحمد بن عليّ (١٠) بن القسطلانيّ، أنا أبو الحسين محمّد بن أحمد بن جبير الأندلسي (١١)، قراءةً عليه، أنا أبو عبد الله محمّد بن أبي محمّد بن عبد الله بن الفقيه أبي عبد الله محمّد بن عيسى (١٢) التميمي (١٣) إجازةً، أنا القاضي أبو الفضل عياض (١٤) بن موسى بن عياض سماعاً منه، قال ابن القسطلانيّ:

(١) من قوله: «وقال ابن سبع» إلى هنا ساقط كله في (ب).

(٢) سقطت في (ب) كلمة: «قَدِمَتْ».

(٣) في (ب): «النبي»، والمثبت من (أ)، و(المطبوع).

(٤) في (ب): «أعطتها»، والمثبت من (أ)، و(المطبوع).

(٥) كذا في النسختين، وفي «المطبوع»، و«المنتظم»: «فأعطتها أربعين شاةً وأعطتها بعيراً».

(٦) «الحدائق في علم الحديث والزهديات» (١/١٦٩)، وأورده في «المنتظم» (٢/٢٦٤).

(٧) قوله: «محمد بن» زيادة من (ب) ساقطة من (أ).

(٨) ترجم له في «الدرر الكامنة» في أعيان المائة الثامنة» (٤/١٣٩).

(٩) قوله: «رحمه الله تعالى» ساقطة من (أ).

(١٠) قوله: «بن علي» ساقط من (أ).

(١١) هو: الإمام محمد بن أحمد بن جبير بن محمد بن جبير الكناني من أهل بلنسية، يكنى أبا الحسين، توفي بالإسكندرية سنة (٦١٤هـ). «التكملة لكتاب الصلة» (٢/١٠٩).

(١٢) من قوله: «محمد بن أبي محمد» إلى هنا ساقط من (أ).

(١٣) ترجم له في «التكملة لكتاب الصلة» (٢/١٥٩).

(١٤) في (أ) زيادة: «بن محمد»، والمثبت من (ب)، ومصادر ترجمته.

وأنا أبو جعفر<sup>(١)</sup> أحمد بن عبد الرحمن بن مضا<sup>(٢)</sup>، عن عياضٍ قال: «ولما وردت حليلة السَّعدية على النَّبي<sup>(٣)</sup> بسط لها رداءه وقضى حاجتها، فلما توفي قدم<sup>(٤)</sup> على أبي بكر فصنع<sup>(٥)</sup> بها مثل ذلك»<sup>(٦)</sup>، وقال في موضع آخر: «روي أنَّ حليلة رأت غمامةً تظله وهو عندها، روى ذلك أخوه من الرِّضاة»<sup>(٧)(٨)</sup> - يعني: عنها -، وروى الواقديّ شبيهاً بهذا الخبر في كتابه.

الثاني: أنَّ لفظ الأمِّ لا ينطلق عُرفاً ولُغةً إلَّا على الأمِّ الحقيقيَّة<sup>(٩)</sup>، ولم نرَ مَنْ سَمَّى الأختَ أمًّا، على أنَّه قد ورد ما يدفع هذا إنْ لو قيل به؛ وهو ما أخبرنا به الإمام بدر الدين الحنفي<sup>(١٠)</sup>، قراءةً عليه، وأنا أسمع، أنا الحافظ المنذريّ قراءةً عليه<sup>(١١)</sup>، أنا ابن طبرزد<sup>(١٢)</sup>، أنا أبو البدر، أنا<sup>(١٣)</sup> الخطيب، أنا القاسميّ، أنا اللؤلؤيّ، أنا الحافظ السَّجستانيّ، حدَّثنا أحمد بن سعيد الهمدانيّ، حدَّثنا ابنُ وهبٍ، قال:

- (١) في (أ) زيادة «جعفر»، والمثبت من (ب)، ومصادر ترجمته.
- (٢) هو: أحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن سعيد بن حريث بن عاصم بن مضا بن مهند بن عمير اللخمي قاضي الجماعة من أهل قرطبة، يكنى أبا العباس وأبا جعفر، توفي بإشبيلية سنة (٥٩٢هـ). «بغية الملتمس» (١/٢٠٧)، و«التكملة لكتاب الصلة» (٧٩/١).
- (٣) في (أ): «رسول الله»، والمثبت من (ب)، و«المطبوع».
- (٤) كذا في النسختين، وفي النسخ المطبوعة من «الشفاء»: «وفدت».
- (٥) كذا في النسختين، وفي النسخ المطبوعة من «الشفاء»: «... على أبي بكر وعمر فصنعا...».
- (٦) «الشفاء بتعريف حقوق المصطفى» (٢/٥٢).
- (٧) كذا في النسختين، وفي النسخ المطبوعة من «الشفاء»: «وروي ذلك عن أخيه من الرضاة».
- (٨) «الشفاء بتعريف حقوق المصطفى» (١/٣٦٨).
- (٩) سقطت من (ب).
- (١٠) تقدمت ترجمته (ص ٦٩).
- (١١) سقطت في (ب): «عليه».
- (١٢) تقدمت ترجمته (ص ٧٠).
- (١٣) سقطت في (ب): «أنا».

حَدَّثَنِي عمرو بن الحارث، أَنَّ<sup>(١)</sup> عمر بن السائب، حَدَّثَهُ أَنَّهُ بَلَغَهُ «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ جَالِسًا يَوْمًا فَأَقْبَلَ أَبُوهُ مِنَ الرِّضَاعَةِ، فَوَضَعَ لَهُ بَعْضَ ثَوْبِهِ، فَقَعَدَ عَلَيْهِ، ثُمَّ أَقْبَلَتْ أُمُّهُ فَوَضَعَ لَهَا شِقَّ ثَوْبِهِ مِنْ جَانِبِهِ الْآخَرِ، فَجَلَسَتْ عَلَيْهِ، ثُمَّ أَقْبَلَ أَخُوهُ مِنَ الرِّضَاعَةِ، فَقَامَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ وَأَجْلَسَهُ بَيْنَ يَدَيْهِ»، كَذَا<sup>(٢)</sup> أَخْرَجَهُ الْحَافِظُ<sup>(٣)</sup> أَبُو دَاوُدَ فِي «سَنَنِهِ»<sup>(٤)</sup>.

ولم يذكره الحافظ ابن عساكر<sup>(٥)</sup> في أطرافه<sup>(٦)</sup>، وكذا من بعده<sup>(٧)</sup>،

(١) سقطت في (ب): «أَنَّ».

(٣) سقطت من (أ).

(٤) في (ب): «مسنده»، والمثبت من (أ)، وهو الصواب.

والحديث أخرجه أبو داود، برقم: (٥١٤٥)، ورجاله ثقات إلا أنه معضل؛ لأنَّ عُمر بن السائب يروي عن التابعين، كما قال المنذري في «مختصره» (٤/٤٧٨)، وأخرجه أيضًا البيهقي في «دلائل النبوة» (٥/٢٠٠) من طريق أبي داود، بهذا الإسناد.

(٥) هو أبو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله بن الحسين، المشهور بابن عساكر، الدمشقي، الشافعي، صاحب «تاريخ دمشق»، قال الذهبي في وصفه: «كان فهماً، حافظاً، متقناً، ذكياً، بصيراً بهذا الشأن، لا يلحق شأؤه، ولا يشق غباره، ولا كان له نظير في زمانه»، توفي سنة (٥٧١هـ). «المنتظم» (١٨/٢٢٤)، و«معجم الأدباء» (٤/١٦٩٧)، و«سير أعلام النبلاء» (٢٠/٥٥٤).

(٦) هو: كتاب «الإشراف على معرفة الأطراف»، صنّفه ابن عساكر في أطراف السنن الأربعة، مرتباً على حروف المعجم، وقد ذكر صاحب «معجم الأدباء» (٤/١٦٩٨)، و«تاريخ الإسلام» (٤٠/٧٥)، و«الوافي بالوفيات» (٢٠/٢١٨) أنه يقع في ٤٨ جزءاً، وذكر صاحب «هدية العارفين» (١/٧٠١) أنه في أربع مجلدات، وأشار الزركلي في «الأعلام» (٤/٢٧٣) أنه في ثلاث مجلدات، وفي «كشف الظنون» (١/٨١) لحاجي خليفة في مجلدين.

والكتاب لم يطبع بعد فيما أعلم، وله نسخ عديدة، انظر نسخه في «معجم التاريخ التراث الإسلامي» (ص ٢٩٢)، و«فهرس خزانة التراث لمركز فيصل» (٥٢/٨٢٢)، وله نسخ بالمغرب: بخزانة وزان، برقم: (٤٦ - ٤٧) (١/١٨٩)، وبالخزانة العامة بالرباط، برقم: (٦٦، ق ٦٧، ق ٨) (٧٧ - ٧٩).

(٧) أورده الحافظ المزي في «تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف» (١٣/٣١٨) برقم: (١٩١٤١).

وهو لازم لهما<sup>(١)</sup> لثبوتيه في سائر الروايات.

وروى زيد بن أسلم - فيما ذكره أبو عمر بن عبد البر - عن عطاء بن يسار، قال: «جاءت حليلة ابنة عبد الله أم النبي ﷺ<sup>(٢)</sup> يوم حنين، فقام لها النبي ﷺ<sup>(٣)</sup> وبسط لها رداءه، فجلست عليه»<sup>(٤)</sup>، وفي الطبقات الكبرى عن محمد بن المنكدر قال: استأذنت امرأة على النبي ﷺ<sup>(٥)</sup> قد كانت أرضعته، فلما دخلت عليه<sup>(٦)</sup> بسط لها رداءه فقعدت عليه<sup>(٧)</sup>، ومن حديث عمر بن سعد قال: «جاءت ظئر<sup>(٨)</sup> النبي ﷺ<sup>(٩)</sup> إليه<sup>(١٠)</sup>، فبسط لها رداءه، وأدخل يده في ثيابها ووضعها على صدره»<sup>(١١)</sup>.

الثالث: ليس لقائل أن يقول: سلمنا أن القادمة أمه، فما الدليل على إسلامها حينئذ؟ لما أسلفناه من قول من قال: «أسلمت وبايعت»، ولما تقدّم من ذكر من نسبها في الحديث، وقول من قال: «رَوَتْ عن رسول الله ﷺ<sup>(١٢)</sup> ورُوي عنها»؛ ولأنّ الرواية لا تجوز عن الكافر/ [٤/أ]

(١) في (ب): «لهم».

(٢) في (أ): «رسول الله»، والمثبت من (ب)، و(المطبوع).

(٣) في (المطبوع) زيادة: «من الرضاعة إلى النبي ﷺ».

(٤) كذا في النسختين، وفي (المطبوع): «فقام إليها».

(٥) الحديث ضعيف؛ لأن ابن عبد البر رواه معلقاً مرسلًا. «الاستيعاب في معرفة الأصحاب» (١٨١٣/٤).

(٦) في (أ): «رسول الله»، والمثبت من (ب)، و(المطبوع).

(٧) من قوله: «قد كانت» إلى هنا ساقط من (أ).

(٨) كذا في النسختين، وفي (المطبوع): «فلما دخلت عليه قال: أمي أمي! وعمد إلى رداءه فبسطه لها فقعدت عليه».

(٩) الظئر: مهموز: العاطفة على غير ولدها، المرضعة له من الناس والإبل، الذكر والأنثى في ذلك سواء. «لسان العرب» (٥١٤/٤).

(١٠) كذا في النسختين، وفي (المطبوع): «جاءت ظئر النبي إلى النبي ﷺ».

(١١) «الطبقات الكبرى» (٩٢/١).

(١٢) في (ب): «النبي».

في حال<sup>(١)</sup> كفره، وأيضًا فلا يحل لمشرك أن يجلس على ثوب النبي ﷺ،  
ألا ترى أنَّ أُمَّ حَبِيبَةَ<sup>(٢)</sup> مَنَعَتْ أَبَاهَا مِنَ الْجُلُوسِ عَلَى فِرَاشِهِ حَالَةَ  
كُفْرِهِ<sup>(٣)</sup>، فهذا كُلُّهُ يوضح لك عدم بقائها على الشُّرك، هذا ما لا خلاف  
فيه، ولا شبهة تعتريه.

وكنْتُ قد<sup>(٤)</sup> رَأَيْتُ في ليلة الأحد ثاني وعشرين شهر<sup>(٥)</sup> ربيع الآخر  
سنة ثمانٍ وثلاثين وسبعمائة في المنام عيسى ﷺ وسألته عنها، فقال  
مَجِيبًا: ﷺ، وَحُقْ لِمَنْ سَمِعَتْ مَا سَمِعْتَ مِنَ الْبِرْهَانِ، وشاهدت ما  
شاهدت من تنكس الأديان أن تكون من خيار الصَّحابة، ومن لهم<sup>(٦)</sup>  
من الله<sup>(٧)</sup> المرجع والإنابة.

وقد جاء في الأخبار المنقولة إلينا عن الأخيار أنَّها قالت: لَمَّا  
ولدت ابني الذي أرضعت بلبانه محمدًا ﷺ<sup>(٨)</sup> غُشِيَ عَلَيَّ مِنَ الْجُوعِ،  
فَأَتَانِي آتٍ فِي الْمَنَامِ فَحَمَلَنِي<sup>(٩)</sup> فَقَذَفَنِي فِي نَهْرٍ فِيهِ مَاءٌ، أَشَدَّ بَيَاضًا مِنْ

(١) في (ب): «حالة».

(٢) هي: زوج النبي ﷺ، واسمها: رملة بنت أبي سفيان بن حرب بن أمية القرشي،  
واختلف في اسمها، فقيل رملة وقيل هند والمشهور رملة، وهو الصحيح عند جمهور  
أهل العلم بالنسب والسير والحديث والخبر، توفيت سنة (٤٤هـ). «معرفة الصحابة»  
لابن منده (٩٥١/١)، و«الاستيعاب» (١٨٤٣/٤) برقم: (٣٣٤٤)، و«الإصابة» (٨/  
١٤٠) برقم: (١١٩١).

(٣) ورد ذلك في القصة المشهورة في قدوم أبي سفيان إلى المدينة، قال ابن إسحاق رَحِمَهُ اللهُ:  
«... ثم خرج أبو سفيان حتى قدم على رسول الله ﷺ المدينة، فدخل على ابنته أُمِّ  
حَبِيبَةَ بنت أبي سفيان، فلما ذهب ليجلس على فراش رسول الله ﷺ طوته عنه، فقال:  
يا بُنَيَّةُ، ما أدري أرغبت بي عن هذا الفراش، أم رغبت به عني؟ قالت: بل هو فراش  
رسول الله ﷺ وأنت رجل مشرك نجس، ولم أحب أن تجلس على فراش  
رسول الله ﷺ، قال: والله لقد أصابك يا بُنَيَّةُ بعدي شر...». «سيرة ابن هشام» (٢/  
٣٩٦)، و«المغازي» (٧٩٣/٢).

(٤) سقطت من (أ).

(٥) سقطت من (ب).

(٦) في (ب): «إليهم».

(٧) «من الله» سقطت من (ب).

(٨) زيادة من (ب)، ساقطة من (أ).

(٩) سقطت من (ب).

اللَّبَن، وأحلى من العسل، وأذكى ريحاً من الرَّغَفَرَان، وألين من الزُّبْد، فقال: أكثرني من شرب هذا الماء يكثر لبنك وخيرك، قالت: فشربت، ثم قال: ازدادي، فازددت، ثم قال: ازدادي، ففعلت، ثم قال: أتعرفيني؟ قلت: لا، قال: أنا الحمد الذي كنت تحمدين ربك في سرائك وضرائك، انطلقني إلى بطحاء مَكَّة؛ فَإِنَّ لَكَ فِيهَا رِزْقًا وَاسِعًا، فستأتين بالنُّور السَّاطِع، والهلال البدري، فاكتمي شأنك ما استطعت، ثم ضرب بيده على صدري، وقال: اذهبي أدرك الله لك الرُّزْق، وأجرى لك اللَّبَن.

قالت: فانتبهت وأنا أجمل نساء بني سعد قاطبةً، ولا أطيق حمل ثديي والناس في جهدٍ وبلاءٍ، فاجتمع النِّساء حولي تتعجبن مِنِّي، ويقولن: يا ابنة أبي ذؤيب أصبحت اليوم تتشبهين ببنات الملوك، ولقد فارقتنا بالأمس وبك ما بك من تغير اللَّون وضيق العيش ما بنا! قالت<sup>(١)</sup>: ثُمَّ صعدنا يوماً نطلب البنات؛ فسمعنا منادياً ينادي: أَلَا إِنَّ اللَّهَ - تعالى<sup>(٢)</sup> - حَرَّمَ فِي هَذِهِ الْأَيَّامِ عَلَى نِسَاءِ الْمَشْرِقِ، وَالْمَغْرِبِ، وَالْجَنَّةِ، وَالْإِنْسِ، أَنْ يَلِدْنَ مَوْلُودًا لِأَجْلِ مَوْلُودٍ يُولَدُ مِنْ قَرِيشَ، وَهُوَ شَمْسُ النَّهَارِ، وَقَمَرُ اللَّيْلِ، وَطُوبَى لثَدْيٍ تَرْضَعُهُ، أَلَا فَبَادِرْنَ يَا نِسَاءَ بَنِي سَعْدِ.

فلما سمع النِّساء ذلك انحدرن من ذروة الجبل، ولما خرجن إلى مَكَّة قالت: فجعلت<sup>(٣)</sup> لا أَمُرُّ بِشَيْءٍ إِلَّا اسْتَطَالَ إِلَيَّ فَرَحًا وَنَادَتْنِي الْأَشْيَاءُ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ: هَنِيئًا هَنِيئًا لَكَ يَا حَلِيمَةُ، قالت: فكنت لا أقدر<sup>(٤)</sup> أَمُرُّ وَحْدِي لِمَا أَسْمَعُ مِنَ النَّدَاءِ وَالْعَجَائِبِ حَوْلِي، فَبَيْنَا أَنَا كَذَلِكَ إِذْ بَرَزَ إِلَيَّ<sup>(٥)</sup> مِنْ شُعْبٍ بَيْنَ جَبَلَيْنِ رَجُلٌ كَالنَّخْلَةِ الْبَاسِقَةِ، وَبِيَدِهِ حَرَبَةٌ يَلُوحُ

(١) سقطت من (ب). (٢) سقطت من (أ).

(٣) في (أ): «أَنْ لَا»، والمثبت من (ب)، وشرف المصطفى المخطوط بالظاهرية رقم: (١٨٨٧)، و(المطبوع).

(٤) في (أ) زيادة: «أَنْ»، والمثبت من (ب)، والمصدرين السابقين.

(٥) في (أ): «إِلَيَّ»، والمثبت من (ب)، والمصدرين السابقين.

لمعانها من الثور، فرفع يده اليمنى فضرب بطن الحمار ضربةً ونادى<sup>(١)</sup>:  
 مُرِّي<sup>(٢)</sup> يا حليلة بكل سلاماتك، فقد أنزل الله بشارتك، مُرِّي فقد أمرني  
 الرَّحْمَنُ أن أدفع عنك اليوم<sup>(٣)</sup> كل شيطانٍ مريدٍ وجبارٍ عنيدٍ، قالت:  
 فقلت لصاحبي<sup>(٤)</sup>: أترى ما أرى وتسمع<sup>(٥)</sup> ما أسمع، فيقول: لا،  
 قالت: ولما رأيت محمدًا ﷺ تبسم ضاحكًا، وفتح عينيه فخرج منهما  
 نورٌ دخل خلال السماء، وأنا أنظر/ فغطيت وجهه بردائي لكيلا ترى أمه [٤/ب]  
 ذلك، قالت<sup>(٦)</sup>: فلما أخذته بات عندي بمكة ثلاثًا، فلما كان في الليلة  
 الثالثة، إذا برجل عليه ثيابٌ خضرٌ يتألق نورًا قاعدٌ عند رأسه يقبل بين  
 عينيه، فأنبهت<sup>(٨)</sup> صاحبي رويدًا، وقلت: انظر إلى العجب العجيب،  
 فقال: اسكتي واكتمي شأنك، قالت: فلما رحلت به وحملته بين يدي  
 على الأتان سجدت الأتان ثلاث سجداً نحو الكعبة، ورفعت رأسها  
 إلى السماء، ثم مرّت حتى سبقت دواب القوم، فكنّ النساء يتعجبن  
 منها، ويقلن: إنّ لأتارك لشأناً عظيماً، قالت حليلة: فكنت<sup>(٩)</sup> أسمع<sup>(١٠)</sup>  
 أتاني تنطق، وتقول: إي والله إنّ لي لشأناً، أنعشني الله بعد موتي، وردّ  
 عليّ سمني بعد هزالي، ويحكّن يا نساء بني سعد، إنكّنّ لفي غفلةٍ عني،  
 أتدرون من عليّ؟ عليّ خاتم النبيّين، وسيّد المرسلين، وحبیب ربّ  
 العالمين.

(١) في (ب): «وناداني»، والمثبت من (أ)، والمخطوط والمطبوع.

(٢) سقطت من (ب).

(٣) سقطت من (أ)، ثابتة في المصدرين السابقين.

(٤) في (ب): «له أخي»، والمثبت من (أ)، والمصدرين السابقين.

(٥) في (ب): «أسمع»، والمثبت من (أ)، والمصدرين السابقين.

(٦) سقطت من (أ). (٧) في (ب): «قلت».

(٨) كذا في النسختين، وفي المصدرين السابقين: «فنبهت».

(٩) في (أ): «فكانت»، والمثبت من (ب)، وشرف المصطفى المخطوط والمطبوع.

(١٠) سقطت من (أ)، ثابتة في المصدرين السابقين.

قالت حليلة: فلما<sup>(١)</sup> كان قرب ما تكلم محمد سمعته ينادي:

الله أكبر الله أكبر، الحمد لله رب العالمين، قالت: ولما شق صدره لم يبق منزل من منازل بني سعد إلا شممننا منه ريح المسك، وكان كل يوم ينزل عليه رجلان أبيضان فيغيبان في ثيابه، قالت: فلما عزمت على رده<sup>(٢)</sup> على جدّه سمعتُ مُناديًا يُنادي: هَيِّئَا لَكَ يَا بَطْحَاءُ مَكَّةَ، الْيَوْمَ يُرَدُّ عَلَيْكَ النُّورُ، وَالْدِّينُ، وَالْكَمَالُ<sup>(٣)</sup>، وَالْبَهَاءُ فَقَدْ أَمِنْتَ مِنْ أَنْ تُخَذَّلِي أَبَدَ الْأَبْدِينَ وَدَهْرَ الدَّاهِرِينَ.

قالت: فلما قتل متي بباب مَكَّةَ، قال لي شيخ: أنا أدلك على من يعرف مكانه، قلت: من هو، قال: الصنم الأعظم هبل هو يعلم<sup>(٤)</sup> مكانه، فاطلبه منه فإن شاء أن يرده رده، قالت: فزبرته، وقلت: ثكلتك أمك، كأنك لم تر ما نزل باللات والعزى في الليلة التي ولد فيها محمد، فقال: إنك لتذهين<sup>(٥)</sup> وما تدرين ما تقولين، أنا أدخل عليه فأسأله أن يرده عليك. قالت حليلة: فدخل وأنا أنظر وسأله ردّ محمد، قالت: فانكبّ هبل على وجهه، وتساقطت الأصنام بعضها على بعض، وقالت: إليك عنا يا شيخ، فإن هلاكنا على يدي هذا الغلام، قالت: فأقبل الشيخ وأنا أسمع لأسنانه اصطكاكا، ولركبتيه ارتعادا، وهو يقول: يا حليلة، إن<sup>(٦)</sup> لابنك ربّا لا يضيّعه، فاطلبه على مهل، قالت: فسمعنا مُناديًا يُنادي من السماء: أن لمحمد ربّا لا يخذله، ذكر ذلك الحافظ أبو

(١) سقطت من (ب). (٢) في (ب): «إلى».

(٣) في (ب): «الجمال».

(٤) في (ب): «يعرف»، وفي المصدرين السابقين: «العالم».

(٥) في (ب): «لتذهين».

(٦) في طرة (أ): (قال شيخني: بخط شيخنا سراج الدين في الهامش: قلت: «ذكره أيضا بنحوه البيهقي في الدلائل»). [١٤٣/١].

سعد النيسابوري في كتاب «شرف المصطفى»<sup>(١)</sup> تأليفه، والحافظ أبو العباس<sup>(٢)</sup> العزفي<sup>(٣)</sup> في كتابه «الدر المنظم في مولد النبي المعظم»<sup>(٤)</sup>، وزاد عن ابن عباس:

«أن المخلوقات كلها رغبت في<sup>(٥)</sup> إرضاعه من الطير<sup>(٦)</sup>، والجن، والريح، والملائكة، والسحاب، فناداهم مُنادٍ من قِبَل الله تعالى: كفوا، فإنَّ الله<sup>(٧)</sup> قد جعل إرضاعه على يدي حليلة بنت أبي ذؤيب السَّعدية»<sup>(٨)</sup>. ويشبه أن يكون هذا - والله أعلم - هو مرادُ حافظ المغرب، بقوله:

- (١) «شرف المصطفى» (٣٧١/١ - ٣٨٣)، نقله المصنف بتصرف.
- (٢) هو: الإمام القاضي المحدث أحمد بن محمد بن الحسين بن علي بن محمد بن سليمان بن محمد، يكنى أبا العباس، الشهير بابن عزة اللخمي، العزفي السبتي، المتوفى سنة (٦٣٣هـ). «الوافي الوفيات» (٢٢٨/٧)، و«اختصار الأخبار» (ص ١٣ و ٢٠)، و«أزهار الرياض» (٣٧٤/٢).
- (٣) في طرة (أ): «العزفي بالعين المهملة ثم زاي مفتوحين ثم فاء ثم ياء اللينة، قال الذهبي: «رئيس سبته الأمير العالم أبو العباس أحمد بن محمد بن أحمد اللخمي العزفي، كان زاهداً إماماً مفتياً متفتناً، ألف كتاب المولد وجوده، مات سنة (٦٣٣هـ)، وأولاده أصحاب سبته» انتهى. انظر: «المشتبه في أسماء الرجال» (ص ٣٥٧ - ٣٥٨).
- (٤) «الدر المنظم في مولد النبي المعظم» لأبي العباس العزفي، شرع في تأليفه، واختارته المنية قبل إتمامه، فأكماله ابنه أبو القاسم أمير سبته (ت ٦٧٧هـ)، قال عنه الإمام عبد الحي الكتاني: «من أكبر الموالد وأوسعها رواية وإفادة». «التأليف المولدية» (ص ٣٨ - ٤٢)، انظر: «المصنفات المغربية في السيرة النبوية» (ص ١٧٨ - ١٧٩). لم يطبع بعد فيما أعلم، وحققت الباحثة: فاطمة اليازدي جزءاً منه في رسالة الماجستير بجامعة محمد الخامس، بإشراف: د. عباس الجراري، نوقشت في: (١١/٠٧/١٩٨٧م). منه عدة نسخ في خزائن المغرب.
- (٥) في (ب): «إلي بإرضاعه».
- (٦) في (ب): «الإنس»، والمثبت من (أ)، والدر المنظم في مولد النبي المعظم، مخطوط بالخزانة العامة بالرباط، برقم: (١٤٦٩ك).
- (٧) في (ب): «قال الله تعالى».
- (٨) «الدر المنظم في مولد النبي المعظم»، نسخة الخزانة العامة بالرباط، برقم: (١٤٦٩ك، اللوحة ٧٤)، نقله المصنف بتصرف.

«رأت حليلة برهانًا وعلماً جليلاً»<sup>(١)</sup>.

فإن قيل: سلّمنا أن القَادِمَةَ في حُنينٍ عليه ﷺ<sup>(٢)</sup> مُرضعته، فما [٥/١] دليلك أنها حليلة؛ لاحتمال/ أن يكون غيرها، قلنا: لا يحتمل أن تكون إلا هي؛ لأنّه ﷺ<sup>(٣)</sup> أرضعه اثنان<sup>(٤)</sup>، لا ثالث لهما على المشهور<sup>(٥)</sup>: حليلة، وثوبية<sup>(٦)</sup> ﷺ<sup>(٧)</sup>.

- (١) «الاستيعاب في معرفة الأصحاب» لابن عبد البر (٤/١٨١٢).
- (٢) في (ب): «عليه في حنين ﷺ». (٣) في (ب): «ﷺ».
- (٤) كتب الناسخ فوق اثنان «كذا»، وتوجيه التذكير في اثنان هو اعتبار المعنى الذي هو الإرضاع، والله أعلم.
- قال ابن السيد البطليوسي في التنبيه: «والعرب تحمل الكلام تارة على اللفظ وتارة على المعنى» (ص ١٧)، وتقول العرب: جاءني ثلاثة أشخاص وهم يعنون النساء.
- (٥) «جملة من قيل إنهن أرضعن رسول الله ﷺ عشر نسوة: (الأولى): أمه ﷺ أرضعته سبعة أيام. (الثانية): ثوبية مولاة أبي لهب. (الثالثة): أم حمزة، امرأة من بني سعد غير حليلة، على ما ذكر ابن سعد في الطبقات (١/١٠٩).
- (الرابعة): خولة بنت المنذر: أم بردة الأنصارية: ذكر بعض المؤرخين أنها أرضعت النبي ﷺ، والصحيح أنها أرضعت ابنه إبراهيم كما ذكر ابن سعد.
- (الخامسة): أم أيمن: بركة ذكرها القرطبي، والمشهور أنها من الحواضن لا من المراضع.
- (السادسة والسابعة والثامنة): قال القرطبي: إنه ﷺ مُرَّبَّ به على نسوة ثلاث من بني سليم فرضع منهن.
- (التاسعة): أم فروة ذكرها المستغفري.
- (العاشرة): حليلة. «سبل الهدى والرشاد» (١/٣٧٥ - ٣٧٨) بتصرف.
- (٦) ثوبية الأسلمية، مولاة أبي لهب، أرضعت النبي ﷺ، ذكرها ابن مندة، وقال: «اختلف في إسلامها»، وقال أبو نعيم: «لا أعلم أحداً أثبت إسلامها غير المتأخر؛ يعني: ابن مندة»، وقال الحافظ: «وفي باب من أرضع النبي ﷺ من طبقات ابن سعد ما يدل على أنها لم تسلم، ولكنه لا يدفع نقل ابن مندة به»، وقال ابن الجوزي: «ولا نعلم أنها قد أسلمت»، ماتت سنة (٧هـ)، بعد فتح خيبر. «أسد الغابة» (٧/٤٧)، «الإصابة» (٨/٦٠).
- (٧) قوله: «ﷺ» ساقط من (أ).

فأما ثوبية، جارية أبي لهب، الصحابية المذكورة في كتابي ابن منده<sup>(١)</sup> وأبي نعيم<sup>(٢)</sup>، فإنها<sup>(٣)</sup> توفيت سنة سبع، وتوفي ابنها قبلها فيما ذكره ابن سعد<sup>(٤)</sup>، ولم تدرك زمن حنين؛ لكونها في سنة ثمان، فتعين أن تكون هي، ويؤيده ما أسلفناه من التصريح باسمها، والله أعلم.

وقد تركت من أخبارها عليها السلام أكثر مما كتبت، ولكنني<sup>(٥)</sup> أثرْتُ الاختصار ومشهور الأخبار، وأرجو<sup>(٦)</sup> من فضل الله الجبار، بحرمة محمد المختار، أن يسكنني وإياها في دار هي<sup>(٧)</sup> دار القرار، ويجنّبنا والمسلمين دار البوار، إنه حميدٌ مجيدٌ فعالٌ لما يريد. آمين<sup>(٨)</sup>.

أنشدنا شيخنا العلامة أبو الحسن علي بن جابر الهاشمي<sup>(٩)</sup> رحمته الله لنفسه<sup>(١٠)</sup> . . . القاهرة، في أوائل سنة ثمان وسبعمائة: [الكامل]

أَمَّا حَلِيمَةُ مُرْضِعُ الْمُخْتَارِ      فِيهِ غَدَتْ تَرْهَى عَلَى الْأَخْيَارِ  
فِي جَنَّةِ الْفِرْدَوْسِ دَارُ مَقَامِهَا      أَكْرَمَ بِهَا يَا صَاحِبِي مِنْ دَارِ  
ولي من أبيات: [الكامل]

(١) لم أجده في الجزء المطبوع منه.

(٢) «معركة الصحابة» (٦/٣٢٨٤).

(٣) في (ب): «وأنها».

(٤) «الطبقات الكبرى» (١/٨٧).

(٥) في (ب): «لكن».

(٦) في (ب) زيادة: «من الله» هنا.

(٧) قوله: «في دار هي» ساقط من (ب).

(٨) قال الناسخ في (ب): «تم كتبه بحمد الله وعونه وحسن توفيقه، وكان فراغه في العشر الأوسط من صفر سنة (٩٦٨هـ)، وعلق كتبه لنفسه بيده الفانية فقير رحمة ربه الغني زين الدين عبد الرحمن الاتفيني الشافعي، غفر الله له ولوالديه وأمواته والمسلمين».

(٩) هو: الإمام المحدث؛ نور الدين علي بن جابر بن علي الهاشمي اليميني الشافعي، نزيل القاهرة، يكنى أبا الحسن، شيخ الحديث بالمنصورية، توفي سنة (٧٢٥هـ). «العبر» (٤/٧٣)، و«الوافي بالوفيات» (٢٠/١٧١).

(١٠) كلمة غير واضحة بالأصل؛ كتب فوقها الناسخ الإمام ابن الشحنة: «كذا»، ولعلها «نزيل» فحرفت، أو اسم لمكان بالقاهرة، والله أعلم.

أَضَحَتْ حَلِيمَةُ تَزْدَهِي بِمَفَاخِرِ مَا نَالَهَا فِي عَصْرِهَا إِثْنَانِ<sup>(١)</sup>  
 مِنْهَا الْكَفَالَةُ وَالرَّضَاعُ وَصُحْبَةُ وَالْعَايَةُ الْقُصْوَى رَضَى الْمَنَانِ<sup>(٢)</sup>  
 آخِرُهُ وَلِلَّهِ الْحَمْدُ .

[٥/ب]



(١) في «مستعذب الأخبار» (٨٤/١): «إنسان»، وفي «نهاية الإيجاز» (٥١/١): «ذوشان» .  
 (٢) في «مستعذب الأخبار» (٨٤/١): «وكذا جزاء المحسن الإحسان»، وفي «سبل الهدى والرشاد» (٣٨٤/١): «الرحمن» بدل «المتان» .



# عَزُوفِهِ حَدِيثُ حَالِمَةَ السَّعْدِيَّةِ

لِأَبِي الْحَسَنِ مُحَمَّدَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ صَخْرِ الْبَصْرِيِّ

الْمُتَوَفَى سَنَةَ ٤٤٣ هـ

رَوَايَةُ الشَّرِيفِ نَقِيبِ الْعَبَّاسِيِّ بْنِ عَبْدِ الْقَاهِرِ بْنِ عَبْدِ السَّلَامِ  
الْعَبَّاسِيِّ عَنْهُ

رَوَايَةُ الشَّيْخِ أَبُو الْكَرَمِ الْمُبَارَكُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ أَحْمَدَ  
الشَّهْرُزُورِيِّ عَنْهُ إِجَازَةً

رَوَايَةُ الشَّيْخِ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ أَبِي الْحَسَنِ الْمُقَيَّرِ الْبُعْدَاوِيِّ  
عَنْهُ إِجَازَةً رَوَايَةُ الشَّيْخِ رَضِيِّ الدِّينِ أَبِي أَحْمَدَ إِبْرَاهِيمَ بْنِ  
مُحَمَّدَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الطَّبْرِيِّ عَنْهُ إِجَازَةً



## ترجمة صاحب الجزء<sup>(١)</sup>

هو: القاضي، الإمام، المحدث، الثقة؛ أبو الحسن محمد بن عليّ بن محمد بن صخر الأزديّ، البصريّ، صاحب المجالس المعروفة. حدّث بمصر، والحجاز، واليمن، وانتقى عليه الحافظ أبو نصر السّجزيّ.

حدّث عن: أبي بكر أحمد بن جعفر بن حمدان السقطيّ صاحب عبد الله بن أحمد بن الدّورقيّ، وفهد بن إبراهيم بن فهد الساجيّ، ويوسف بن يعقوب النجيرميّ، وأبي العبّاس أحمد بن عبد الرّحمن الخاركيّ، والحافظ أبي محمد الحسن بن عليّ بن غلام الزّهريّ، وأبي أحمد محمد بن محمد بن مكّي الجرجانيّ، وأبي الحسن عليّ بن أحمد بن عبد الرّحمن الأصبهانيّ الغزال، وأبي الطّيب عبد الرّحمن بن محمد المقرئ صاحب أبي خليفة، وأحمد بن عليّ بن موسى الكرابيسيّ، وعمر بن محمد بن سيف، وأحمد بن محمد بن أبي غسان، وعدة.

وكان كبير القدر عالي الإسناد بمصر والحجاز، وتفرد في وقته.

حدّث عنه: جعفر بن يحيى الحكاك، وعبد العزيز بن عبد الوهاب القرويّ، وأبو خلف عبد الرّحيم بن محمد الأمليّ، ومطهر بن عليّ الميذيّ، والقاضي أبو زيد عبد الرّحمن بن عيسى القرطبيّ جد أبي بكر

(١) اقتبست ترجمته من «سير أعلام النبلاء» للذهبي (٦٣٨/١٧)، وانظر ترجمته أيضًا في: «العبر في خبر من غير» (٢٨٣/٢)، و«المعين في طبقات المحدثين» (١٢٨/١)، و«الوافي بالوفيات» (٩٦/٤)، و«شذرات الذهب في أخبار من ذهب» (١٩٢/٥).

الطّروطشيّ للأُمّ، وأبو الوليد الباجيّ، وإسماعيل بن الحسن العلويّ،  
وأحمد بن عبد القادر بن يوسف، وخلق.

وآخر من روى عنه بالإجازة: مرشد بن يحيى المدينيّ.

وقد روى: أبو بكر البيهقيّ في الطّلاق من «سننه»، فقال: أخبرنا  
الحسن بن أحمد السمرقنديّ، أخبرنا ابن صخرٍ في كتابه من مكّة . . . ،  
فذكر حديثاً.

قال أبو إسحاق الحبال: توفي ابن صخرٍ بزبيد، في جمادى  
الآخرة، سنة ثلاثٍ وأربعين وأربع مائة (٤٤٣هـ).



## ترجمة رواية الجزء

هذه تراجم رواية الجزء بحسب ترتيبهم الوارد في أول الجزء:

- الإمام عبد القاهر بن عبد السلام بن عليّ أبو الفضل العبّاسيّ، الشريف النقيب المكيّ، من أهل مكّة، وكان نقيب الهاشميين بها، قال السمعانيّ: كان فقيه الهاشميين، وكان من خيارهم ومن ذوي الهيئات النبلاء، سمع الحديث بمكّة، وكان من سراة الناس، استوطن بغداد، وتصدر للإقراء، وصار قدوةً، وأقرأ بها، وكان قيماً بالقراءات، فقرأ عليه أبو محمّد، وأبو الكرم ابن الشهرزوريّ، وتوفي في جمادى الآخرة سنة (٤٩٣هـ)<sup>(١)</sup>.

- الإمام، المقرئ، المجوّد الأوحد، شيخ القراء؛ المبارك بن الحسن بن أحمد، أبو الكرم الشهرزوريّ، البغداديّ، شيخ المقرئين، ولد: في ربيع الآخر، سنة اثنتين وستين وأربع مائة. وهو مصنّف المصباح في العشرة. كان صالحاً خيراً، قرأ عليه خلق كثير. أجاز له أبو الغنائم بن المأمون والصّريفيّ وطائفة. وسمع من إسماعيل بن مسعدة وروزق الله التّميميّ. وقرأ القراءات على عبد السيّد بن عتاب، وعبد القاهر العبّاسيّ، وطائفة. وانتهى إليه علو الإسناد في القراءات، توفي سنة (٥٥٠هـ)<sup>(٢)</sup>.

(١) «المنتظم» (٥٨/١٧)، و«تاريخ الإسلام» (١٥٨/٣٤).

(٢) «المنتظم» (١٠٤/١٨)، و«العبر في خبر من غير» (١٣/٣)، و«سير أعلام النبلاء» (٢٩٠/٢٠).

- الشيخ، المسند، الصالح، رحلة الوقت؛ أبو الحسن عليّ ابن أبي عبيد الله الحسين بن عليّ بن منصور، ابن المُقَيَّر البغداديّ، الأزجّي، المقرئ، الحنبليّ، النّجار، نزيل مصر.  
وُلد: ليلة الفطر، سنة خمس وأربعين وخمسة مائة.

وأجاز له: نصر بن نصر العكبريّ، وأبو بكر ابن الزاغونيّ، والحافظ ابن ناصر، وسعيد ابن البناء، وأبو الكرم ابن الشّهْرُزُورِيّ، وأبو جعفر العبّاسيّ، وعدة.  
قال الحافظ تقيّ الدّين عبيد: كان شيخًا صالحًا، كثير التّهجّد والعبادة والتّلاوة، صابرًا على أهل الحديث.

وقال الحافظ عزّ الدّين الحسينيّ: كان من عباد الله الصّالحين، كثير التّلاوة، مشغلاً بنفسه، مات في نصف ذي القعدة، سنة (٦٤٣هـ)<sup>(١)</sup>.

- مسند الحجاز، وشيخ الإسلام، وإمام الشّافعيّة بالمسجد الحرام؛ إبراهيم بن محمّد بن إبراهيم بن أبي بكر بن محمّد، رضي الدّين أبو إسحاق الطّبريّ وأبو أحمد الطّبريّ الأصل المكيّ الشّافعيّ، ولد سنة (٦٣٦هـ).

وكان صاحب إخلاصٍ وتألّه وذا عنايةٍ بالحديث والفقه، اختصر شرح السّنّة للبغويّ، وخرّج لنفسه تساعيات حدّث بها وبغالب مسموعاته، وتفرّد بأشياء، سمع ابن الجمزيّ، وشعيبًا الرّعفرانيّ، وعبد الرّحمن بن أبي حرميّ، والشّرف المرسّيّ وجماعة، وأجاز له عدة بمكّة والغرباء والواردون إليها وغيرهم، منهم السّخاويّ، وابن المقيرّ، وشيخ الحرم بشير التّبريزيّ، روى عنه الحافظ صلاح الدّين العلائيّ وفضّله على كل شيوخه، فقال: لم أرو عن أجلّ في عيني منه.

مات بمكّة المشرفة بعد صلاة الظّهر من نهار السّبت الثّامن من المحرمّ، أو من شهر ربيع الأوّل سنة (٧٢٢هـ)<sup>(٢)</sup>.

(١) «سير أعلام النبلاء» (١١٩/٢٣)، و«العبر في خبر من غير» (٢٤٧/٣).

(٢) «الوافي بالوفيات» (٨٣/٦)، و«ذيل التقييد في رواة السنن والأسانيد» (٤٣٦/١)، و«الدرر الكامنة» (٦٠/١).

## وصف النسخة المعتمدة في التحقيق

اعتمدت في إخراج هذا الجزء الفريد والعَلق النفيس على النسخة المحفوظة بالخزانة الحسنية بالرباط، ضمن مجموع حديثي نادر، تحت رقم: (٤٥٢)، وأصلها من مكتبة الحافظ العلامة محمد عبد الحي الكتاني رَحِمَهُ اللهُ (١).

في صدر المجموع فهرسة لمضامينه ذكر فيها عناوين ٢٦ جزءاً ما عدى عوالي أبي الشيخ فهو ملحق بالمجموع، ثم تملك للعلامة السيد محمد بن محمد بن المبارك الجزائري الحسني (١٣٣٠هـ)، ونصّه: «في نوبة أفقر الوري إلى الله محمد بن محمد بن المبارك الحسني غفر الله لهما».

ثم تملك الحافظ صاحب المكتبة ونصّه:

«في نوبة محمد عبد الحي الكتاني هدية من مالكة قبله».

ثم نص آخر في الورقة التالية للحافظ صاحب المكتبة ونصّه:

«ظفرت بهذا المجلد في دمشق، أهدانيه مفخرة الشام السيد محمد بن محمد المبارك الجزائري الدمشقي، فكأنما سقت لي به الدنيا بحذايرها، كتبه محمد عبد الحي الكتاني».

ويقع هذا الجزء فيه من: (ق/٢١٤/ب) إلى (ق/٢١٩/أ)، وعدد

(١) جاد علي بمصورتها وبمضامين المجموع فضلة الأستاذ الفاضل؛ خالد بن محمد السبياعي حفظه الله.

الأسطر في كل ورقة (١٩) سطرًا، وكتب بخط واضح مقروء، وعنوان الجزء وعبارة «آخر الجزء، والله الحمد والمنة» في آخر النسخة كتبت باللون الأحمر.

وناسخه هو الإمام القاضي؛ محمد بن محمد منصور بن علي بن هاشم الحسيني الحلبي<sup>(١)</sup>، كما جاء في طوره.

وجاء اسم الجزء على الورقة الأولى منه، مع نسبته، وذكر رواته بهذه الصيغة:

«جزء فيه حديث حليلة السعدية»

لأبي الحسن محمد بن علي بن محمد بن صخر البصري

رواية الشريف نقيب العباسيين عبد القاهر بن عبد السلام العباسي عنه، رواية الشيخ أبو الكرم المبارك بن الحسين بن أحمد الشهرزوري عنه إجازة، رواية الشيخ أبو الحسن علي بن أبي الحسن المقيّر البغدادي عنه إجازة، رواية الشيخ رضي الدين أبي أحمد إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الطبري عنه إجازة.

وجاء في يمين أعلى ورقة العنوان تقييد سماع لابن منصور؛ ونصّه:

«قرأه على الصّاحب عزّ الدين ابن العديم بحلب، بإجازته من عدّة من أصحاب العفيف عنه بسنده في سنة (٨٨٢هـ)، كاتبه: محمد بن محمد بن عليّ الحسيني الحلبيّ».

وجاء تحت عنوان الجزء تقييد لطبقة سماع، وهذا نصّه:

«الحمد لله، على أصله ما ملخصه:

سمع هذا الجزء بقراءة كاتبه محمد بن محمد بن محمد بن أسعد

(١) انظر ترجمته في: «الضوء اللامع» للسخاوي (١٦٤/٩).

القياتي<sup>(١)</sup>، على الشيخ عفيف الدين عبد الله بن محمد النشأوري<sup>(٢)</sup>، بإجازته من الإمام رضي الدين إبراهيم الطبري في سنة سبع عشرة وسبعمائة، بإجازته من ابن المُقَيَّر بسنده الجماعة: الإمام شهاب الدين أحمد بن عبد المعطي، وأولاده الثلاثة: فخر الدين، وأبو القاسم، وعبد الغني، والشريف شهاب الدين أحمد بن علي الحسيني الفاسي، وشهاب الدين أحمد بن ضياء الدين الهندي، وأخوه محمد، ومحمد، وعبد الواحد ابنا برهان الدين المرشدي، وأولاد القاضي نور الدين النوري، وهم: عبد الرحمن، وعبد العزيز، وأحمد، وشهاب الدين أحمد بن محمد الكناني الحنبلي، وزين الدين محمد الديروطي، وأحمد بن حسين العجمي، والبهاء محمد بن الدوكالي، والشريف أبو عبد الله بن تقي الدين عبد الرحمن الفاسي، ومحمد، وعبد اللطيف ابنا الشريف أبي الفتح الحسني، وأبو بكر بن علي بن محمد بن أبي عرب، وولده محمد، وعبد الرحمن، ويوسف بن علي الأندلسي، وولده محمد، ونور الدين علي الريمي، ومحمود أخوه لأمه يوسف بن بوشي، ومحمد وأحمد ابنا نور الدين الريمي، وشمس الدين محمد كرسون البزار، وولده عبد الرزاق، وعبد الله الجوهرى، وعلي الحرفوش، وأبو

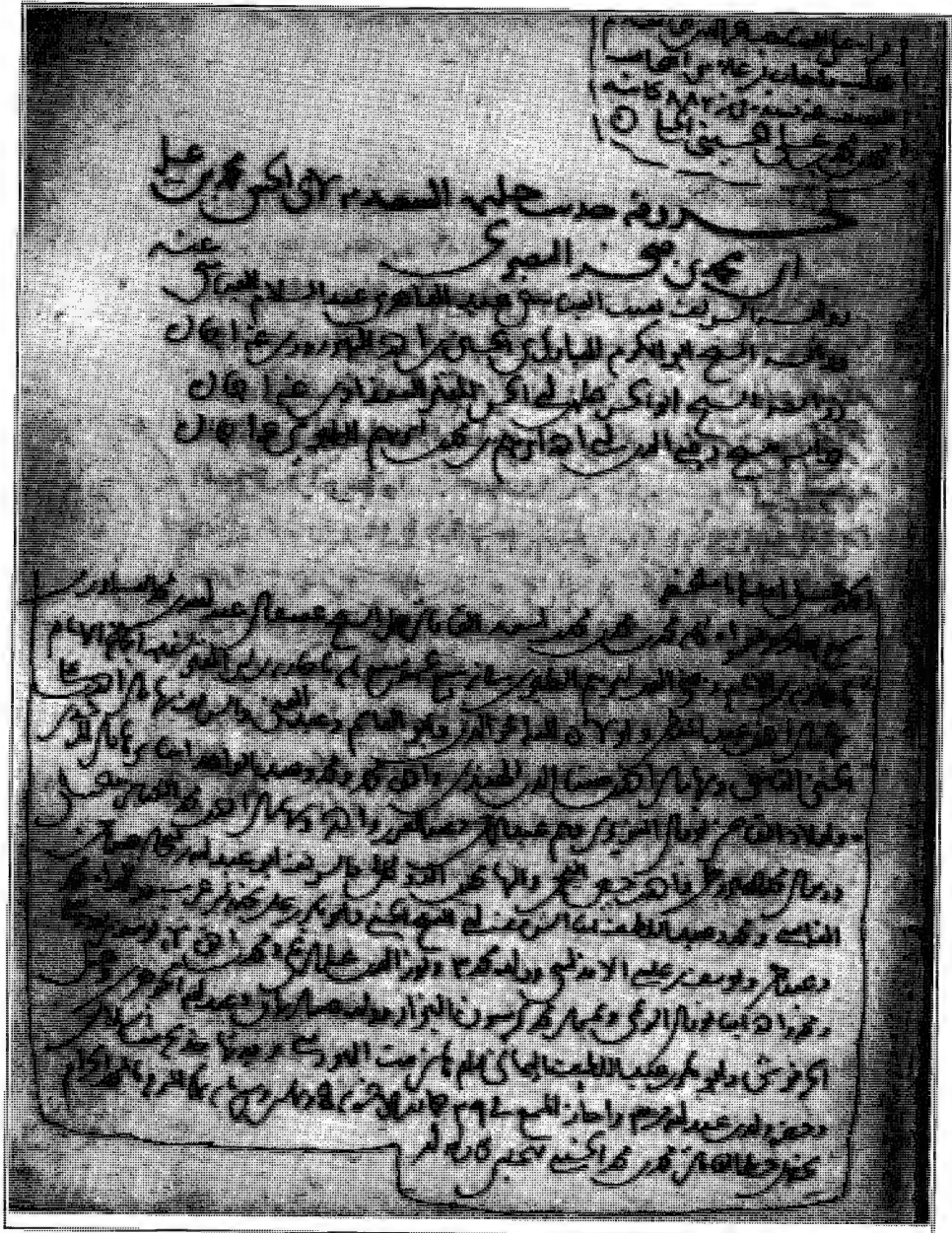
(١) هو: الإمام محمد بن محمد بن محمد بن أسعد بن عبد الكريم بن القاضي فخر الدين، أبو اليمن الثقفي القياتي، جاور بمكة مرارًا وجرد بها القراءات السبع، وقرأ بها كثيرًا من الحديث على النشأوري، والجمال الأميوطي، وقرأ بالقاهرة على السويداوي، ونسخ بخطه الكثير، وحصل مجاميع حديثية من مسموعاته، توفي سنة (٨٠٨هـ). «السلوك لمعرفة دول الملوك» (٦/١٦٤)، و«الضوء اللامع» (٩/٢٠١).

(٢) هو: الإمام عبد الله بن محمد بن محمد بن سليمان بن موسى عفيف الدين النشأوري المكي، أبو محمد، مسند مكة، سمع على رضي الدين إبراهيم بن محمد الطبري إمام المقام «الصحيحين»، و«جامع الترمذي»، و«سنن أبي داود السجستاني»، و«النفقات العشرة»، و«الأربعين البلدانية» للسلفي، و«الأربعين الثقفية»، و«جزء ابن بجيد»، وتوفي سنة (٧٩٠هـ). «ذيل التقييد» (٢/٦٣)، و«الدرر الكامنة» (٣/٨٤).

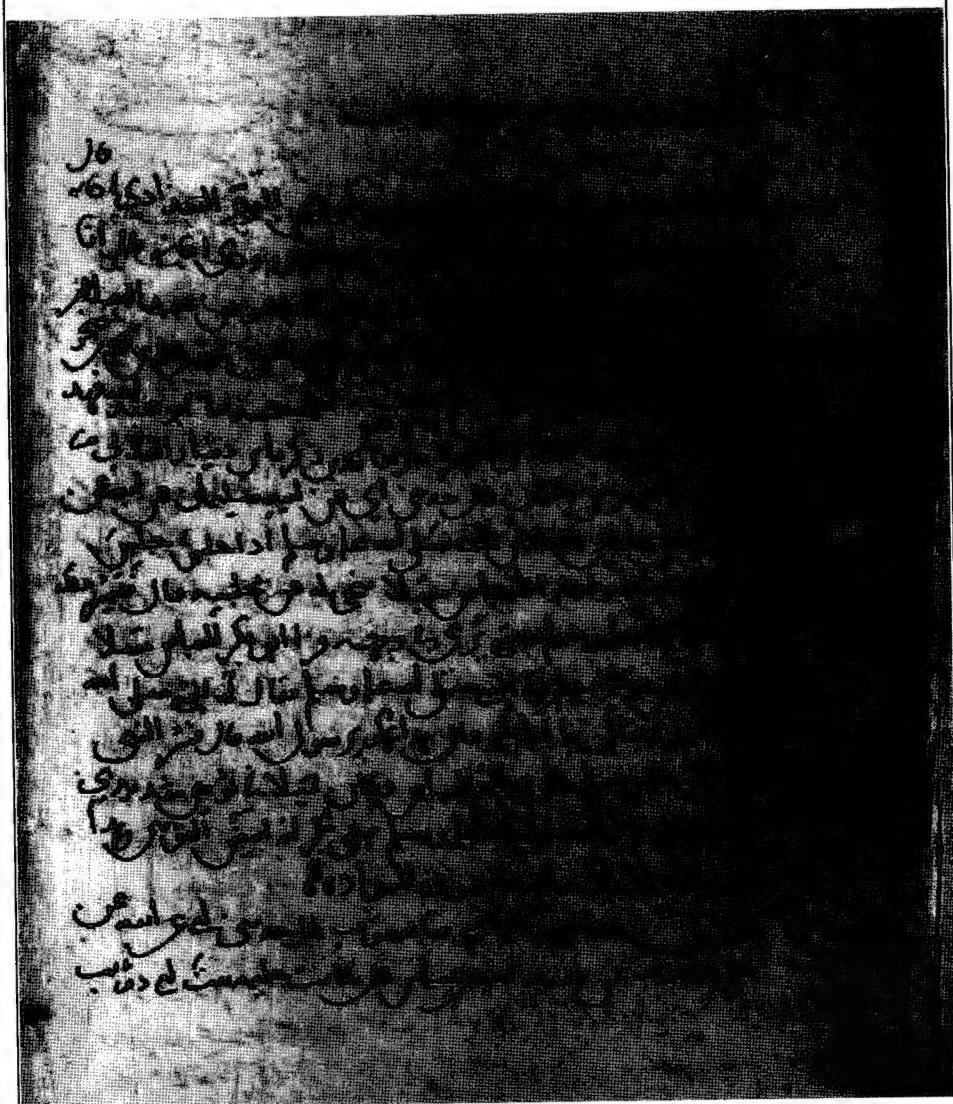
بكر بن عبد اللطيف اليماني، وأمّ هانئ بنت الهوريني، وجدتها خديجة بنت الهلالي، وحضر ولدي عبد الله في ٣، وأجاز المسمّع في ٢٩ جمادى الآخرة سنة خمسة وثمانين وسبعمائة بمكة المشرفة بالمسجد الحرام. لخصه من خطّ القاياتي: محمد بن محمد الحسيني الحلبي، كان الله له.



## نماذج مصورة من النسخة المعتمدة



صورة لصفحة العنوان من الجزء







# النص المحقق

# عُرُوْفِهِ حَدِيثُ حَلِيمَةَ السَّعْدِيَّةِ

لِأَبِي الْحَسَنِ مُحَمَّدَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ صَخْرِ الْبَصْرِيِّ

رَوَايَةُ الشَّرِيفِ نَقِيبِ الْعَبَّاسِيِّ بْنِ عَبْدِ الْقَاهِرِ بْنِ عَبْدِ السَّلَامِ  
الْعَبَّاسِيِّ عَنْهُ

رَوَايَةُ الشَّيْخِ أَبُو<sup>(١)</sup> الْكَرَمِ الْمُبَارَكُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ أَحْمَدَ  
الشَّهْرُزُورِيِّ عَنْهُ إِجَازَةً

رَوَايَةُ الشَّيْخِ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ أَبِي الْحَسَنِ الْمُقَيَّرِ الْبَغْدَادِيِّ  
عَنْهُ إِجَازَةً

رَوَايَةُ الشَّيْخِ رَضِيِّ الدِّينِ أَبِي أَحْمَدَ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ  
إِبْرَاهِيمَ الطَّبْرِيِّ عَنْهُ إِجَازَةً/

(١) كذا في الأصل، وهو جائز على الحكاية.

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَخْبَرَنَا الشَّيْخُ الصَّالِحُ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ أَبِي الْحَسَنِ الْمُقِيرِ  
 الْبَغْدَادِي إِجَازَةً، قَالَ: أَنَا الشَّيْخُ أَبُو الْكَرَمِ الْمُبَارَكُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ أَحْمَدَ  
 الشَّهْرُزُورِي إِجَازَةً، قَالَ: أَنَا الشَّرِيفُ نَقِيبُ الْعَبَّاسِيِّينَ بِمَكَّةَ أَبُو الْفَضْلِ  
 عَبْدُ الْقَاهِرِ بْنِ عَبْدِ السَّلَامِ الْعَبَّاسِي، قِرَاءَةً عَلَيَّ بِبَغْدَادَ فَأَقَرَّ بِهِ، أَخْبَرَكَمُ  
 أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ صَخْرِ الْبَصْرِيِّ، قِرَاءَةً عَلَيَّ،  
 وَأَنْتَ تَسْمَعُ سَنَةَ (٤٣١هـ) بِمَكَّةَ، حَدَّثَنَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ فَهْدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ  
 فَهْدٍ الْمُعَدَّلُ بِالْبَصْرَةِ، قَالَ: أَنَا مُحَمَّدُ بْنُ زَكَرِيَاءَ بْنِ دِينَارٍ الْعَلَابِي عَنْ  
 يَعْقُوبَ بْنِ جَعْفَرٍ بْنِ سُلَيْمَانَ، قَالَ: حَدَّثَنِي أَبِي عَنْ أَبِيهِ سُلَيْمَانَ عَنْ أَبِيهِ  
 عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ، قَالَ: كَانَ النَّبِيُّ ﷺ إِذَا جَلَسَ جَلَسَ أَبُو بَكْرٍ عَنْ  
 يَمِينِهِ، وَإِذَا رَأَى الْعَبَّاسَ مُقْبِلًا تَنَحَّى لَهُ عَنْ مَجْلِسِهِ، قَالَ: فَيُسِرُّ ذَلِكَ  
 النَّبِيُّ ﷺ حَتَّى يَرَى فِي وَجْهِهِ، فَرَأَى أَبُو بَكْرٍ الْعَبَّاسَ مُقْبِلًا، فَتَنَحَّى لَهُ  
 عَنْ مَكَانِهِ، وَلَمْ يَرَهُ النَّبِيُّ ﷺ، فَقَالَ لَهُ النَّبِيُّ ﷺ: مَا نَحَاكَ يَا أَبَا بَكْرٍ،  
 قَالَ: هَذَا عَمَّكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ، قَالَ: فَسَرَّ النَّبِيُّ ﷺ، قَالَ: وَطَلَعَ  
 الْعَبَّاسُ، وَكَانَ جَمِيلًا فِي ثَوْبَيْنِ شَدِيدَي الْبَيَاضِ، فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ لِأَبِي  
 بَكْرٍ: «إِنَّهُ أَبْيَضُ الثَّوْبَيْنِ، وَهَذَا جَبْرِيلُ يُخْبِرُنِي أَنَّ وَلَدَهُ يَلْبَسُونَ السَّوَادَ».

حَدَّثَنَا فَهْدُ، أَنَا مُحَمَّدٌ، ثَنَا يَعْقُوبُ، قَالَ: حَدَّثَنِي أَبِي، عَنْ أَبِيهِ،  
 عَنْ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ، قَالَ: كَانَتْ حَلِيمَةُ بِنْتُ  
 أَبِي ذُوَيْبٍ/ الَّتِي أَرْضَعَتِ النَّبِيَّ ﷺ، تُحَدِّثُ أَنَّهَا لَمَّا فَطَمَتْ  
 رَسُولَ اللَّهِ ﷺ، تَكَلَّمَ، قَالَتْ: سَمِعْتُهُ يَقُولُ كَلَامًا عَجَبًا: سَمِعْتُهُ

يَقُولُ: اللَّهُ أَكْبَرُ كَبِيرًا، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ كَثِيرًا، وَسُبْحَانَ اللَّهِ بُكْرَةً وَأَصِيلًا، فَلَمَّا تَرَعَرَكَ كَانَ يَخْرُجُ فَيَنْظُرُ إِلَى الصَّبِيَّانِ يَلْعَبُونَ فَيَجْتَنِبُهُمْ. فَقَالَ لِي يَوْمًا مِنَ الْأَيَّامِ: يَا أُمَاهُ! مَالِي لَا أَرَى إِخْوَتِي بِالنَّهَارِ؟، قَالَتْ: قُلْتُ: فَذَلِكَ نَفْسِي، يَرَعُونَ غَنَمًا لَنَا، يَجُونَ مِنْ لَيْلٍ إِلَى لَيْلٍ. قَالَتْ: فَأَرْسَلَ عَيْنِيهِ فَبَكَى، وَقَالَ: يَا أُمَاهُ، فَمَا أَصْنَعُ أَنَا هَهُنَا وَحَدِي؟ ابْعَثْنِي مَعَهُمْ، قَالَتْ: وَتَحِبُّ ذَلِكَ؟ قَالَ: نَعَمْ. قَالَتْ: فَلَمَّا أَصْبَحَ دَهْنُهُ، وَكَحَلْتُهُ، وَقَمَصْتُهُ، وَعَمَدْتُ إِلَى خَرَزَةٍ جَزَعٍ يَمَانِيَّةٍ فَعَلَقْتُهَا عَلَيْهِ مِنَ الْعَيْنِ، وَأَخَذَ عَصَا مَعَ إِخْوَتِهِ، فَكَانَ يَخْرُجُ مَسْرُورًا وَيَرْجِعُ مَسْرُورًا، فَلَمَّا كَانَ يَوْمًا مِنْ ذَلِكَ خَرَجُوا يَرَعُونَ بُهْمًا لَنَا حَوْلَ بُيُوتِنَا، فَلَمَّا انْتَصَفَ النَّهَارُ إِذَا بِابْنِي قَدْ عَلَاهُ الْبُهْرُ وَجَبِينَهُ يَرْشُحُ بَاكِيًا يُنَادِي: يَا أُمَّةُ أَوْ يَا أَبَةَ، أَدْرِكَا أَخِي مُحَمَّدًا فَلَمَّا تَلَحَّقَاهُ إِلَّا مَيِّتًا. فَقُلْتُ لَهُ: وَمَا قِصَّتُهُ؟ قَالَ: بَيْنَمَا نَحْنُ قِيَامٌ نَتَرَامَى وَنَلْعَبُ، إِذْ أَتَاهُ رَجُلٌ فَاخْتَطَفَهُ مِنْ أَوْسَاطِنَا، وَعَلَا بِهِ ذِرْوَةَ الْجَبَلِ وَنَحْنُ نَنْظُرُ إِلَيْهِ حَتَّى شَقَّ مِنْ صَدْرِهِ إِلَى عَانَتِهِ، وَلَا أَدْرِي مَا فَعَلَ بِهِ، وَمَا أَظُنُّكُمْ تَلَحِّقَانِهِ إِلَّا مَيِّتًا. قَالَتْ:

فَأَقْبَلْتُ أَنَا وَأَبُوهُ - تَعْنِي زَوْجَهَا - نَسْعَى سَعْيًا، فَإِذَا نَحْنُ بِهِ قَاعِدٌ عَلَى ذِرْوَةِ الْجَبَلِ، مَتَرَبِعٌ شَاخِصٌ بَبَصَرِهِ إِلَى السَّمَاءِ، مَتَبَسِّمٌ وَيَضْحَكُ، فَأَكْبَبْتُ عَلَيْهِ، وَقَبَّلْتُ بَيْنَ عَيْنَيْهِ، وَقُلْتُ: فَذَلِكَ نَفْسِي، مَا الَّذِي دَهَاكَ؟ قَالَ: خَيْرٌ يَا أُمَّةُ، بَيْنَا أَنَا السَّاعَةَ قَائِمٌ مَعَ إِخْوَتِي، إِذْ أَتَانِي / رَهْطٌ ثَلَاثَةٌ، [٢/ب]

فِي يَدِ أَحَدِهِمْ إِبْرِيْقٌ مِنْ فِصَّةٍ، وَفِي يَدِ الثَّانِي طُسْتُ مِنْ زُمُرْدَةٍ خَضِرَاءَ مِلْؤُهَا ثَلْجٌ، فَأَخَذُونِي، فَانْطَلَقُوا بِي إِلَى ذِرْوَةِ الْجَبَلِ، فَأَضْجَعْنِي بَعْضُهُمْ عَلَى الْجَبَلِ إِضْجَاعًا لَطِيفًا، ثُمَّ شَقَّ مِنْ صَدْرِي إِلَى عَانَتِي، وَأَنَا أَنْظُرُ إِلَيْهِ، فَلَمْ أَجِدْ لِدَلِكِ حِسًّا وَلَا أَلَمًا، ثُمَّ أَدْخَلَ يَدَهُ جَوْفِي، فَأَخْرَجَ أَحْشَاءَ بَطْنِي، فَغَسَلَهَا بِذَلِكَ الثَّلْجِ فَأَنْقَى غَسَلَهَا، ثُمَّ أَعَادَهَا مَكَانَهَا.

وَقَامَ الثَّانِي فَقَالَ لِلأَوَّلِ: تَنَحَّ! فَقَدْ أَنْجَزْتَ مَا أَمَرَكَ اللَّهُ تَعَالَى بِهِ  
ثُمَّ دَنَا مِنِّي، فَأَدْخَلَ يَدَهُ جَوْفِي، فَانْتَزَعَ قَلْبِي فَشَقَّهُ، وَأَخْرَجَ مِنْهُ نُكْتَةً  
سَوْدَاءَ مَمْتَلُوتَةٍ بِالدَّمِّ، فَرَمَى بِهَا، وَقَالَ: هَذَا حَظُّ الشَّيْطَانِ مِنْكَ يَا  
حَبِيبَ اللَّهِ، ثُمَّ حَشَاهُ بِشَيْءٍ كَانَ مَعَهُ، وَرَدَّهُ مَكَانَهُ، وَخَتَمَهُ بِخَاتَمٍ مِنْ  
نُورٍ، فَأَنَا السَّاعَةَ أَجِدُ بَرْدَ الْخَاتَمِ فِي عُرُوقِي وَمَفَاصِلِي. وَقَامَ الثَّالِثُ  
فَقَالَ: تَنَحَّيَا، فَقَدْ أَنْجَزْتُمَا مَا أَمَرَكَ اللَّهُ تَعَالَى بِهِ، ثُمَّ دَنَا الثَّالِثُ، فَأَمَرَ  
يَدَهُ عَلَى مَا بَيْنَ مَفْرَقِ صَدْرِي إِلَى مُنْتَهَى عَانَتِي، فَالْتَأَمَ الشَّقَّ، وَأَنَا أَنْظُرُ  
إِلَيْهِ، ثُمَّ قَالَ الْمَلِكُ: زِنُوهُ بِعَشْرَةٍ مِنْ أُمَّتِهِ، فَوَزَنُونِي فَرَجَحْتُهُمْ، فَقَالَ:  
زِنُوهُ بِمِائَةٍ، فَوَزَنُونِي فَرَجَحْتُهُمْ، فَقَالَ: زِنُوهُ بِأَلْفٍ، فَوَزَنُونِي فَرَجَحْتُهُمْ،  
فَقَالَ: دَعُوهُ، فَلَوْ وَزَنْتُمُوهُ بِأُمَّتِهِ كُلِّهَا لَرَجَحَ بِهِمْ، ثُمَّ أَخَذَ بِيَدِي فَأَنْهَضَنِي  
إِنْهَاضًا لَطِيفًا، ثُمَّ أَكْبُوا عَلَيَّ، فَقَبَّلُوا رَأْسِي وَمَا بَيْنَ عَيْنَيَّ، وَقَالُوا: يَا  
حَبِيبَ اللَّهِ، إِنَّكَ لَمْ تَرَاعَ، وَلَوْ تَدْرِي مَا يُرَادُ بِكَ مِنَ الْخَيْرِ لَقَرَّتْ عَيْنَاكَ.  
ثُمَّ تَرَكُونِي قَاعِدًا فِي مَكَانِي هَذَا، ثُمَّ جَعَلُوا يَطِيرُونَ طِيرَانًا حَتَّى دَخَلُوا  
خِلَالَ السَّمَاءِ، وَأَنَا أَنْظُرُ إِلَيْهِمْ، فَلَوْ شِئْتُ لَأَرَيْتُكَ مَوْضِعَ دُخُولِهِمْ.  
[١/٣] قَالَتْ: / فَاحْتَمَلْتُهُ فَأَتَيْتُ بِهِ مَنْزِلًا مِنْ مَنَازِلِ بَنِي سَعْدِ بْنِ بَكْرٍ، فَقَالَ  
لِيَ النَّاسُ: اذْهَبِي بِهِ إِلَى الْكَاهِنِ حَتَّى يَنْظُرَ إِلَيْهِ وَيَدَاوِيَهُ. فَقَالَ: مَا بِي  
شَيْءٌ مِمَّا تَذْكُرُونَ، وَإِنِّي أَرَى نَفْسِي سَلِيمَةً، وَفُؤَادِي صَحِيحًا بِحَمْدِ اللَّهِ  
تَعَالَى.

فَقَالَ النَّاسُ: أَصَابَهُ لَمَمٌ أَوْ طَائِفٌ مِنَ الْجِنِّ. قَالَتْ:  
فَعَلَبُونِي عَلَى رَأْيِي، فَاَنْطَلَقْتُ بِهِ إِلَى الْكَاهِنِ، وَقَصَصْتُ عَلَيْهِ  
قِصَّتَهُ. فَقَالَ:

دَعْنِي أَسْمَعْ أَنَا مِنْهُ، فَإِنَّ الْغُلَامَ أَبْصَرَ بِأَمْرِهِ مِنْكُمْ، تَكَلَّمْ يَا غُلَامُ،  
قَالَتْ حَلِيمَةُ: فَقَصَّ ابْنِي مُحَمَّدٌ ﷺ قِصَّتَهُ مَا بَيْنَ أَوَّلِهَا إِلَى آخِرِهَا، فَوُثِّبَ

الكَاهِنُ قَائِمًا عَلَى قَدَمَيْهِ، وَضَمَّهُ إِلَى صَدْرِهِ، وَنَادَى بِأَعْلَى صَوْتِهِ: يَا آلَ الْعَرَبِ، يَا آلَ الْعَرَبِ مِنْ شَرِّ قَدِ اقْتَرَبَ، اقْتُلُوا هَذَا الْعُلَامَ وَاقْتُلُونِي مَعَهُ، فَإِنَّكُمْ إِنْ تَرَكَتُمُوهُ وَأَدْرَكَ مَدْرَكَ الرَّجَالِ لَيْسَفَهُنَّ أَحْلَامَكُمْ، وَلَيَكْذِبَنَّ أَدْيَانُكُمْ، وَلَيَدْعُونَكُمْ إِلَى رَبِّ لَا تَعْرِفُونَهُ، وَدِينٍ تُنْكِرُونَهُ.

قَالَتْ: فَلَمَّا سَمِعْتُ مَقَالَتهُ انْتَرَعْتُهُ مِنْ يَدِهِ، فَقُلْتُ: لَأَنْتَ أَعْتَهُ وَأَجُرُّ مِنْ ابْنِي، وَلَوْ عَلِمْتُ أَنَّ هَذَا يَكُونُ مِنْ قَوْلِكَ مَا أَتَيْتُ بِهِ، اظْلُبْ لِنَفْسِكَ مَنْ يَقْتُلُكَ، فَإِنَّا لَا نَقْتُلُ مُحَمَّدًا. واحْتَمَلْتُهُ فَأَتَيْتُ مَنْزِلِي، فَمَا يَعْلَمُ اللَّهُ مَنْزِلٌ مِنْ مَنَازِلِ بَنِي سَعْدِ إِلَّا وَقَدْ شَمَمْنَا مِنْهُ رِيحَ الْمِسْكِ الْأَذْفَرِ، وَكَانَ فِي كُلِّ يَوْمٍ يَنْزِلُ عَلَيْهِ رَجُلَانِ أَبْيَضَانِ، فَيَغِيَانِ فِي ثِيَابِهِ وَلَا يَظْهَرَانِ. فَقَالَ النَّاسُ: رُؤْيَاهُ يَا حَلِيمَةُ إِلَى جَدِّهِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ، فَأَخْرَجِيهِ مِنْ أَمَانَتِكَ. قَالَتْ:

فَعَزَمْتُ عَلَى ذَلِكَ، فَسَمِعْتُ مُنَادِيًا يُنَادِي: هَيئَا لَكَ يَا بَطْحَاءَ مَكَّةَ،

الْيَوْمَ يُرَدُّ عَلَيْكَ النُّورُ، وَالْبَهَاءُ، وَالْكَمَالُ، / وَقَدْ أُمِنْتُ أَنْ تُخَذَّلِي [٣/ب] أَوْ تَحْزَنِي أَبَدَ الْأَبْدِينَ وَدَهْرَ الدَّاهِرِينَ. قَالَتْ: فَرَكِبْتُ أَتَانِي، وَحَمَلْتُ النَّبِيَّ ﷺ، بَيْنَ يَدَيَّ، وَأَقْبَلْتُ أَسِيرُ حَتَّى أَتَيْتُ إِلَى الْبَابِ الْأَعْظَمِ مِنْ أَبْوَابِ مَكَّةَ وَعَلَيْهِ جَمَاعَةٌ مُجْتَمِعُونَ، فَوَضَعْتُهُ لِأَقْضِي حَاجَةً وَأُصْلِحَ شَأْنِي، فَسَمِعْتُ هَذَّةَ شَدِيدَةً، فَالْتَفَتُ فَلَمْ أَرَهُ، قُلْتُ: مَعَاشِرَ النَّاسِ، أَيْنَ الصَّبِيِّ؟ قَالُوا: أَيُّ الصَّبِيَّانِ؟ قُلْتُ: مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ، الَّذِي نَصَرَ اللَّهُ بِهِ وَجْهِي، وَأَغْنَى عَيْلَتِي، وَأَشْبَعَ جَوْعَتِي، رَبَّيْتُهُ حَتَّى إِذَا مَا أَدْرَكْتُ بِهِ سُورِي وَأَمْلِي، أَتَيْتُ بِهِ أَرْدُهُ، اخْتَلَسَ مِنْ بَيْنِ يَدَيَّ قَبْلَ أَنْ تَمَسَّ قَدَمَاهُ الْأَرْضَ، وَاللَّاتِ وَالْعُزَّى لَئِنْ لَمْ أَرَهُ لَأَرْمِيَنَّ بِنَفْسِي مِنْ شَاهِقِ هَذَا الْجَبَلِ، وَلَا تَقْطَعَنَّ إِرْبًا إِرْبًا. فَقَالَ النَّاسُ إِنَّا لَنَرَاكَ عَانَتَهُ مَنْ أَنَى كَانَ مَعَكَ مُحَمَّدٌ. قَالَتْ: قُلْتُ: السَّاعَةَ مِنْ بَيْنِ أَيْدِيكُمْ. قَالُوا: مَا

رَأَيْنَا شَيْئًا. فَلَمَّا آيَسُونِي وَضَعْتُ يَدَيَّ عَلَى أُمِّ رَأْسِي، وَقُلْتُ: وَاحِدًا مُحَمَّدًا  
 وَاحِدًا! فَأَبْكَيْتُ الْجَوَارِيَ الْأَبْكَارَ لِبُكَائِي، وَضَجَّ النَّاسُ مَعِيَ بِالْبُكَاءِ  
 حُزْنًا لِي، فَإِذَا أَنَا بِشَيْخٍ كَالْفَانِي مُتَوَكِّئًا عَلَى عُكَّازٍ لَهُ. فَقَالَ: مَا لِي أَرَاكَ  
 تَبْكِينَ أَيُّهَا السَّعْدِيَّةُ وَتَضْجِينَ؟! قَالَتْ: قُلْتُ: فَقَدْتُ ابْنِي مُحَمَّدًا. فَقَالَ:  
 لَا تَبْكِينَ، أَنَا أَذْلُكَ عَلَى مَنْ يَعْلَمُ عِلْمَهُ، وَإِنْ شَاءَ أَنْ يَرُدَّهُ فَعَلْ؟ قَالَتْ:  
 قُلْتُ لَهُ: فِدْلَنِي عَلَيْهِ. قَالَ: الصَّنَمُ الْأَعْظَمُ هَبْلُ هُوَ الْعَالَمُ بِمَكَانِهِ، اذْهَبِي  
 إِلَيْهِ. فَإِنْ شَاءَ أَنْ يَرُدَّهُ قَالَتْ: فَجَرَّتِ الشَّيْخَ، وَقُلْتُ: تُكَلِّتُكَ أُمُّكَ؟! [٤/١]  
 كَأَنَّكَ لَمْ تَرَ مَا نَزَلَ بِاللَّاتِ وَالْعُزَّى فِي اللَّيْلَةِ الَّتِي وُلِدَ فِيهَا مُحَمَّدٌ،  
 فَقَالَ: إِنَّكَ لَتَهْدِينَ وَلَا تَذَرِينَ مَا تَقُولِينَ، أَنَا أَذْخُلُ إِلَيْهِ فَأَسْأَلُهُ أَنْ يَرُدَّهُ  
 عَلَيَّ. قَالَتْ حَلِيمَةُ: فَدَخَلَ وَأَنَا أَنْظُرُ، فَطَافَ بِهَبْلٍ أُسْبُوعًا وَقَبَّلَ رَأْسَهُ،  
 وَنَادَى: يَا سَيِّدَاهُ، لَمْ تَزَلْ مَتَكَ عَلَى قُرَيْشٍ قَدِيمَةٍ، وَهَذِهِ السَّعْدِيَّةُ تَزْعُمُ  
 أَنَّ ابْنَهَا مُحَمَّدًا قَدْ ضَلَّ فَارِدَهُ. قَالَ: فَأَنْكَبَ هَبْلٌ عَلَى وَجْهِهِ،  
 وَتَسَاقَطَتِ الْأَصْنَامُ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ، وَنَطَقَتْ - أَوْ نَطَقَ مِنْهَا نَاطِقٌ -  
 فَقَالَ: إِلَيْكَ عَنَّا يَا أَيُّهَا الشَّيْخُ، فَإِنَّمَا هَلَاكُنَا عَلَى يَدَيَّ مُحَمَّدٍ. قَالَتْ:  
 فَأَقْبَلَ الشَّيْخُ أَسْمَعَ لِأَسْنَانِهِ اضْطِكَاكًا، وَلِرُكْبَتَيْهِ ارْتِعَادًا، وَقَدْ أَلْقَى عُكَّازَهُ  
 مِنْ يَدِهِ وَهُوَ يَبْكِي وَيَقُولُ: يَا حَلِيمَةُ لَا تَبْكِينَ، فَإِنَّ لِابْنِكَ رَبًّا لَا يُضَيِّعُهُ،  
 فَاطْلُبِيهِ عَلَى مَهْلِكٍ. قَالَتْ: فَخِفْتُ أَنْ يَبْلُغَ الْخَبَرُ عَبْدَ الْمُطَّلِبِ قَبْلِي،  
 فَقَصَدْتُ قَصْدَهُ، فَلَمَّا نَظَرَ إِلَيَّ، قَالَ:

أَسَعِدُ نَزَلَ بِكَ أُمُّ نُحُوسٍ؟ قَالَتْ: قُلْتُ: النَحْسُ الْأَعْظَمُ، فَفَهَمَهَا  
 مِنِّي، فَقَالَ: لَعَلَّ ابْنَكَ ضَلَّ مِنْكَ، قُلْتُ: نَعَمْ، فَظَنَ أَنْ بَعْضُ قُرَيْشٍ قَدْ  
 اغْتَالَهُ فَقَتَلَهُ.

فَسَلَ عَبْدَ الْمُطَّلِبِ سَيْفَهُ وَغَضِبَ - وَكَانَ إِذَا غَضِبَ لَمْ يَثْبُتْ لَهُ أَحَدٌ  
 مِنْ شِدَّةِ غَضَبِهِ - وَنَادَى بِأَعْلَى صَوْتِهِ: يَا آلَ غَالِبٍ - وَكَانَ دَعْوَاهُمْ فِي

الْجَاهِلِيَّة - فَأَجَابَتْهُ قُرَيْشٌ بِأَجْمَعِهَا، وَقَالَتْ: مَا قِصَّتُكَ يَا أَبَا الْحَارِثِ؟

فَقَالَ: فَقَدْ ابْنِي مُحَمَّدٌ. فَقَالَتْ قُرَيْشٌ: إِنْ رَكِبْتَ رَكْبَنَا مَعَكَ، وَإِنْ تَسَنَّمْتَ جَبَلًا تَسْنَمُنَاهُ مَعَكَ، وَإِنْ خُضْتَ بَحْرًا خُضْنَاهُ مَعَكَ. قَالَتْ: فَرَكِبَ، وَرَكِبْتُ مَعَهُ قُرَيْشٌ، فَأَخَذَ عَلَى أَعْلَى مَكَّةَ، وَانْحَدَرَ عَلَى أَسْفَلِهَا. فَلَمْ يَرَ شَيْئًا، فَنَزَلَ النَّاسُ فَاتَّشَحَّ بِبَرْدٍ، وَارْتَدَى بِآخَرٍ، / وَأَقْبَلَ إِلَى الْبَيْتِ [٤/ب] الْحَرَامِ فَطَافَ بِهِ أُسْبُوعًا، وَأَنْشَأَ يَقُولُ: [الرجز]

يَا رَبِّ رُدِّ رَاكِبِي مُحَمَّدًا      ارْدُدْهُ رَبِّ وَاتَّخِذْ عِنْدِي يَدًا  
إِنْ مُحَمَّدًا لَمْ يَوْجَدْ      فَجَمْعُ قَوْمِي مُبَدَّدًا<sup>(١)</sup>  
فَسَمِعْنَا مُنَادِيًا يُنَادِي مِنْ جَوْفِ الْهَوَاءِ: مَعَاشِرَ النَّاسِ، لَا تَضْجُوا،  
فَإِنَّ لِمُحَمَّدٍ رَبًّا لَا يَخْذُلُهُ وَلَا يُضَيِّعُهُ. وَقَالَ عَبْدُ الْمُطَّلِبِ: يَا أَيُّهَا  
الْهَاتِفُ، مَنْ لَنَا بِهِ؟ وَأَيْنَ هُوَ؟ قَالَ: بِوَادِي تِهَامَةَ عِنْدَ شَجَرَةِ التَّمْرِ.  
فَأَقْبَلَ عَبْدُ الْمُطَّلِبِ رَاكِبًا، فَلَمَّا صَارَ فِي بَعْضِ الطَّرِيقِ تَلَقَّاهُ وَرَقَةٌ بُنْ  
نُوفْلٍ، فَسَارَا جَمِيعًا، فَبَيْنَمَا هُمَا كَذَلِكَ، إِذَا النَّبِيُّ ﷺ، تَحْتَ شَجَرَةِ  
يَجْذِبُ أَغْصَانَهَا، وَيَعْبَثُ بِالْوَرَقِ، قَالَ: مَنْ أَنْتَ يَا غَلَامُ؟ قَالَ: مُحَمَّدُ بْنُ  
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ. فَقَالَ عَبْدُ الْمُطَّلِبِ: فَدَتْكَ نَفْسِي، فَأَنَا جَدُّكَ  
عَبْدُ الْمُطَّلِبِ. ثُمَّ اخْتَمَلَهُ، وَاعْتَنَقَهُ، وَلَثَمَهُ، وَضَمَّهُ إِلَى صَدْرِهِ، وَجَعَلَ  
يَبْكِي، ثُمَّ حَمَلَهُ عَلَى قَرْبُوسٍ سَرَجِهِ، وَرَدَّهُ إِلَى مَكَّةَ، فَاطْمَأَنَّتْ قُرَيْشٌ،

(١) كذا بالأصل، وقد روى هذا البيت في قصة عبد المطلب على اختلاف في بعض ألفاظه؛ البلاذري في «أنساب الأشراف» (٨٢/١)، والبخاري في «التاريخ الكبير» (٤٥٤/٣)، والحاكم في «المستدرک» (٦٥٩/٢)، وابن عبد البر في «الاستيعاب» (٢/٢١٤)، والبيت الثاني زاده البیهقي في «الدلائل» (١٤٤/١) على اختلاف في اللفظ أيضًا، والقرطبي (٩٨/٢٠)، ومغلطاي في «الزهر الباسم» (٤١٩/١)، ولا يستقيم وزن البيت الثاني هنا، وصوابه والله أعلم:

يا رب إن محمد لم يوجد      فشمّل قومي كلهم تبدا

فَلَمَّا سَكَنَ النَّاسُ نَحَرَ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ عِشْرِينَ جَزُورًا، الشَّاءَ وَالْبَقَرُ، وَعَمَلَ طَعَامًا، وَأَطْعَمَ أَهْلَ مَكَّةَ.

قَالَتْ حَلِيمَةُ: ثُمَّ جَهَّزَنِي عَبْدُ الْمُطَّلِبِ أَحْسَنَ الْجِهَازِ، فَأَنْصَرَفْتُ إِلَى مَنْزِلِي وَأَنَا بِكُلِّ خَيْرٍ مِنَ الدُّنْيَا، لَا أَحْسَنُ أَصْفِهِ. وَصَارَ مُحَمَّدٌ ﷺ عِنْدَ جَدِّهِ.

فَقَالَتْ حَلِيمَةُ: وَحَدَّثْتُ عَبْدَ الْمُطَّلِبِ حَدِيثَهُ كُلَّهُ، فَضَمَّهُ إِلَيَّ صَدْرِهِ وَبَكَى، وَقَالَ: يَا حَلِيمَةُ، إِنْ لَابَنِي شَأْنًا، وَدِدْتُ أَنِّي أَدْرَكْتُ ذَلِكَ الزَّمَانَ<sup>(١)</sup>.

[٥/أ] آخِرُ الْجُزْءِ وَلِلَّهِ الْحَمْدُ وَالِإِمْنَةُ<sup>(٢)</sup> /



(١) سبق تخريجه (ص ٨٥).

(٢) جاء في آخر النسخة قيد سماع، وهذا نصّه: «الحمد لله، على أصل أصله: قرأت جميع هذا الجزء على سيدنا الإمام العالم الأوحّد؛ رضي الدّين إبراهيم بن محمّد بن إبراهيم الطّبريّ ﷺ، وذلك بمنزله من مكّة المشرّفة، في شهر صفر سنة ثمان عشر وسبعمائة، قاله وكتبه العبد المقرّف المعترف قاسم بن أحمد بن قاسم بن داود المكناسيّ، حامدًا لله تعالى، ومصلّيًا على سيّدنا محمّد وآله. نقله من خطّ القاياتيّ محمّد الحسينيّ».



# الفهارس

- فهرس الأحاديث الواردة في النص.
- فهرس الأعلام الواردة في النص.
- فهرس الكتب الواردة في النص.
- فهرس الأشعار.
- فهرس مصادر ومراجع التحقيق.
- المصادر المخطوطة.
- فهرس المحتويات.



## فهرس الأحاديث الواردة في النص

### الصفحة

### الأحاديث

- ٩٥ - استأذنت امرأة على رسول الله ﷺ: قد كانت أرضعته
- ٩٤ - أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ جَالِسًا يَوْمًا فَأَقْبَلَ أَبُوهُ مِنَ الرِّضَاعَةِ
- ٩٥ - جاءت حليلة ابنة عبد الله أم رسول الله ﷺ يوم حنين
- ٥٢ - حج رسول الله ﷺ حجة الوداع فمر على عقبة الحجون وهو باك حزين مغتم
- ٧٦ - خَرَجْتُ فِي نِسْوَةٍ مِنْ بَنِي سَعْدِ بْنِ بَكْرِ نَلْتَمِسُ الرُّضْعَاءَ بِمَكَّةَ عَلَى أَتَانٍ لِي
- ٧١ - رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقْسِمُ لَحْمًا بِالْجِعْرَانَةِ
- ٩٣ - ولما وردت حليلة السعدية على رسول الله ﷺ فبسط لها رداءه

## فهرس الأعلام الواردة في النص

- ابن الأثير: ٨٩  
ابن اسحاق: ٧٦، ٧٩، ٨٠، ٨١، ٨٢، ٨٩  
أبو جعفر أحمد بن عبد الرحمن بن  
مضا: ٩٣  
أبو الحسن الخلعي: ٧٨  
أبو الحسن علي بن أحمد بن علي بن  
القسطلاني: ٩٢  
أبو الحسن علي بن جابر الهاشمي: ١٠٢  
أبو الحسن علي بن محمد بن محمد بن  
عبد القوي الأنصاري: ٩٢  
أبو الحسن علي بن المديني: ٧٥  
أبو الحسن علي بن موسى الحجازي: ٨٠  
أبو الحسين محمد بن أحمد بن جبير  
الأندلسي: ٩٢  
أبو داود سليمان بن الأشعث السجستاني:  
٧١، ٧٢، ٧٣، ٧٦، ٩٣، ٩٤  
أبو ذؤيب الحارث بن عبد الله بن جابر بن  
سعد: ٨٨، ٨٩  
أبو سعد النيسابوري: ٨٢، ١٠٠  
أبو سعيد عبد الرحيم بن عبد الله البرقي:  
٧٩  
أبو طالب علي بن محمد: ٨١  
أبو الطاهر إسماعيل بن عبد الله: ٧٣  
أبو الطاهر محمد بن محمد بنان: ٧٨  
أبو الطفيل: ٧١، ٧٢، ٧٤  
أبو العباس العزفي: ١٠٠
- ابن حبان: ٧٢، ٧٥، ٧٦، ٨٤  
ابن رينة: ٧٣  
ابن سبع: ٩١  
ابن سعد: ٩٠، ١٠٢  
ابن طبرزة = عمر بن محمد بن معمر  
ابن عساكر: ٨١، ٩٤  
ابن المثنى: ٧١، ٧٦  
ابن وهب: ٩٣  
أبو إسحاق الحبال: ٧٨  
أبو البدر الكرخي: ٧٠، ٩٣  
أبو بكر أحمد بن عبد الله بن عبد الرحيم  
البرقي: ٨٢  
أبو بكر البيهقي: ٨٦  
أبو بكر الخطيب: ٧٠، ٩٣  
أبو بكر محمد بن عبد الله بن يوسف  
العماني: ٨٤  
أبو بكر أحمد بن أبي خيثمة: ٨٧  
أبو بكر بن علي الصنهاجي: ٧٧  
أبو بكر عبد الله بن علي بن شيل  
الشافعي: ٧٣  
أبو بكر الصديق: ٩٣

- أبو عاصم النبيل: ٧٢، ٧٤، ٧٥، ٧٦  
أبو عبد الله الحاكم: ٧٢، ٨٣، ٨٤، ٨٩  
أبو عبد الله البخاري: ٧٤  
أبو عبد الله محمد بن أبي محمد بن  
عبد الله بن الفقيه أبي عبد الله محمد بن  
عيسى التميمي: ٩٢  
أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن  
أحمد بن أبي الفتح: ٧٧  
أبو عبد الله محمد بن الحسين بن  
محمد بن سعيد الزعفراني: ٨٨  
أبو عبد الله محمد بن خالد بن فارس: ٧٤  
أبو عبد الله محمد بن عبد الحميد: ٧٧  
أبو عبد الله بن منده: ١٠٢  
أبو عبيد القاسم بن سلام: ٨٦  
أبو علي محمد بن أحمد بن عمرو  
اللؤلؤي: ٧١، ٩٣  
أبو علي محمد بن أحمد الميداني: ٧٤  
أبو عصمة نوح بن أبي مريم: ٨١  
أبو عمر بن عبد البر: ٨٩، ٩٥  
أبو عمر الضرير: ٨٣  
أبو عمر القاسم بن جعفر بن عبد الواحد  
الهاشمي: ٧٠  
أبو الغنائم محمد بن علي بن ميمون: ٧٨  
أبو الفتح اليعمرى: ٨٨  
أبو الفرج بن الجوزي: ٧٨، ٩٢  
أبو الفضل البكري: ٧٠  
أبو الفضل عياض بن موسى بن عياض: ٩٢  
أبو القاسم الطبراني: ٧٢، ٧٤، ٧٧،  
٨١، ٨٢، ٨٨، ٨٩  
أبو الكرم لاحق: ٨٥  
أبو لهب: ١٠٢
- أبو المحاسن يوسف بن عمر الحنفي:  
٦٩، ٨٥، ٩٣  
أبو محمد عبد الرحمن بن محمد  
المحاربي: ٨٠، ٨١  
أبو محمد عبد الرحمن بن عمر البزاز: ٧٩  
أبو محمد عبد الله بن رفاعة: ٧٨  
أبو محمد بن عبد الملك بن هشام: ٧٩  
أبو محمد هبة الله بن يحيى بن علي بن  
حيدرة: ٧٨  
أبو مسلم الكجي: ٧٤، ٨٢  
أبو نعيم: ٨٩، ١٠٢  
أبو يحيى الزهري: ٨٦  
أبو يعلى: ٧٢، ٧٦  
أحمد بن سعيد الهمداني: ٩٣  
إسحاق بن إبراهيم بن علي البصري: ٨٣  
أم حبيبة: ٩٦  
بدر الدين الحنفي = أبو المحاسن  
يوسف بن عمر  
بكر بن سليمان الأسواري: ٨٠  
تمام الصقلي: ٨٢  
ثوية: ١٠١، ١٠٢  
جرير: ٨١  
جعفر بن يحيى بن عمارة: ٧١، ٧٤، ٧٥  
جعفر بن يحيى القواس: ٧٤  
جهم بن أبي الجهم الجمحي: ٧٦،  
٧٩، ٨١  
الحارث بن حاطب الجمحي: ٨٠  
الحافظ السجستاني = أبو داود  
حليمة بنت أبي ذؤيب السعدية: ٧٦،  
٧٧، ٨٠، ٨١، ٨٣، ٨٥، ٨٨، ٨٩،  
٩١، ٩٢، ٩٣، ٩٥، ٩٧، ١٠٠،  
١٠١، ١٠٣

عمرو بن الضحاك: ٧٢  
 عيسى عليه السلام: ٩٦  
 فاطمة بنت سعد الخير: ٧٣  
 فاطمة الجوزدانية: ٧٣  
 القاسمي: ٩٣  
 المبارك بن الطباخ: ٨٥  
 محمد بن أبي حاتم: ٧٥  
 محمد بن إسحاق الصغاني: ٨٦  
 محمد بن إسحاق المطليبي = ابن إسحاق  
 محمد بن الحسين التيملي: ٨١  
 محمد بن زكريا بن دينار البصري: ٨٤  
 محمد بن عبد الله بن جعفر بن أبي  
 الورد: ٧٩  
 محمد بن علي بن عبد الرحمن الحسني:  
 ٨١  
 محمد بن عمر: ٨٦  
 محمد بن المنكدر: ٩٥  
 محمد بن ناصر: ٧٨  
 مسروق بن المرزبان: ٧٦  
 المسيبي: ٨٦  
 معاذ بن محمد: ٨٦  
 هارون بن موسى السلمي: ٨١  
 هشام بن محمد الكلبي: ٩٠  
 الواقدي: ٩٣  
 وهب بن جرير بن حازم: ٧٦  
 يحيى بن زكرياء بن أبي زائدة: ٧٦  
 يزيد بن هارون: ٨٦  
 يعقوب بن جعفر بن سليمان بن علي بن  
 عبد الله بن عباس: ٨٤  
 يونس بن بكير: ٧٩، ٨٣

خديجة بنت خويلد: ٩٢  
 الزبيري: ٨٦  
 زكي الدين المنذري: ٧٠، ٩١، ٩٣  
 زياد بن عبد الله البكائي: ٧٩، ٨٠،  
 ٨١، ٨٣  
 زيد بن أسلم: ٩٥  
 سعيد بن بزيغ: ٨٠، ٨٣  
 السهيلي: ٩٠  
 شحنة بن جابر بن رزام بن ناضرة بن  
 سعد بن بكر بن هوازن: ٨٩  
 الشريف تاج الشرف بن السيد أبي القاسم  
 عبد الرحمن بن علي الحسيني: ٧٨  
 عبد العزيز بن عبد المنعم بن نصر: ٧٨  
 عبد العظيم المنذري = زكي الدين  
 عبد الله بن جعفر بن إسحاق: ٧٦  
 عبد الله بن الحارث بن حبان بن سعد  
 عبد الله بن زيدان: ٨١  
 عبيد الله بن عبد الرحمن بن يحيى بن  
 خلف: ٨٧  
 عبد الله بن عبيد: ٧٤، ٧٥  
 عبيد الله بن محمد بن أحمد البيهقي: ٨٦  
 عبيد بن عقيل: ٧٤، ٧٥  
 العسكري: ٨٨  
 عطاء بن أبي رباح: ٨٦  
 عطاء بن يسار: ٧٤، ٧٥  
 علي بن عبد العزيز: ٨١  
 عمارة بن ثوبان: ٧١، ٧٤، ٧٥  
 عمر بن السائب: ٩٤  
 عمر بن سعد: ٩٥  
 عمر بن محمد بن معمر بن طبرزد: ٧٠، ٩٣  
 عمرو بن الحارث: ٩٤

## فهرس الكتب الواردة في النص

الكتب	الصفحة	الكتب	الصفحة
الأدب المفرد: ٧٤		شرف المصطفى التصنيف الصغير: ٨٢،	
الاستيعاب: ٨٩		١٠٠	
الإشراف على معرفة الأطراف: ٩٤		شفاء الصدور: ٩١	
الإكليل: ٨٩		الشفاء: ٩٢	
التاريخ الأوسط: ٨٨		الصحابة لابن منده: ٨٩	
التاريخ ابن أبي خيثمة: ٨٧		الصحابة للعسكري: ٨٨	
تاريخ دمشق: ٨١		صحيح ابن حبان: ٧٢، ٧٦	
تاريخ الكبير للبخاري: ٧٤		الطبقات الكبرى: ٩٠، ٩٥	
تاريخ الكبير للبرقي: ٨٢		كتاب أبي علي محمد بن أحمد	
الثقات لابن حبان: ٨٥		الميداني: ٧٤	
الجرح والتعديل: ٧٥		كتاب الطبراني: ٨١	
الحدائق: ٩٢		مختصر الحافظ زكي الدين المنذري: ٩١	
الدر المنظم في مولد النبي الأعظم:		المدخل: ٨٣	
١٠٠		المستدرک على الصحيحين: ٧٢	
روض الأنف: ٩٠		المعجم الأوسط: ٧٢	
سنن أبي داود: ٩٤		المعجم الكبير: ٨٨	
السيرة لابن إسحاق: ٨٠، ٨٩		معرفة الصحابة لأبي نعيم: ٨٩، ١٠٢	
		المغازي: ٩٣	

## فهرس الأشعار

## الآيات

حَبَا اللَّهُ النَّبِيَّ مَزِيدَ فَضْلٍ  
فَأَخِيَا أُمَّهُ وَكَذَا أَبَاهُ  
إِذَا كَانَ هَذَا كَافِرٌ جَاءَ ذَمُّهُ  
أَتَى أَنَّهُ فِي يَوْمِ الْإِنْتِنِ دَائِمًا  
فَمَا الظَّنُّ بِالْعَبْدِ الَّذِي طَوَّلَ عُمرِهِ  
أَمَّا حَلِيمَةُ مُرْضِعُ الْمُخْتَارِ  
فِي جَنَّةِ الْفِرْدَوْسِ دَارُ مُقَامِهَا  
أَضَحَّتْ حَلِيمَةُ تَزْدَهِي بِمَقَاخِرِ  
مِنْهَا الْكَفَالَةُ وَالرَّضَاعُ وَصُحْبَةُ  
يَا رَبِّ رُدِّ رَاكِبِي مُحَمَّدًا  
إِنْ مُحَمَّدًا لَمْ يُوجَدْ

## الصفحة

عَلَى فَضْلٍ وَكَانَ بِهِ رُؤُوفًا ٥٣  
لِإِيْمَانٍ بِهِ فَضْلًا لَطِيفًا ٥٣  
وَتَبَّتْ يَدَاهُ فِي الْجَحِيمِ مُحَلَّدًا ٥٤  
يُخَفِّفُ عَنْهُ لِلْسُرُورِ بِأَحْمَدًا ٥٤  
بِأَحْمَدَ مَسْرُورًا وَمَاتَ مُوَحَّدًا ٥٤  
فَبِهِ غَدَتْ تَزْهَى عَلَى الْأَخْيَارِ ١٠٢  
أَكْرَمَ بِهَا يَا صَاحِبِي مِنْ دَارِ ١٠٢  
مَا نَالَهَا فِي عَصْرِهَا إِثْنَانِ ١٠٣  
وَالْعَايَةُ الْقُصُوى رَضَى الْمَنَانِ ١٠٣  
ارْدُدْهُ رَبِّ وَاتَّخِذْ عِنْدِي يَدًا ١٢٦  
فَجَمْعُ قَوْمِي مُبَدَّدًا ١٢٦

## فهرس مصادر ومراجع التحقيق

- الأدب المفرد: للإمام محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة البخاري، أبو عبد الله (ت ٢٥٦هـ)، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، ط ٣، ١٤٠٩هـ - ١٩٨٩م، دار البشائر الإسلامية، بيروت.
- اختصار الأخبار عما كان بثغر سبته سني الآثار: لمحمد بن القاسم الأنصاري السبتي، تحقيق: عبد الوهاب بن منصور، ط ٢، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م، بالرباط.
- أزهار الرياض في أخبار القاضي عياض: لشهاب الدين أحمد بن محمد بن أحمد بن يحيى، أبو العباس المقرئ التلمساني (ت ١٠٤١هـ)، تحقيق: مصطفى السقا وإبراهيم الإبياري وعبد العظيم شلبي، عام النشر: ١٣٥٨هـ - ١٩٣٩م، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهرة.
- الاستيعاب في معرفة الأصحاب: لأبي عمر بن عبد البر بن عاصم النمري القرطبي (ت ٤٦٣هـ)، المحقق: علي محمد البجاوي، ط ١، ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م، دار الجيل، بيروت.
- أسد الغابة: لعز الدين ابن الأثير (ت ٦٣٠هـ)، تحقيق: علي محمد معوض، عادل أحمد عبد الموجود، ط ١، ١٤١٥هـ - ١٩٩٤م، دار الكتب العلمية.
- الإصابة في تمييز الصحابة: لأبي الفضل أحمد بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ)، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، ط ١، ١٤١٥هـ، دار الكتب العلمية، بيروت.
- الأعلام: لخير الدين الزركلي الدمشقي (ت ١٣٩٦هـ)، ط ١٥، مايو، ٢٠٠٢م، دار العلم للملايين.
- أعيان العصر وأعوان النصر: لصلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي (ت ٧٦٤هـ)، تحقيق: علي أبو زيد، ونبيل أبو عشمة، ومحمد موعد، ومحمود سالم محمد، ط ١، ١٤١٨هـ - ١٩٩٨م، دار الفكر، دمشق، سوريا.

- الإعلام بسُنَّته ﷺ: لعلاء الدين مغلطاي (ت ٧٦٢هـ)، تحقيق: كامل عويضة، ط ١، ١٤١٩هـ - ١٩٩٩م، مكتبة نزار مصطفى الباز، المملكة العربية السعودية.
- إنباء الغمر بأبناء العمر: لابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ)، تحقيق: د. حسن حبشي، ١٣٨٩هـ - ١٩٦٩م، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، لجنة إحياء التراث الإسلامي، مصر.
- إنباه الرواة على أنباه النحاة: لجمال الدين أبو الحسن علي بن يوسف القفطي (ت ٦٤٦هـ)، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، ط ١، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٢م، دار الفكر العربي، القاهرة.
- إكمال الإكمال: لابن نقطة الحنبلي البغدادي (ت ٦٢٩هـ)، تحقيق: عبد القيوم عبد ريب النبي، ط ١، ١٤١٠هـ، جامعة أم القرى، مكة المكرمة.
- إكمال تهذيب الكمال في أسماء الرجال: لأبي عبد الله علاء الدين مغلطاي (ت ٧٦٢هـ)، تحقيق: أبو عبد الرحمن عادل بن محمد، وأبو محمد أسامة بن إبراهيم، ط ١، ١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م، الفاروق الحديثة للطباعة والنشر.
- الإكمال في رفع الارتباب عن المؤلف والمختلف في الأسماء والكنى والأنساب: لأبي نصر علي بن هبة الله بن جعفر بن مأكولا (ت ٤٧٥هـ)، ط ١، ١٤١١هـ - ١٩٩٠م، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان.
- الأنساب: لعبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي السمعاني المروزي (ت ٥٦٢هـ)، تحقيق: عبد الرحمن بن يحيى المعلمي اليماني وغيره، ط ١، ١٣٨٢هـ - ١٩٦٢م، مجلس دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد.
- بدائع الزهور في وقائع الدهور: لمحمد بن أحمد بن إياس، باعتناء: ياولكاله، ومحمد مصطفى، إستانبول، مطبعة الدولة، ١٩٣٦م.
- البداية والنهاية: لأبي الفداء إسماعيل بن كثير الدمشقي (ت ٧٧٤هـ)، تحقيق: علي شيري، ط ١، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م، دار إحياء التراث العربي.
- البدر السافر عن أنس المسافر: لأبي الفضل كمال الدين جعفر بن ثعلب الأدفوي (ت ٧٤٨هـ)، تحقيق: د. قاسم السامرائي، وطارق طاطمي، ط ١، ١٤٣٦هـ - ٢٠١٥م، دار الأمان بالرباط.

- بغية الملتمس في تاريخ رجال أهل الأندلس: لأحمد بن يحيى بن أحمد بن عميرة، أبو جعفر الضبي (ت ٥٩٩هـ)، ١٩٦٧م، دار الكاتب العربي، القاهرة.
- تاج العروس من جواهر القاموس: لمحمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني، الملقب بمرتضى، الزبيدي (ت ١٢٠٥هـ)، تحقيق: مجموعة من المحققين، دار الهداية.
- تاريخ ابن قاضي شهبة: لأبي بكر بن أحمد قاضي شهبة الدمشقي (ت ٨٥١هـ)، تحقيق: عدنان درويش، المعهد الفرنسي للدراسات العربية بدمشق.
- تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام: لأبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (ت ٧٤٨هـ)، تحقيق: عمر عبد السلام التدمري، ط ٢، ١٤١٣هـ - ١٩٩٣م، دار الكتاب العربي، بيروت.
- تاريخ بغداد: لأحمد بن علي بن ثابت بن أحمد الخطيب البغدادي (ت ٤٦٣هـ)، تحقيق: بشار عواد معروف، ط ١، ١٤٢٢هـ - ٢٠٠٢م، دار الغرب الإسلامي، بيروت.
- تاريخ جرجان: لأبي القاسم حمزة بن يوسف بن إبراهيم السهمي القرشي الجرجاني (ت ٤٢٧هـ)، تحقيق: تحت مراقبة محمد عبد المعيد خان، ط ٤، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م، عالم الكتب، بيروت.
- تاريخ دمشق: لابن عساكر علي بن الحسن بن هبة الله (ت ٥٧١هـ)، تحقيق: عمرو بن غرامة العمروي، عام النشر: ١٤١٥هـ - ١٩٩٥م، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع.
- التاريخ الكبير: لأبي بكر أحمد بن أبي خيثمة (ت ٢٧٩هـ)، تحقيق: صلاح بن فتح هلال، ط ١، ١٤٢٧هـ - ٢٠٠٦م، الفاروق الحديثة للطباعة والنشر، القاهرة.
- التاريخ الكبير: لمحمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة البخاري (ت ٢٥٦هـ)، دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد، الدكن.
- التأليف المولدية: لعبد الحي الكتاني (ت ١٣٨٢هـ)، بعناية: خالد السبياعي، ط ١، ١٤٣٢هـ - ٢٠١١م، دار الحديث الكتانية - طنجة.

- تبصير المنتبه بتحرير المشتبه: لأبي الفضل أحمد بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ)، تحقيق: محمد علي النجار، المكتبة العلمية، بيروت، لبنان.
- التبيان لبديعة البيان: لابن ناصر الدين الدمشقي (ت ٨٤٢هـ)، تحقيق: حسين بن عكاشة، ط ١، ١٤٢٩هـ - ٢٠٠٨م، دار النوادر.
- تبين كذب المفترى فيما نسب إلى الإمام أبي الحسن الأشعري: لابن عساكر (ت ٥٧١هـ)، ط ٣، ١٤٠٤هـ، دار الكتاب العربي، بيروت.
- تجريد أسماء الصحابة: للذهبي (ت ٧٤٨هـ)، دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت، لبنان.
- التحبير في المعجم الكبير: لعبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي السمعاني المروزي (ت ٥٦٢هـ)، تحقيق: منيرة ناجي سالم، ط ١، ١٣٩٥هـ - ١٩٧٥م، رئاسة ديوان الأوقاف، بغداد.
- تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف: لجمال الدين أبي الحجاج يوسف بن عبد الرحمن المزي (ت ٧٤٢هـ)، تحقيق: عبد الصمد شرف الدين، ط ٢، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م، المكتب الإسلامي، والدار القيمة.
- تذكرة الحفاظ: لأبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (ت ٧٤٨هـ)، ط ١، ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م، دار الكتب العلمية بيروت، لبنان.
- ترتيب المدارك وتقريب المسالك: لأبي الفضل القاضي عياض بن موسى اليحصبي (ت ٥٤٤هـ)، مجموعة من المحققين، ط ١، مطبعة فضالة، المحمدية، المغرب.
- التقييد لمعرفة رواة السنن والمسانيد: لأبي بكر، معين الدين، ابن نقطة الحنبلي البغدادي (ت ٦٢٩هـ)، تحقيق: كمال يوسف الحوت، ط ١، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م، دار الكتب العلمية.
- التكملة لكتاب الصلة: لابن الأبار، محمد بن عبد الله بن أبي بكر القضاعي البلنسي (ت ٦٥٨هـ)، تحقيق: عبد السلام الهراس، سنة النشر: ١٤١٥هـ - ١٩٩٥م، دار الفكر للطباعة، لبنان.
- التكملة والذيل والصلة لكتاب تاج اللغة وصحاح العربية: للحسن بن محمد بن الحسن الصغاني (ت ٦٥٠هـ)، تحقيق: إبراهيم إسماعيل الأبياري، ١٩٧١م، مطبعة دار الكتب، القاهرة.

- تلقيح فهوم أهل الأثر في عيون التاريخ والسير: لأبي الفرج عبد الرحمن ابن الجوزي (ت ٥٩٧هـ)، ط ١، ١٩٩٧م، شركة دار الأرقم بن أبي الأرقم، بيروت.
- تهذيب الكمال في أسماء الرجال: لأبي الحجاج يوسف بن عبد الرحمن المزي (ت ٧٤٢هـ)، تحقيق: بشار عواد معروف، ط ١، ١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- توضيح المشتبه في ضبط أسماء الرواة وأنسابهم وألقابهم وكناهم: لابن ناصر الدين الدمشقي (ت ٨٤٢هـ)، تحقيق: محمد نعيم العرقسوسي، ط ١، ١٩٩٣م، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- الثقات: لأبي حاتم محمد بن حبان، الدارمي، البُستي (ت ٣٥٤هـ)، تحقيق: محمد عبد المعيد خان، ط ١، ١٣٩٣هـ - ١٩٧٣م، دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد، الدكن، الهند.
- جامع الآثار في مولد النبي المختار ﷺ: لابن ناصر الدين الدمشقي (ت ٨٤٢هـ)، اعتنى بنشره: حسين محمد عليّ شكري، ط ١، ٢٠١٠م، دار الكتب العلمية، بيروت.
- الجرح والتعديل: لعبد الرحمن ابن أبي حاتم (ت ٣٢٧هـ)، ط ١، ١٣٧١هـ، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية، بحيدر آباد الدكن، الهند.
- جمل من أنساب الأشراف: لأحمد بن يحيى بن جابر بن داود البَلَاذُري (ت ٢٧٩هـ)، تحقيق: سهيل زكار ورياض الزركلي، ط ١، ١٤١٧هـ - ١٩٩٦م، دار الفكر، بيروت.
- الجواهر المضية في طبقات الحنفية: لأبي محمد، محيي الدين الحنفي (ت ٧٧٥هـ)، الناشر: مير محمد كتب خانه، كراتشي.
- الحقائق في علم الحديث والزهديات: لأبي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي (ت ٥٩٧هـ)، تحقيق: مصطفى السبكي، ط ١، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م، دار الكتب العلمية، بيروت.
- الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة: لأحمد بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ)، تحقيق: محمد عبد المعيد ضان، ط ٢، ١٣٩٢هـ - ١٩٧٢م، مجلس دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد، الهند.

- دلائل النبوة: لأبي بكر البيهقي (ت ٤٥٨هـ)، تحقيق: عبد المعطي قلنجي، ط ١، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م، دار الكتب العلمية، دار الريان للتراث.
- ذيل تذكرة الحفاظ: لأبي المحاسن محمد بن علي الحسيني الدمشقي الشافعي (ت ٧٦٥هـ)، ط ١، ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م، دار الكتب العلمية.
- ذيل التقييد في رواة السنن والأسانيد: لأبي الطيب المكي الحسيني الفاسي (ت ٨٣٢هـ)، تحقيق: كمال يوسف الحوت، ط ١، ١٤١٠هـ - ١٩٩٠م، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان.
- ذيل طبقات الحنابلة: لعبد الرحمن بن أحمد بن رجب بن الحسن، السلامي، البغدادي، الحنبلي (ت ٧٩٥هـ)، تحقيق: عبد الرحمن بن سليمان العثيمين، ط ١، ١٤٢٥هـ - ٢٠٠٥م، مكتبة العبيكان، الرياض.
- الذيل على العبر في خبر من غبر: لولي الدين أبي زرعة أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين ابن العراقي (ت ٨٢٦هـ)، تحقيق: صالح مهدي عباس، ط ١، ١٤٠٩هـ - ١٩٨٩م، مؤسسة الرسالة.
- الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة المشرفة: لجعفر بن إدريس الحسيني الإدريسي الكتاني (ت ١٣٤٥هـ)، تحقيق: محمد المنتصر بن محمد الزمزمي، ط ٦، ١٤٢١هـ - ٢٠٠٠م، دار البشائر الإسلامية.
- الروض الأنف في شرح السيرة النبوية: لأبي القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد السهيلي (ت ٥٨١هـ)، ط ١، ١٤١٢هـ، دار إحياء التراث العربي، بيروت.
- الزهر الباسم في سير أبي القاسم: لعلاء الدين مغلطي (ت ٧٦٢هـ)، تحقيق: أحسن أحمد عبد الشكور، ط ١، ١٤٣٣هـ - ٢٠١٢م، دار السلام.
- سؤالات الحاكم النيسابوري: لأبي الحسن علي بن عمر البغدادي الدارقطني (ت ٣٨٥هـ)، تحقيق: موفق بن عبد الله بن عبد القادر، ط ١، ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م، مكتبة المعارف، الرياض.
- سبل الهدى والرشاد، في سيرة خير العباد، وذكر فضائله وأعلام نبوته وأفعاله وأحواله في المبدأ والمعاد: لمحمد بن يوسف الصالح الشامي (ت ٩٤٢هـ)، تحقيق وتعليق: عادل أحمد عبد الموجود، علي محمد معوض، ط ١، ١٤١٤هـ - ١٩٩٣م، دار الكتب العلمية بيروت، لبنان.

- السلوك لمعرفة دول الملوك: لتقي الدين المقريزي (ت ٨٤٥هـ)، تحقيق: محمد عبد القادر عطا، ط ١، ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م، دار الكتب العلمية، لبنان، بيروت.
- السنن: لأبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني (ت ٢٧٥هـ)، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، محمّد كامل قره بللي، ط ١، ١٤٣٠هـ - ٢٠٠٩م، دار الرسالة العالمية.
- سيرة ابن إسحاق: لمحمد بن إسحاق بن يسار (ت ١٥١هـ)، تحقيق: سهيل زكار، ط ١، ١٣٩٨هـ - ١٩٧٨م، دار الفكر، بيروت.
- سيرة ابن هشام: لأبي محمد عبد الملك بن هشام (ت ٢١٣هـ)، تحقيق: مصطفى السقا وإبراهيم الأبياري وعبد الحفيظ الشلبي، ط ٢، ١٣٧٥هـ - ١٩٥٥م، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر.
- سير أعلام النبلاء: لأبي عبد الله الذهبي (ت ٧٤٨هـ)، تحقيق: مجموعة من المحققين بإشراف الشيخ شعيب الأرنؤوط، ط ٣، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م، مؤسسة الرسالة.
- السيرة النبوية: لعبد المؤمن بن خلف الدمياطي (ت ٧٠٥هـ)، تحقيق: أسعد محمد الطيب، ط ١، ١٤١٦هـ - ١٩٩٦م، دار الصابوني، حلب، سوريا.
- شذرات الذهب في أخبار من ذهب: لعبد الحي بن أحمد بن محمد بن العماد (ت ١٠٨٩هـ)، تحقيق: محمود الأرنؤوط، ط ١، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م، دار ابن كثير، دمشق، بيروت.
- شرف المصطفى: لأبي سعد عبد الملك بن محمد بن إبراهيم النيسابوري الخركوشي (ت ٤٠٧هـ)، ط ١، ١٤٢٤هـ، دار البشائر الإسلامية، مكة.
- صحيح ابن حبان: لأبي حاتم محمد بن حبان البستي (ت ٣٥٤هـ)، ترتيب ابن بلبان (ت ٧٣٩هـ)، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، ط ١، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- الضوء اللامع لأهل القرن التاسع: لمحمد بن عبد الرحمن السخاوي (ت ٩٠٢هـ)، منشورات دار مكتبة الحياة، بيروت.
- طبقات الشافعية الكبرى: لتاج الدين عبد الوهاب بن تقي الدين السبكي (ت ٧٧١هـ)، تحقيق: محمود محمد الطناحي وعبد الفتاح محمد الحلو، ط ٢، ١٤١٣هـ، هجر للطباعة والنشر والتوزيع.

- الطبقات الكبرى: لابن سعد (ت ٢٣٠هـ)، تحقيق: زياد محمد منصور، ط ٢، ١٤٠٨هـ، مكتبة العلوم والحكم، المدينة المنورة.
- العبر في سير من غبر: لأبي عبد الله الذهبي (ت ٧٤٨هـ)، تحقيق: أبو هاجر محمد السعيد بن بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية، بيروت.
- عيون الأثر في فنون المغازي والشمائل والسير: لابن سيد الناس اليعمري (ت ٧٣٤هـ)، تعليق: إبراهيم محمد رمضان، ط ١، ١٤١٤هـ - ١٩٩٣م، دار القلم، بيروت.
- الفهرست: لابن النديم أبي الفرج محمد بن إسحاق بن محمد الوراق البغدادي (ت ٤٣٨هـ)، تحقيق: إبراهيم رمضان، ط ٢، ١٤١٧هـ - ١٩٩٧م، دار المعرفة، بيروت، لبنان.
- فهرسة ابن خير الإشبيلي: لأبي بكر محمد بن خير بن عمر بن خليفة اللمتوني الأموي الإشبيلي (ت ٥٧٥هـ)، تحقيق: محمد فؤاد منصور، ط ١، ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان.
- القاموس المحيط: لمجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب الفيروزآبادي (ت ٨١٧هـ)، تحقيق: مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة، ط ٨، ١٤٢٦هـ - ٢٠٠٥م، مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، لبنان.
- كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون: لحاجي خليفة (ت ١٠٦٧هـ)، تاريخ النشر: ١٩٤١م، مكتبة المثنى، بغداد.
- الكامل في التاريخ: لعز الدين ابن الأثير (ت ٦٣٠هـ)، تحقيق: عمر عبد السلام تدمري، ط ١، ١٤١٧هـ - ١٩٩٧م، دار الكتاب العربي، بيروت، لبنان.
- اللباب في تهذيب الأنساب: لعز الدين ابن الأثير (ت ٦٣٠هـ)، دار صادر، بيروت.
- لحظ الألفاظ بذيّل طبقات الحفاظ: لابن فهد المكي الشافعي (ت ٨٧١هـ)، ط ١، ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م، دار الكتب العلمية.
- لسان الميزان: لأبي الفضل أحمد بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ)، تحقيق: عبد الفتاح أبو غدة، ط ١، ٢٠٠٢م، دار البشائر الإسلامية.

- المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر: لابن الأثير الكاتب (ت ٦٣٧هـ)، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، ١٤٢٠هـ، المكتبة العصرية للطباعة والنشر، بيروت.
- مجمع الأمثال: لأبي الفضل أحمد بن محمد بن إبراهيم الميداني النيسابوري (ت ٥١٨هـ)، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، دار المعرفة، بيروت، لبنان.
- المجمع المؤسس للمعجم المفهرس: لابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ)، تحقيق: يوسف عبد الرحمن الرعشلي، ط ١، ١٤١٣هـ - ١٩٩٢م، دار المعرفة.
- مجلة دعوة الحق المغربية: عدد: (٢٠٠ - ٢٠١ - ٢٠٢).
- مختصر سنن أبي داود: لزكي الدين المنذري (ت ٦٥٦هـ)، ضبط وتصحيح: كامل مصطفى الهنداوي، ط ١، ١٤٢١هـ - ٢٠٠١م، دار الكتب العلمية، بيروت.
- المدخل إلى الصحيح: لأبي عبد الله الحاكم النيسابوري (ت ٤٠٥هـ)، تحقيق: ربيع هادي عمير المدخلي، ط ١، ١٤٠٤هـ، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- المستدرك على الصحيحين: لأبي عبد الله الحاكم النيسابوري (ت ٤٠٥هـ)، تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، ط ١، ١٤١١هـ - ١٩٩٠م، دار الكتب العلمية، بيروت.
- مستعذب الإخبار بأطيب الأخبار: لأبي مدين بن أحمد بن محمد بن عبد القادر بن علي الفاسي (ت بعد ١١٣٢هـ)، ط ١، ١٤٢٥هـ - ٢٠٠٤م، دار الكتب العلمية، بيروت.
- مشارع الأشواق إلى مصارع الأشواق ومثير الغرام إلى دار السلام: لأبي زكريا أحمد بن إبراهيم الدمشقي الدمياطي المشهور بابن النحاس (ت ٨١٤هـ)، تحقيق: إدريس محمد علي ومحمد خالد اسطنبولي، ط ٣، ١٤٢٣هـ - ٢٠٠٢م، دار البشائر.
- المشته في أسماء الرجال: للذهبي، مطبعة بريل ١٨٨١م، بليدن.
- المصنفات المغربية في السيرة النبوية: لمحمد سيف، مطبعة المعارف الجديدة بالرباط ١٤١٢هـ.

- معجم الأدباء: لشهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي (ت ٦٢٦هـ)، تحقيق: إحسان عباس، ط ١، ١٤١٤هـ - ١٩٩٣م، دار الغرب الإسلامي، بيروت.
- المعجم الأوسط: لأبي القاسم الطبراني (ت ٣٦٠هـ)، تحقيق: طارق بن عوض الله بن محمد وعبد المحسن بن إبراهيم الحسيني، دار الحرمين، القاهرة.
- معجم التاريخ التراث الإسلامي في مكتبات العالم: إعداد: علي الرضا قره بلوط، أحمد طوران قره بلوط، دار العقبة، قيصري، تركيا.
- معجم الشيوخ الكبير: للذهبي (ت ٧٤٨هـ)، تحقيق: محمد الحبيب الهيلة، ط ١، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م، مكتبة الصديق، الطائف، المملكة العربية السعودية.
- معرفة الصحابة: لأبي عبد الله محمد بن إسحاق بن محمد بن يحيى بن مَنذَه العبدى (ت ٣٩٥هـ)، تحقيق: عامر حسن صبري، ط ١، ١٤٢٦هـ - ٢٠٠٥م، مطبوعات جامعة الإمارات العربية المتحدة.
- معرفة علوم الحديث: أبي عبد الله الحاكم النيسابوري (ت ٤٠٥هـ)، تحقيق: السيد معظم حسين، ط ٢، ١٣٩٧هـ - ١٩٧٧م، دار الكتب العلمية، بيروت.
- المعجم الكبير: لأبي القاسم الطبراني (ت ٣٦٠هـ)، تحقيق: حمدي بن عبد المجيد السلفي، ط ٢، مكتبة ابن تيمية، القاهرة.
- المغازي: لأبي عبد الله محمد بن عمر بن واقد السهمي الواقدي (ت ٢٠٧هـ)، تحقيق: مارسدن جونس، ط ٣، ١٤٠٩هـ - ١٩٨٩م، دار الأعلمي، بيروت.
- المنتظم في تاريخ الأمم والملوك: لأبي الفرج عبد الرحمن ابن الجوزي (ت ٥٩٧هـ)، تحقيق: محمد عبد القادر عطا، ومصطفى عبد القادر عطا، ط ١، ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م، دار الكتب العلمية، بيروت.
- مورد الصادى بمولد الهادي: لابن ناصر الدين الدمشقي (ت ٨٤٢هـ)، كتب حواشيه: حسين محمد علي شكري، ط ١، ٢٠٠٩م، دار الكتب العلمية، بيروت.
- المورد الهني في المولد السنّي: لأبي الفضل عبد الرحيم بن الحسين العراقي (ت ٨٠٦هـ)، تحقيق: عمر أعميري، ط ١، ١٤٣١هـ - ٢٠١٠م، دار السلام.

- ميزان الاعتدال في نقد الرجال: لشمس الدين الذهبي (ت٧٤٨هـ)، تحقيق: علي محمد البجاوي، ط١، ١٣٨٢هـ - ١٩٦٣م، دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت، لبنان.
- النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة: ليوسف بن تغري بردي أبي المحاسن (ت٨٧٤هـ)، وزارة الثقافة والإرشاد القومي، دار الكتب، مصر.
- ناسخ الحديث ومنسوخه: لأبي حفص عمر بن أحمد، المعروف بابن شاهين (ت٣٨٥هـ)، تحقيق: سمير بن أمين الزهيري، ط١، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م، مكتبة المنار، الزرقاء.
- نظم العقيان في أعيان الأعيان: لجلال الدين السيوطي (ت٩١١هـ)، تحقيق: فيليب حتي، المكتبة العلمية، بيروت.
- نور النبراس على سيرة ابن سيد الناس: لسبط ابن العجمي (ت٨٤١هـ)، تحقيق: نور الدين طالب، ط١، دار النوادر.
- نهاية الإيجاز في سيرة ساكن الحجاز: لرفاعة رافع بن بدوي بن علي الطهطاوي (ت١٢٩٠هـ)، ط١، ١٤١٩هـ، دار الذخائر، القاهرة.
- الوافي الوفيات: صلاح الدين خليل بن أيبك بن عبد الله الصفدي (ت٧٦٤هـ)، تحقيق: أحمد الأرناؤوط وتركلي مصطفى، ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٠م، دار إحياء التراث، بيروت.
- الوفيات: لتقي الدين محمد بن رافع السلامي (ت٧٧٤هـ)، تحقيق: صالح مهدي عباس، وشار عواد معروف، ط١، ١٤٠٢هـ، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين: إسماعيل بن محمد أمين بن مير سليم الباباني البغدادي (ت١٣٩٩هـ)، طبع بعناية وكالة المعارف الجلية في مطبعها البهية، إستانبول، ١٩٥١م.

## المصادر المخطوطة

- الإيصال في المؤلف والمختلف: لعلاء الدين مغلطاي (ت ٧٦٢هـ)، نسخة الجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، برقم: (٤٥٥٠)، مصورة عن المكتبة الكتانية، فاس، برقم: (٤١٨٣).
- التلويح شرح الجامع الصحيح: لعلاء الدين مغلطاي، نسخة من موقع مؤسسة الشيخ غانم، بخط إبراهيم العباسي؛ مصورة عن تركيا برقم: (١١٠٥).
- جزء الذهلي: لمحمد بن يحيى بن عبدالله الذهلي (ت ٢٥٨هـ)، نسخة الظاهرية، من موقع الألوكة.
- الدر المنظم في مولد النبي المعظم: لأبي العباس العزفي السبتي (ت ٦٣٣هـ)، نسخة الخزانة العامة بالرباط، برقم: (ك ١٤٦٩).
- الزهر الباسم في سيرة أبي القاسم: لعلاء الدين مغلطاي (ت ٧٦٢هـ)، نسخة مصورة من مركز البحث العلمي، جامعة أم القرى، مكة المكرمة، برقم: (١٧ سيرة)، مصورة عن الخزانة العامة بالرباط، برقم: (٤٢٤ق).
- شرف المصطفى: لأبي سعد عبد الملك الخركوشي النيسابوري (ت ٤٠٧هـ)، نسخة بالظاهرية برقم: (١٨٨٧).
- شفاء الصدور: للإمام أبي الربيع سليمان بن سيع العجمي، المعروف بابن سيع، توفي في حدود سنة (٥٢٠هـ)، نسخة بمكتبة تشستریتی، دبلن، إيرلندا، برقم: (٥٢٩١).

## فهرس المحتويات

الموضوع	الصفحة
المقدمة	٥
الفصل الأول: التعريف بالمؤلف؛ وفيه أربع مباحث	٩
المبحث الأول: اسمه ونسبه ونسبته ولقبه وكنيته	١٠
المبحث الثاني: مولده ونشأته ورحلاته	١٢
المبحث الثالث: شيوخه وتلاميذه	١٥
المبحث الرابع: ثناء العلماء عليه ووفاته ومصنفاته	٢٦
الفصل الثاني: التعريف بالجزء ونسبته لمؤلفه؛ وفيه خمسة مباحث	٢٩
المبحث الأول: عنوانه وصحة نسبته	٣٠
المبحث الثاني: أهمية الجزء وسبب تأليفه	٣٢
المبحث الثالث: دراسة موضوع الجزء	٣٤
المبحث الرابع: منهج المؤلف في هذا الجزء	٤٨
المبحث الخامس: وصف النسخ الخطية مع بيان منهج التحقيق	٤٩
النص المحقق	٦٧
التحفة الجسيمة في ذكر حليلة السعدية	٦٨
جزء في حديث حليلة السعدية	١٠٥
ترجمة صاحب الجزء	١٠٧
ترجمة رواة الجزء	١٠٩
وصف النسخة المعتمدة في التحقيق	١١١
نماذج مصورة من النسخة المعتمدة	١١٥
النص المحقق	١١٩
جزء في حديث حليلة السعدية	١٢٠

الموضوع	الصفحة
الفهارس	١٢٩
فهرس الأحاديث الواردة في النص	١٣١
فهرس الأعلام الواردة في النص	١٣٢
فهرس الكتب الواردة في النص	١٣٥
فهرس الأشعار	١٣٦
فهرس مصادر ومراجع التحقيق	١٣٧
المصادر المخطوطة	١٤٨
فهرس المحتويات	١٤٩

